大抵の男の子は

小さな頃から「泣くな」と言われて育ちます。

男の子なのだからめそめそ泣いてはいけない。

これは男子の基本のひとつ。

でも、大切なものや、誰かのために流す涙なら、

それは男の子として正しいことだと思う。

『I'll～アイル～』絶賛配信中!!

集英社 マンガカプセル MANGA CAPSULE

無料お試し配信実施中！

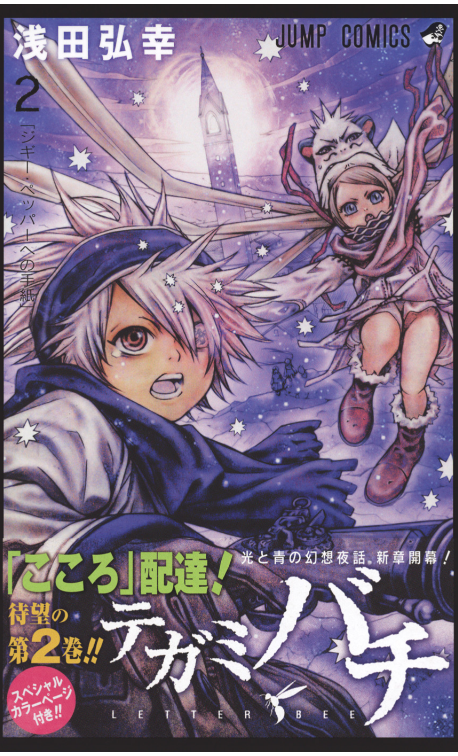
ケータイURL ▸▸▸ http://mangacapsule.jp/

モノクロ作品
■I'll～アイル～
■わたるがぴゅん！
■冒険王ビィト
■ギャグマンガ日和
■キャプテン
■プレイボール
■黒いラブレター
■ホイッスル！
■エンジェル伝説
■わらってごらん

オールカラー作品
■CLAYMORE
■魔砲使い黒姫
■ロザリオとバンパイア
■たたかえ！たらんてら

らくらくアクセス!

料金 / 月額課金コース：315円(税込)コース、525円(税込)コース
個別課金コース：モノクロ版1ファイル 31円(税込)、カラー版1ファイル 105円(税込)
※サービス料とは別にパケット通信料が別途かかります。「集英社マンガカプセル」はパケット定額制を推奨します。
※各コンテンツのダウンロードにかかる通信料はお客様の負担になります。



浅田弘幸

JUMP COMICS

2

「ジギー・ペッパーへの手紙」

「こころ」配達！

光と青の幻想夜話、新章開幕！

待望の第2巻!!

テガミバチ

LETTER BEE

スペシャルカラーページ付き!!

テガミバチ

LETTER BEE

2

浅田弘幸

◆

集英社

9784088743745

1929979004194

ISBN978-4-08-874374-5

C9979 ¥419E

定価 本体419円十税

雑誌 42989－74

テガミバチ面接審査（めんせつしんさ）を受（う）けるため、ユウサリにある郵便館（ハチノス）へ急（いそ）ぐラグとニッチ。だが、途中（とちゅう）、立（た）ち寄（よ）った「行き止まりの町（デッド・エンド）」の住人（じゅうにん）・ネリに、ラグの通行証（つうこうしょう）が奪（うば）われてしまう。更（さら）に、ニッチを狙（ねら）う謎（なぞ）の男（おとこ）が現（あらわ）れ…!?

弟…ネロは……
ジギーの「裏切り」に殺されたのさ!!!
赤針!!!!

かけがえのない「きぼう」を失い
固く閉ざされた「こころ」に

光を届けたい!!

コミックス第3巻 2008年初頭発売予定!!

ヲ!

ジャンプ・コミックス ★各巻とも好評発売中!!

ONE PIECE	1～45	尾田栄一郎
テニスの王子様	1～38	許斐剛
NARUTO－ナルト－	1～38	岸本斉史
HUNTER×HUNTER	1～23	冨樫義博
こちら葛飾区亀有公園前派出所	1～155	秋本治
アイシールド21	1～24	稲垣理一郎・村田雄介
BLEACH	1～28	久保帯人
ピューと吹く！ジャガー	1～12	うすた京介
真説ボボボーボ・ボーボボ	1～4	澤井啓夫
DEATH NOTE	1～12	大場つぐみ・小畑 健
銀魂－ぎんたま－	1～18	空知英秋
家庭教師ヒットマンREBORN!	1～15	天野明
D.Gray-man	1～11	星野桂
ムヒョとロージーの魔法律相談事務所	1～12	西義之
魔人探偵脳噛ネウロ	1～11	松井優征
太臓もて王サーガ	1～7	大亜門
メゾン・ド・ペンギン	1～4	大石浩二
エム×ゼロ	1～3	叶恭弘
Snow in the Dark	叶恭弘短編集III	叶恭弘
To LOVEる－とらぶる－	1～4	矢吹健太朗・長谷見沙貴
P2! -let's Play Pingpong!-	1～2	江尻立真
BLUE DRAGONラルΩグラド	1	鷹野常雄・小畑 健
DRAGON BALL	1～42	鳥山明
SLAM DUNK	1～31	井上雄彦
武装錬金	1～10	和月伸宏
神力契約者M&Y	1～2	暁月あきら
重機人間ユンボル		武井宏之
冒険王ビィト	1～12	三条 陸・稲田浩司
風飛び一斗	1～25	門馬もとき
CLAYMORE	1～12	八木教広
魔砲使い黒姫	1～12	片倉・狼組・政憲
増田こうすけ劇場ギャグマンガ日和	1～8	増田こうすけ
黒いラブレター	1～6	東谷文仁
NORA－ノラ－	1～9	筧一成
ロザリオとバンパイア	1～9	池田晃久
たたかえ！たらんてら	1～3	葉生田采丸
動乱	1～3	松元桜・大賀浅木

【お知らせ】

月刊少年ジャンプの休刊にともない、『テガミバチ』は今後、週刊少年ジャンプに掲載した後、今秋創刊予定の新雑誌にて連載を引き継いで参ります。今後の具体的な掲載時期に関しては、週刊少年ジャンプにて順次お知らせしていく予定です。
これからも『テガミバチ』を応援よろしくお願いします。

テガミバチ②
ISBN978-4-08-874374-5

大抵の男の子は
小さな頃から「泣くな」と言われて育ちます。
男の子なのだからめそめそ泣いてはいけない。
これは男子の基本のひとつ。

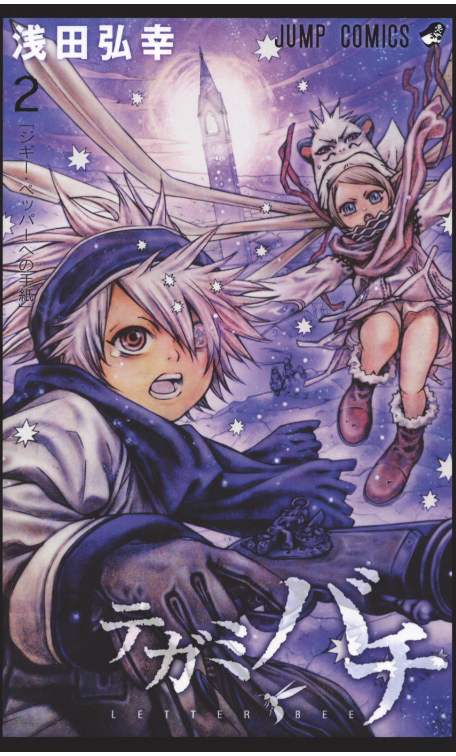
でも、大切なものや、誰かのために流す涙なら、
それは男の子として正しいことだと思う。

泣き虫主人公の旅は星空の下、続きます。
いこう。

浅田弘幸

LOVE
J・C

●月刊少年ジャンプ・H18年12月号～H19年4月号
掲載分収録



浅田弘幸

JUMP COMICS

2

「ジギー・ペッパーへの手紙」

テガミバチ

LETTER BEE

テガミバチ
LETTER BEE
2
浅田弘幸
◆
集英社

9784088743745
1929979004194
ISBN978-4-08-874374-5
C9979 ¥419E

定価 本体419円+税

雑誌 42989－74

テガミバチ面接審査を受けるため、ユウサリにある郵便館へ急ぐラグとニッチ。だが、途中、立ち寄った「行き止まりの町」の住人・ネリに、ラグの通行証が奪われてしまう。更に、ニッチを狙う謎の男が現れ…!?

ジャンプ・コミックス

ジャンプ・コミックス
★各巻とも
好評発売中!!

ONE PIECE	1～45	尾田栄一郎
テニスの王子様	1～38	許斐剛
NARUTO－ナルト－	1～38	岸本斉史
HUNTER×HUNTER	1～23	冨樫義博
こちら葛飾区亀有公園前派出所	1～155	秋本治
アイシールド21	1～24	稲垣理一郎・村田雄介
BLEACH	1～28	久保帯人
ピューと吹く!ジャガー	1～12	うすた京介
真説ボボボーボ・ボーボボ	1～4	澤井啓夫
DEATH NOTE	1～12	大場つぐみ・小畑健
銀魂－ぎんたま－	1～18	空知英秋
家庭教師ヒットマンREBORN!	1～15	天野明
D.Gray-man	1～11	星野桂
ムヒョとロージーの魔法律相談事務所	1～12	西義之
魔人探偵脳噛ネウロ	1～11	松井優征
太臓もて王サーガ	1～7	大亜門
メゾン・ド・ペンギン	1～4	大石浩二
エム×ゼロ	1～3	叶恭弘
Snow in the Dark	叶恭弘短編集Ⅲ	叶恭弘
To LOVEる-とらぶる-	1～4	矢吹健太朗・長谷見沙貴
P2! -let's Play Pingpong!-	1～2	江尻立真
BLUE DRAGONラルΩグラド	1	鷹野常雄・小畑健
DRAGON BALL	1～42	鳥山明
SLAM DUNK	1～31	井上雄彦
武装錬金	1～10	和月伸宏
神力契約者M&Y	1～2	暁月あきら
重機人間ユンボル		武井宏之
冒険王ビィト	1～12	三条陸・稲田浩司
風飛び一斗	1～25	門馬もとき
CLAYMORE	1～12	八木教広
魔砲使い黒姫	1～12	片倉・狼組・政憲
増田こうすけ劇場ギャグマンガ日和	1～8	増田こうすけ
黒いラブレター	1～6	東谷文仁
NORA－ノラ－	1～9	筧一成
ロザリオとバンパイア	1～9	池田晃久
たたかえ!たらんてら	1～3	葉生田采丸
動乱	1～3	松元桜・大賀浅木
テガミバチ	1～2	浅田弘幸
警察犬キンゾー	1	佐々木恵
ÉTOILE-三銃士星羅-	1	井沢ひろし・山田孝太郎
こまみたま		中山敦支
BASTARD!!	1～24	萩原一至
STEEL BALL RUN	1～12	荒木飛呂彦
忍空～SECOND STAGE 干支忍編～	1～3	桐山光侍
遊☆戯☆王R	1～4	高橋和希・伊藤彰
遊☆戯☆王GX	1	高橋和希・影山なおゆき
スライムもりもり	1～2	かねこ統
デジモンネクスト	1～2	浜崎達也・岡野剛

インターネットでも集英社のコミックスが購入できます。
書店受取なら送料無料!
http://www.s-manga.net/

『I'll～アイル～』絶賛配信中!!
集英社 マンガカプセル MANGA CAPSULE
無料お試し配信実施中！
ケータイURL ▸▸▸ http://mangacapsule-jp/

モノクロ作品
■I'll～アイル～
■わたるがぴゅん！
■冒険王ビィト
■ギャグマンガ日和
■キャプテン
■プレイボール
■黒いラブレター
■ホイッスル！
■エンジェル伝説
■わらってごらん

オールカラー作品
■CLAYMORE
■魔砲使い黒姫
■ロザリオとバンパイア
■たたかえ！たらんてら

らくらくアクセス！

料金／月額課金コース：315円（税込）コース、525円（税込）コース
個別課金コース：モノクロ版1ファイル 31円（税込）、カラー版1ファイル 105円（税込）
※サービス料とは別にパケット通信料が別途かかります。「集英社マンガカプセル」はパケット定額制を推奨します。
※各コンテンツのダウンロードにかかる通信料はお客様の負担になります。

「こころ」配達！
光と青の幻想夜話、新章開幕！
待望の第2巻!!
テガミバチ
LETTER BEE
スペシャルカラーページ付き!!

浅田弘幸
◆
集英社

弟…ネロは……
ジギーの「裏切り」に殺されたのさ!!!
コミックス第3巻
ヲ！
2008年初頭発売予定!!
かけがえのない「きぼう」を失い
固く閉ざされた「こころ」に
赤針!!!!
光を届けたい!!

【お知らせ】

月刊少年ジャンプの休刊にともない、『テガミバチ』は今後、週刊少年ジャンプに掲載した後、今秋創刊予定の新雑誌にて連載を引き継いで参ります。今後の具体的な掲載時期に関しては、週刊少年ジャンプにて順次お知らせしていく予定です。
これからも『テガミバチ』を応援よろしくお願いします。

テガミバチ②
ISBN978-4-08-874374-5

テガミバチ

2

浅田弘幸

JUMP COMICS

テガミバチ

LETTER BEE

2

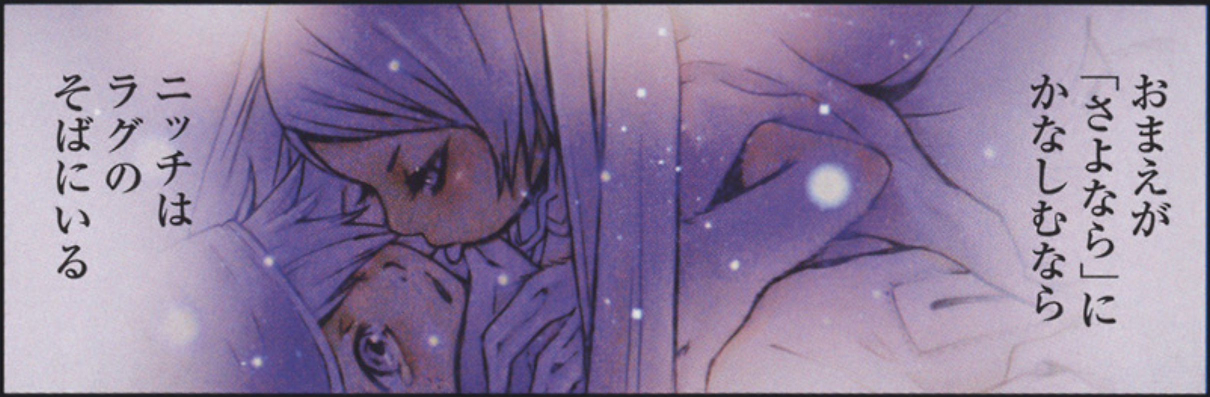
浅田弘幸

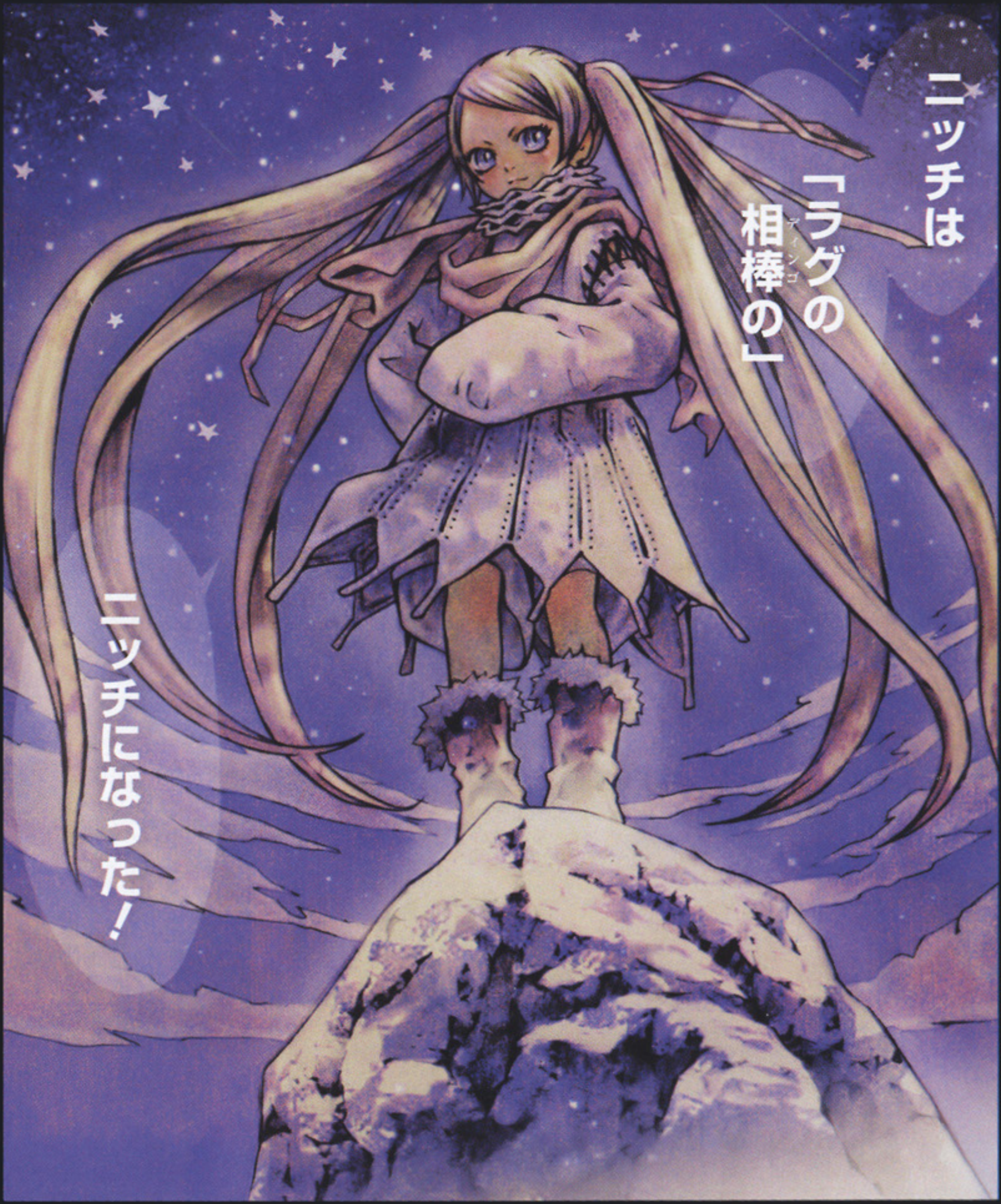
集英社

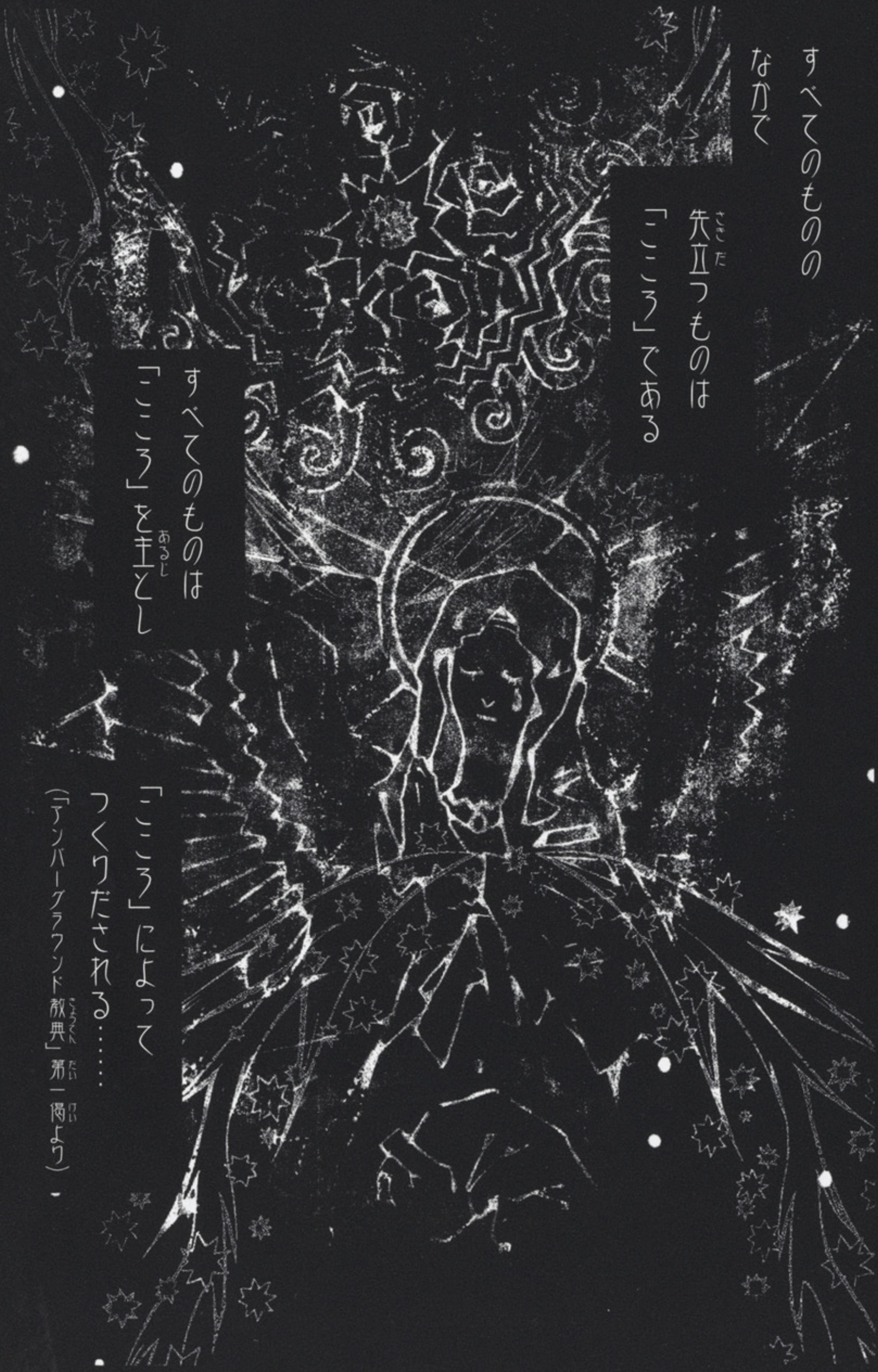
LETTER BEE

ジャンプ・コミックス

集英社


おまえが
「さよなら」に
かなしむなら
ニッチは
ラグの
そばにいる


ニッチは
「ラグの
相棒（ディンゴ）の」
ニッチになった！



すべてのものの
なかで
先立（さきだ）つものは
「こころ」である

すべてのものは
「こころ」を主（あるじ）とし
「こころ」によって
つくりだされる……

（「アンバーグラウンド教典（きょうてん）」第（だい）一偈（げ）より）

JUMP COMICS

テガミバチ

LETTER BEE

2

「ジギー・ペッパーへの手紙」

浅田弘幸

ここは夜が明けることのないAGという名の国。

首都アカツキだけを照らすために存在する人工太陽は、国の外側へ向かうにつれてその明るさを失い、ユウサリ地方では黄昏のように、ヨダカ地方では月のように、首都を囲む世界を儚く照らしている。

郵便配達員（テガミバチ）のゴーシュと少年ラグは、ヨダカ地方で配達員と「テガミ」として出会った。

足の病気で車椅子生活の妹を養うゴーシュと、母親を何者かにさらわれ自らも見知らぬ土地へ配達されるラグ。大きな悲しみを背負った二人は、宛先までの束の間、雨露をしのいだり鎧虫と戦ったりしながら、困難な旅を共にし、友情を育んでいった。そして旅を終えた二人はそれぞれの道を歩み始める。ゴーシュは妹の病気を治す金をより多く稼ぐため、新しい勤務地の首都へ旅立つ道、ラグはゴーシュのようなテガミバチを目指す道を。

5年後、ラグがテガミバチの面接審査を受けるためユウサリへ旅立つ日がついにやってきた。その道中、ラグは、配達用紙の不備のため駅に放置されていた摩訶の少女・ニッチを、宛先まで届けることに。だがその届け先は、珍しい生物の彼女を見世物にしようと企む者たちの集団だった。ラグは急いで助けに戻るが、ニッチはすでに抜けだし、迷い込んだ危険な森で鎧虫に襲われていた。間一髪ラグが助けに入り、鎧虫を倒すことに成功。そしてニッチはラグを信頼し、心強い相棒としてラグと旅を共にすることになり――。

テガミバチ

LETTER BEE

2「ジギー・ペッパーへの手紙」

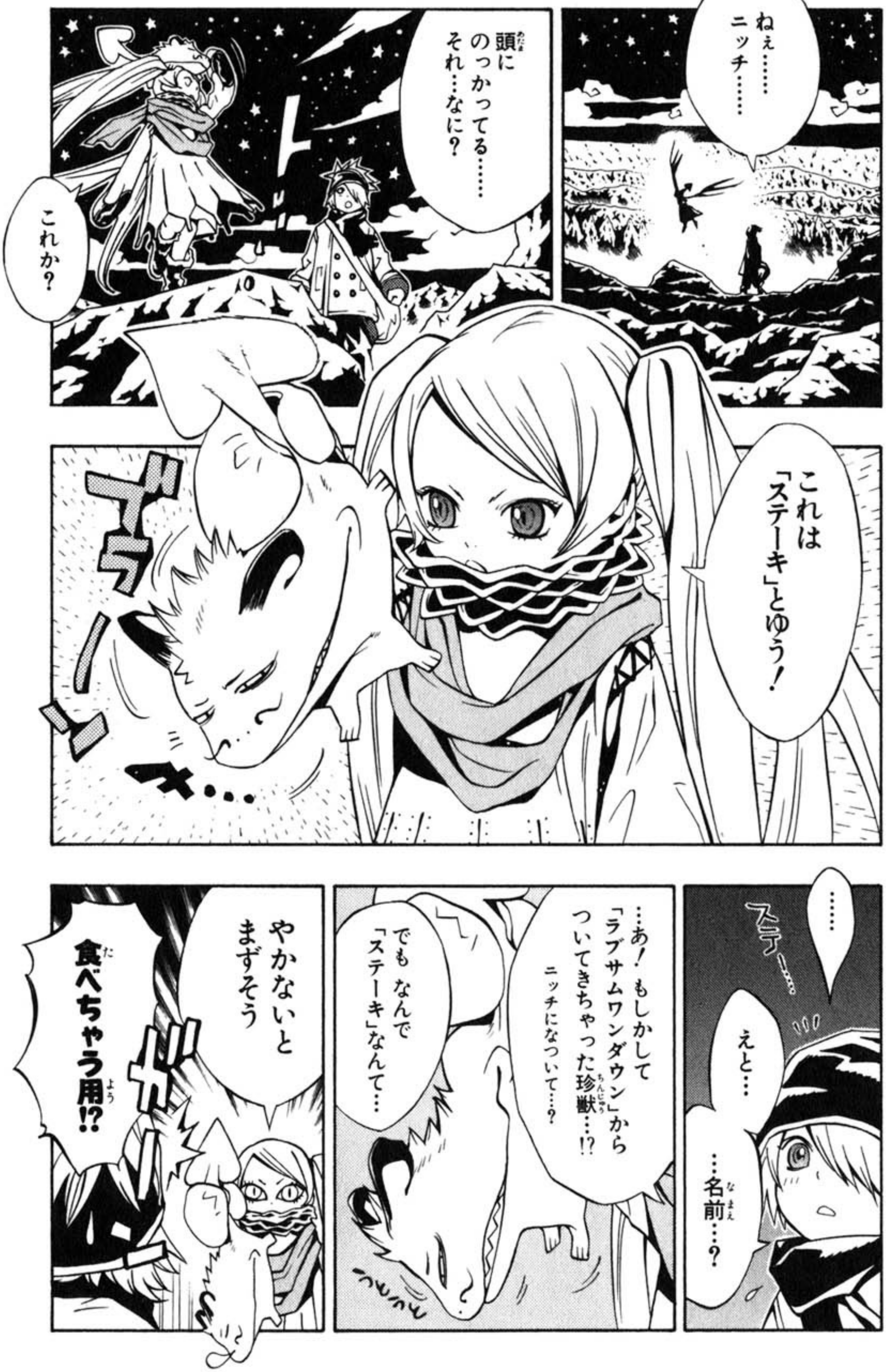
第三話「ジギー・ペッパーへの手紙／前編」…7

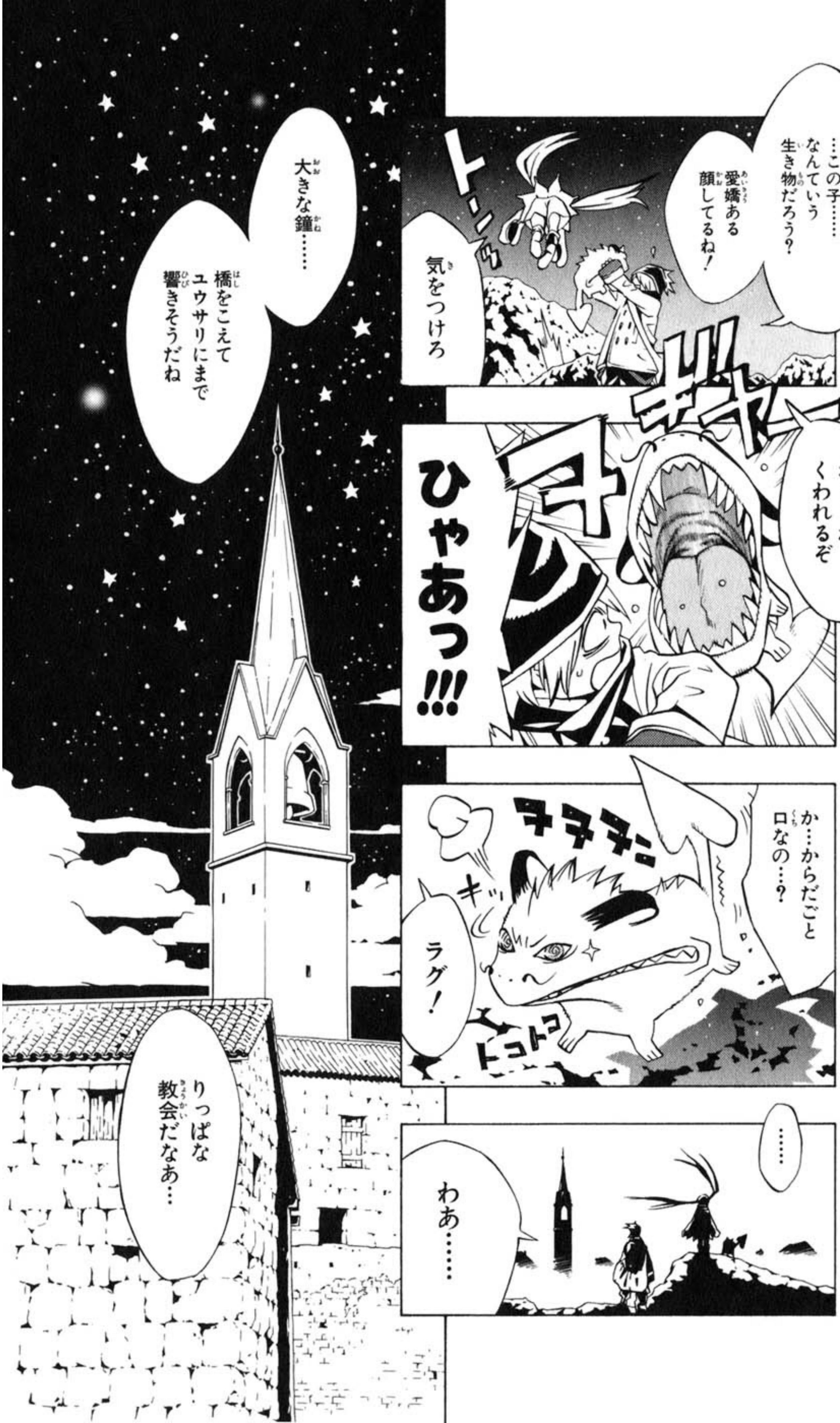
第四話「ジギー・ペッパーへの手紙／中編」‥43

第五話「ジギー・ペッパーへの手紙／後編」‥79

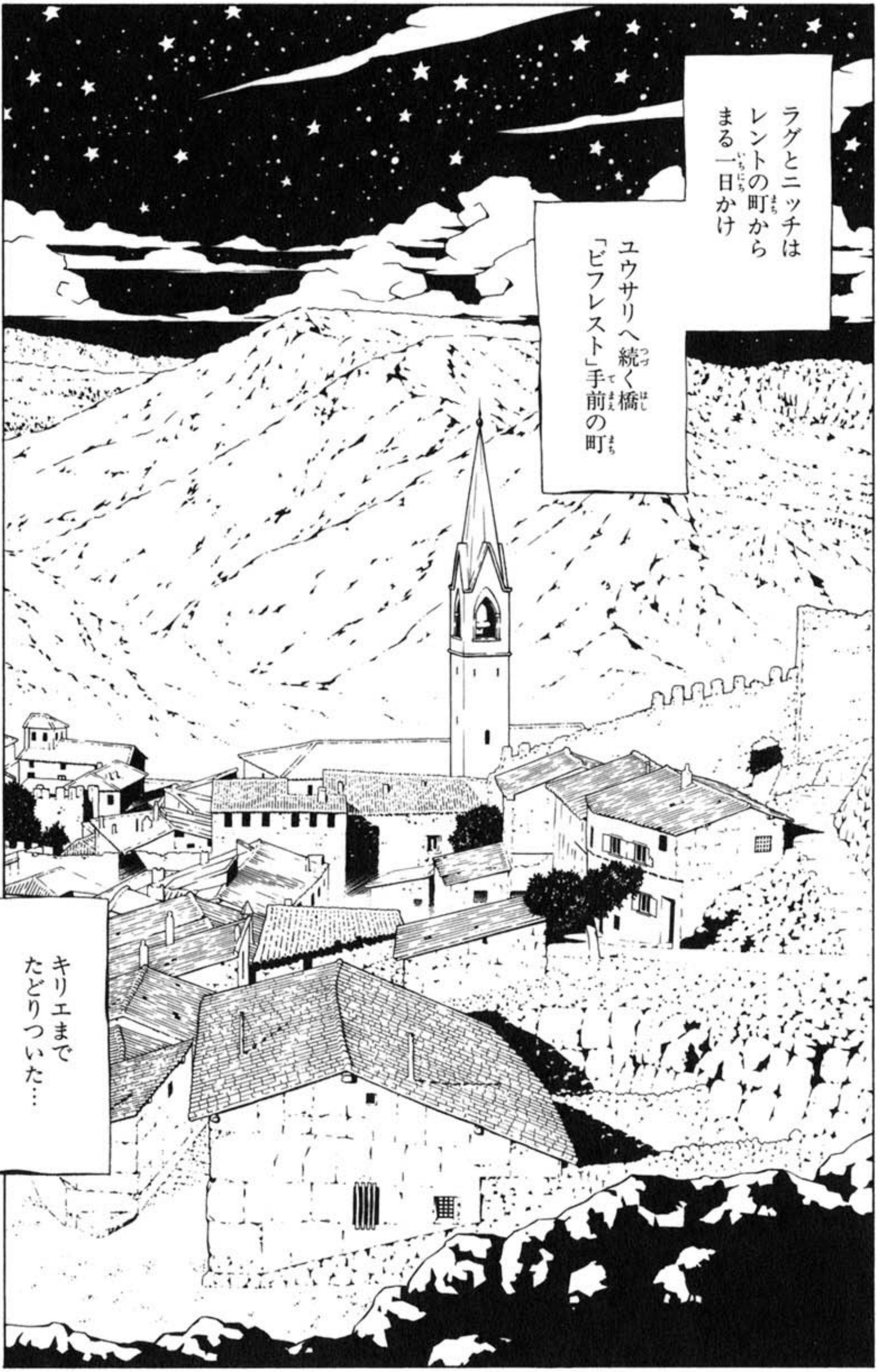
第六話「ユウサリ中央 夜想道13番地 郵便館BEE-HIVE」……………113

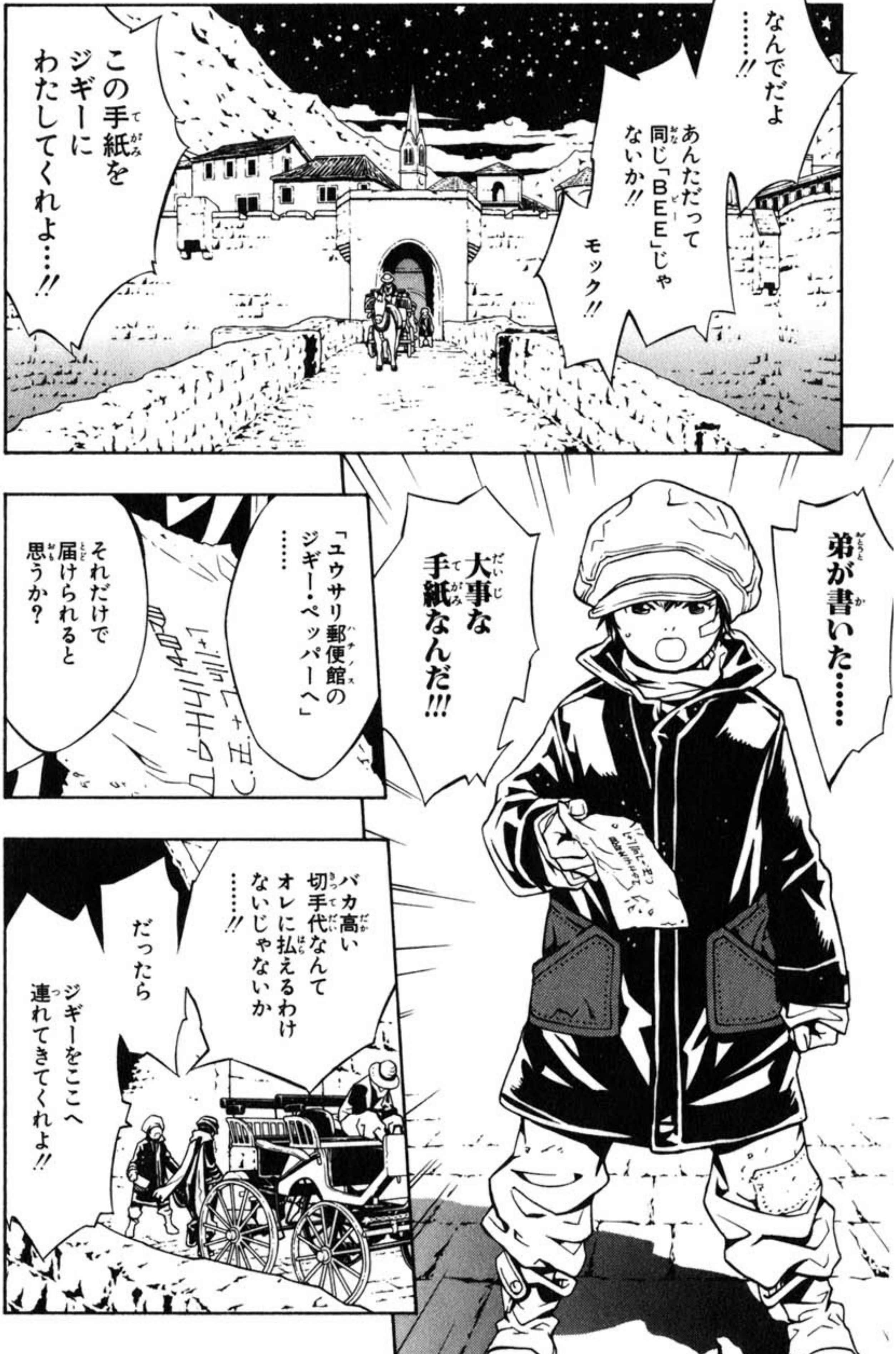
第七話「ラズベリー・ヒル」……149

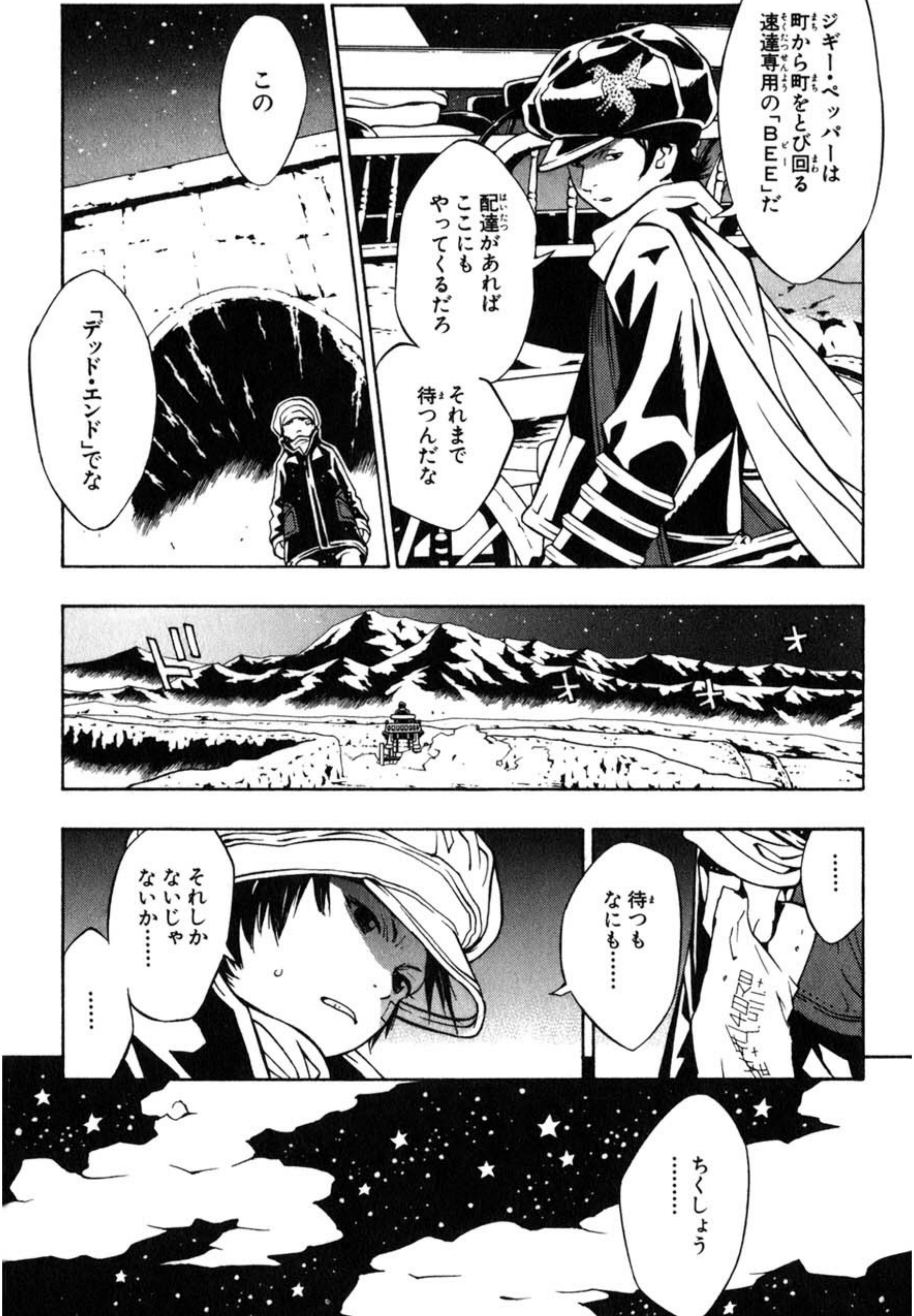

ねぇ……
ニッチ……
頭にのっかってる……それ…なに？
これか？
これは「ステーキ」とゆう！
ブラーン
ヌ…
……
ステー……
えと…
…名前…？
…あ！もしかして「ラブサムワンダウン」からついてきちゃった珍獣…!?
ニッチになついて…？
でも なんで「ステーキ」なんて…
つんつん
やかないとまずそう
ガー
食べちゃう用!?

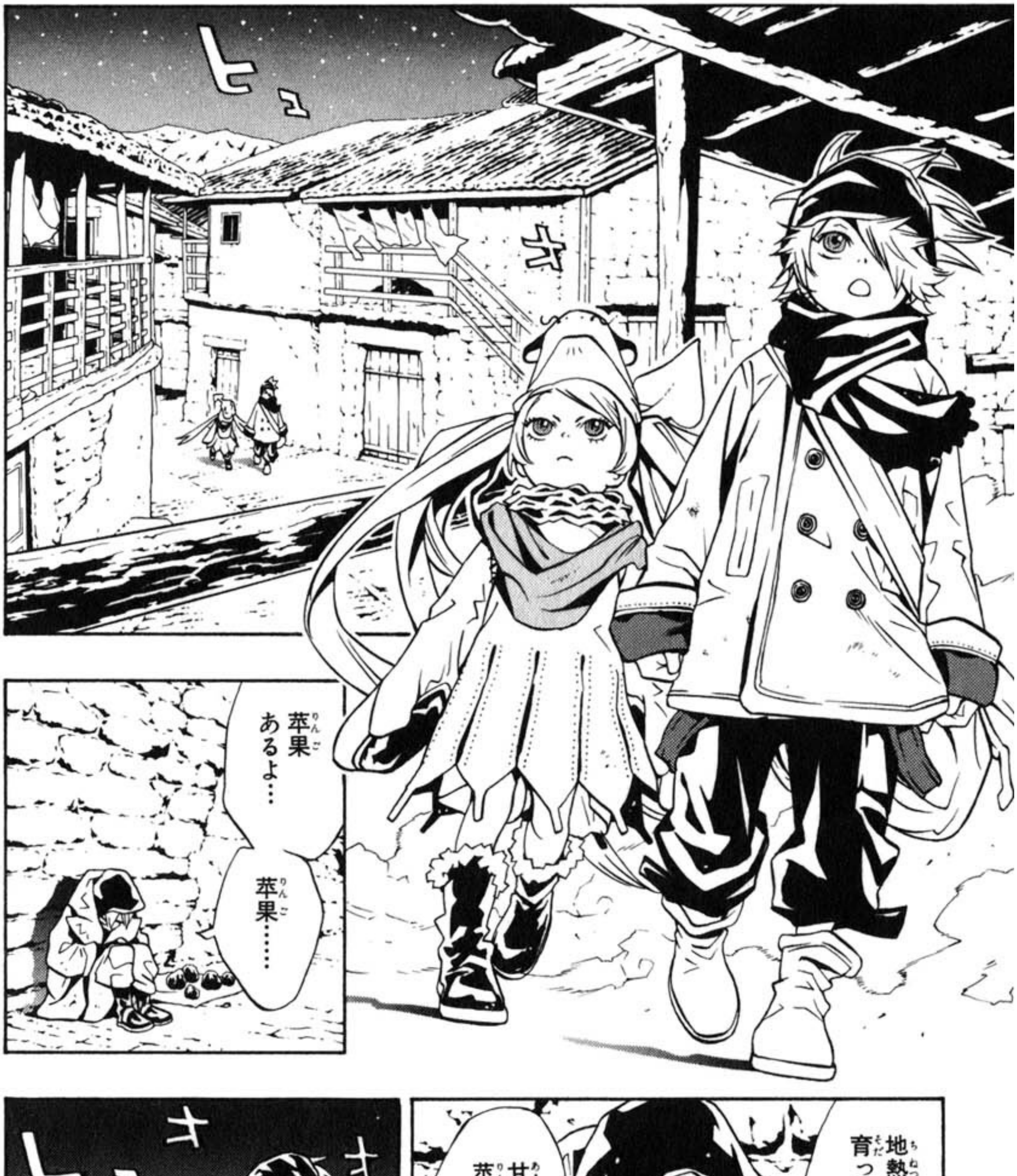

冗談だよね…？
…この子……
なんていう
生き物だろう？
愛嬌ある
顔してるね！
トンッ
気をつけろ
ギャーーッ
おまえが
くわれるぞ
ひゃあっ!!!
か…からだごと
口なの…？
キッ
ラグ！
トコトコ
……
わあ……
大きな鐘……
橋をこえて
ユウサリにまで
響きそうだね
りっぱな
教会だなあ…

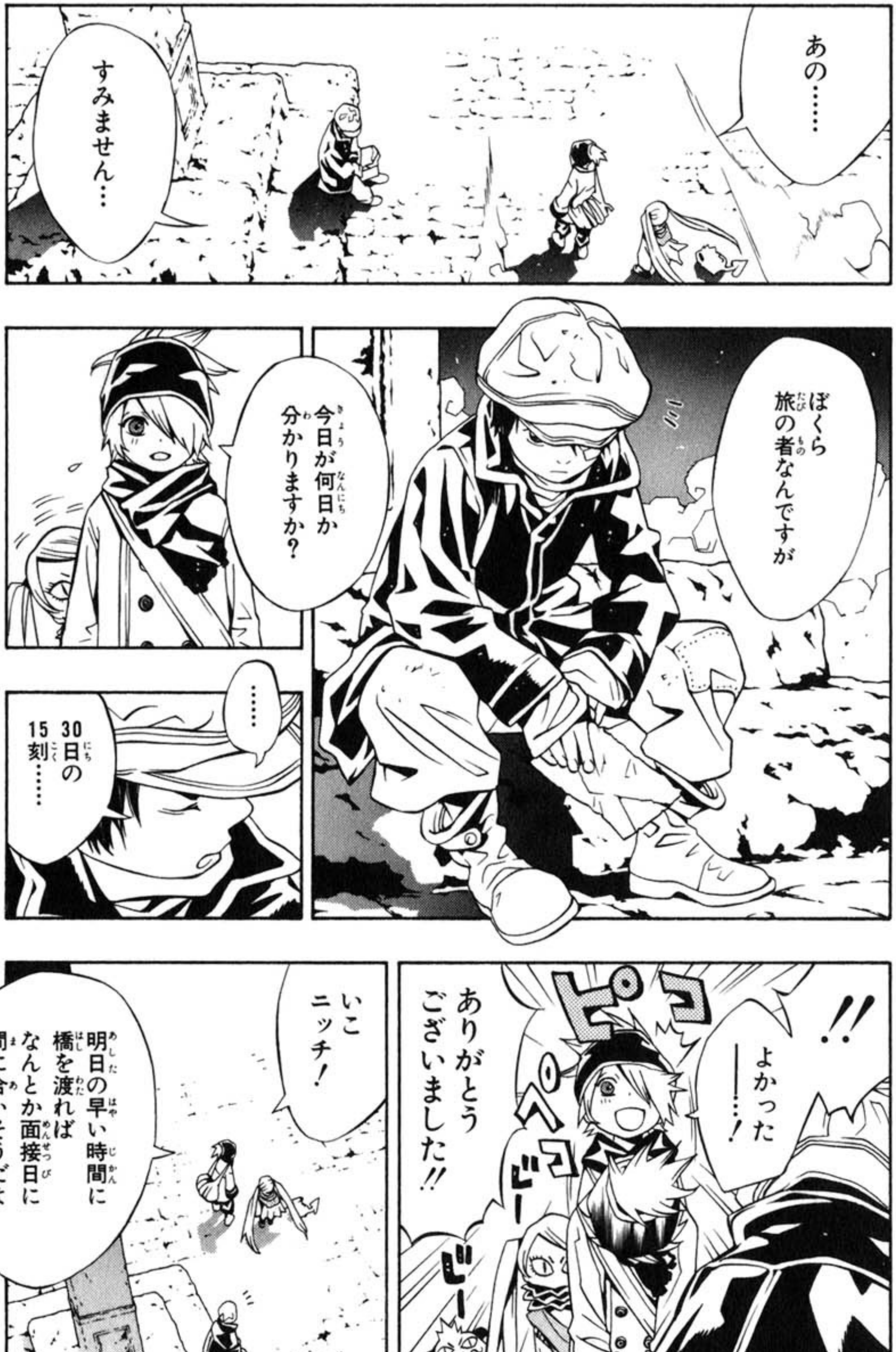
第三話「ジギー・ペッパーへの手紙／前編」

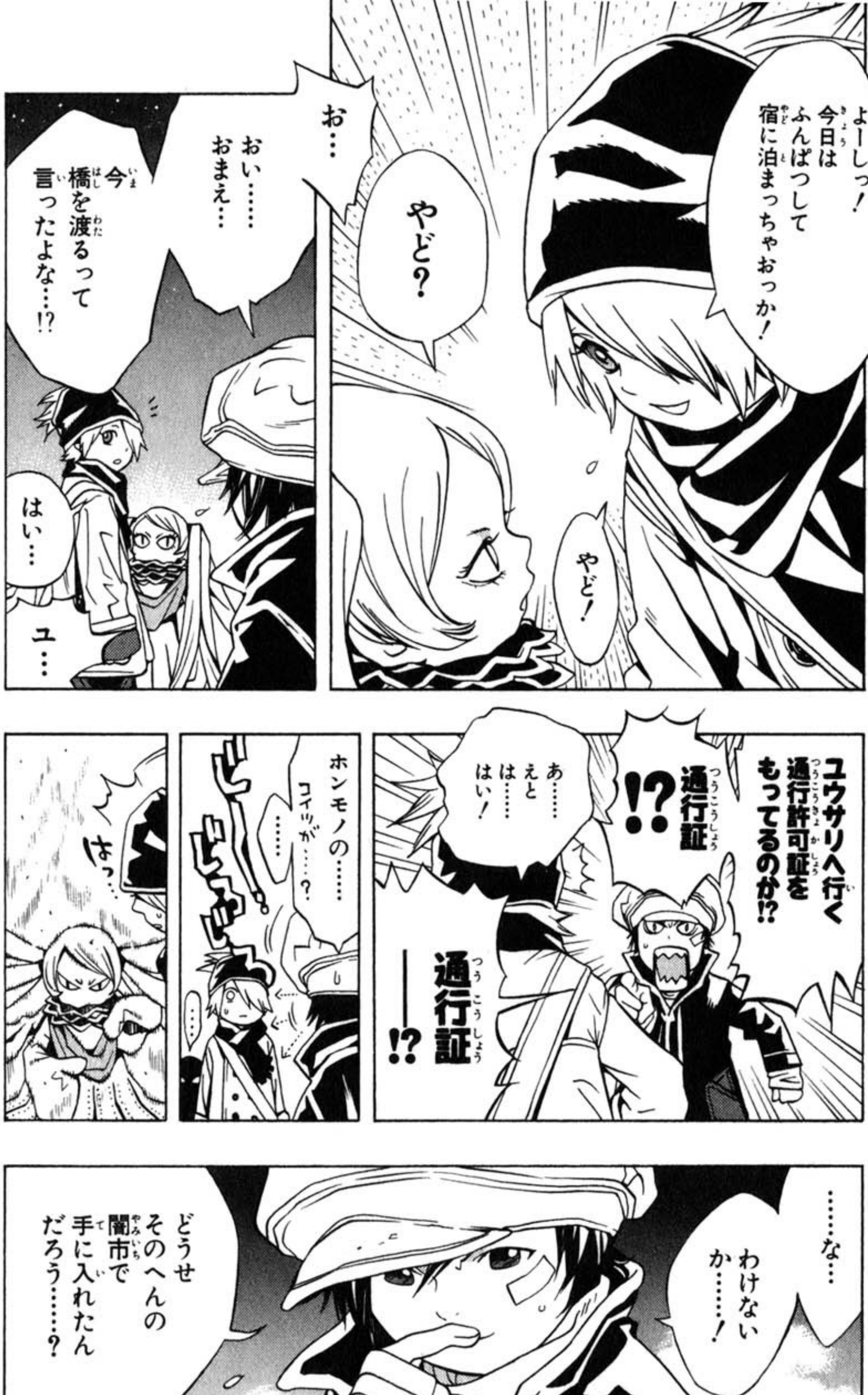

ラグとニッチは
レントの町から
まる一日かけ
ユウサリへ続く橋
「ビフレスト」手前の町
キリエまで
たどりついた…

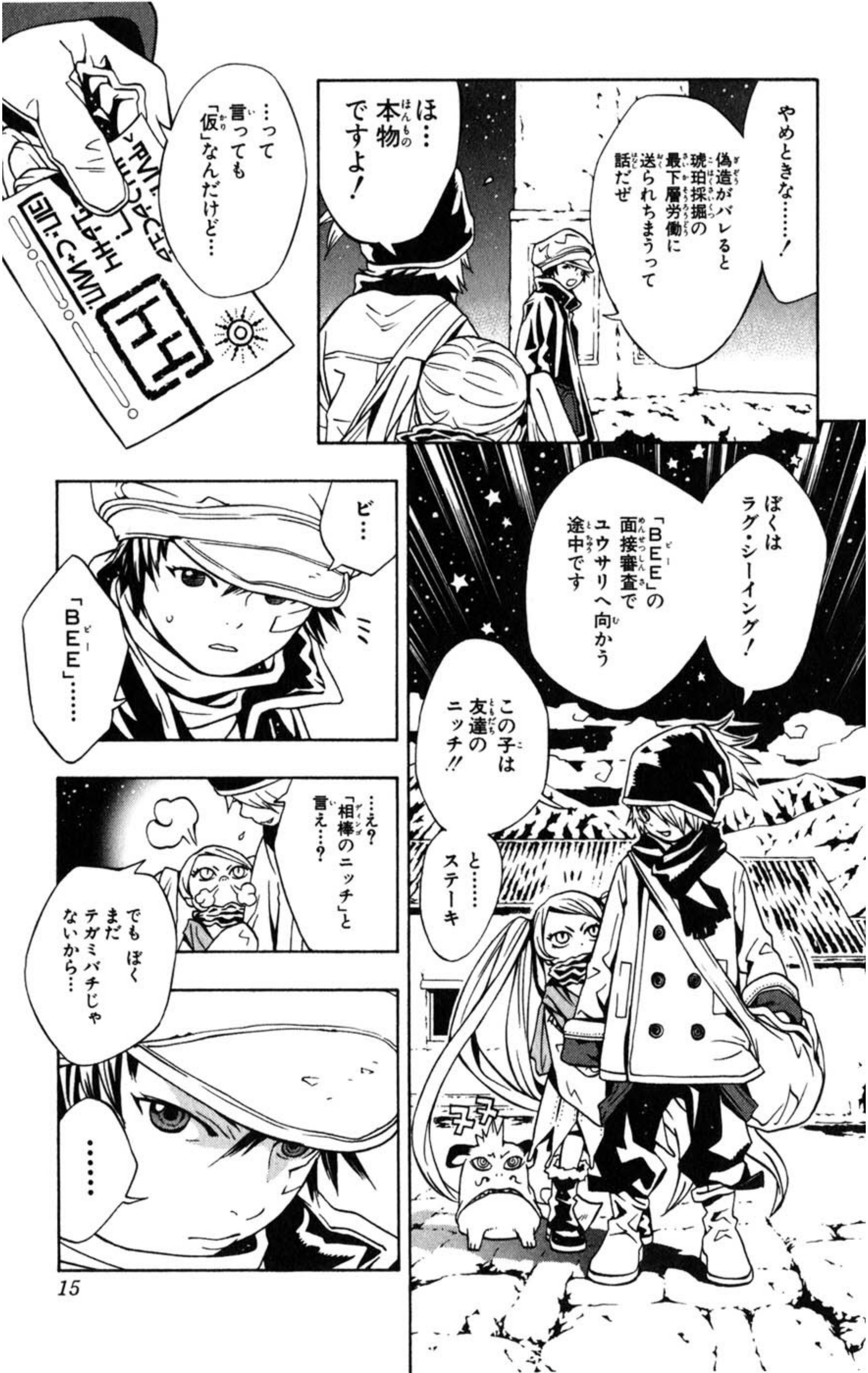

なんでだよ……!!
あんただって同じ「BEE」じゃないか!!
モック!!
この手紙をジギーにわたしてくれよ……!!
弟が書いた……
大事な手紙なんだ!!!
「ユウサリ郵便館のジギー・ペッパーへ」……
それだけで届けられると思うか?
バカ高い切手代なんてオレに払えるわけないじゃないか……!!
だったら
ジギーをここへ連れてきてくれよ!!

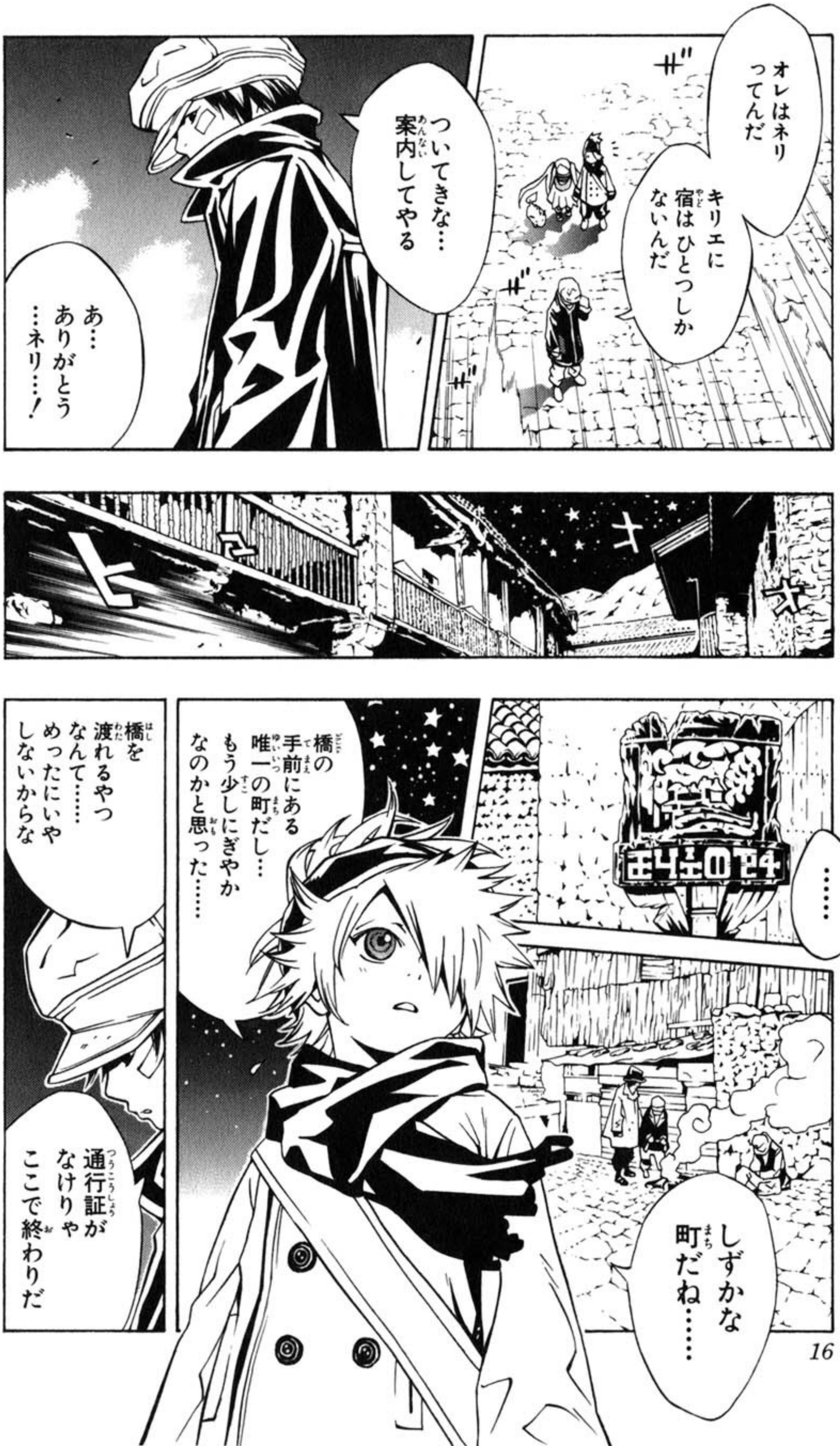

ジギー・ペッパーは町から町をとび回る速達専用の「BEE」だ
配達があればここにもやってくるだろ
それまで待つんだな
この
「デッド・エンド」でな
ドオオオ
……
待つもなにも……
それしかないじゃないか……
……
ちくしょう……

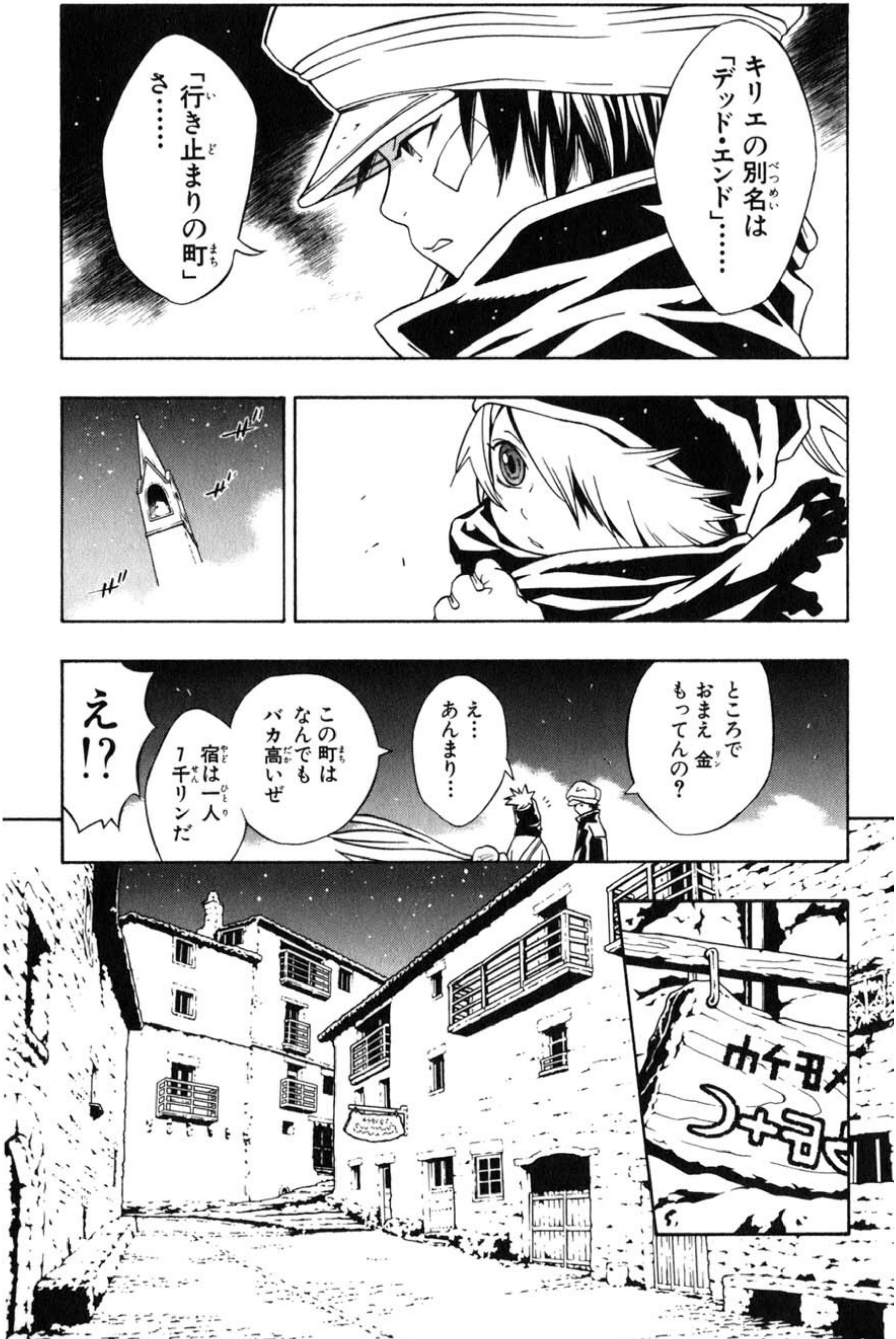

ヒュ
オ
苹果(りんご)あるよ…
苹果(りんご)……
地熱(ちねつ)たっぷりで育(そだ)った……
甘(あま)ーい苹果(りんご)だよ…
買(か)っておくれ……
ヒュオオ
……

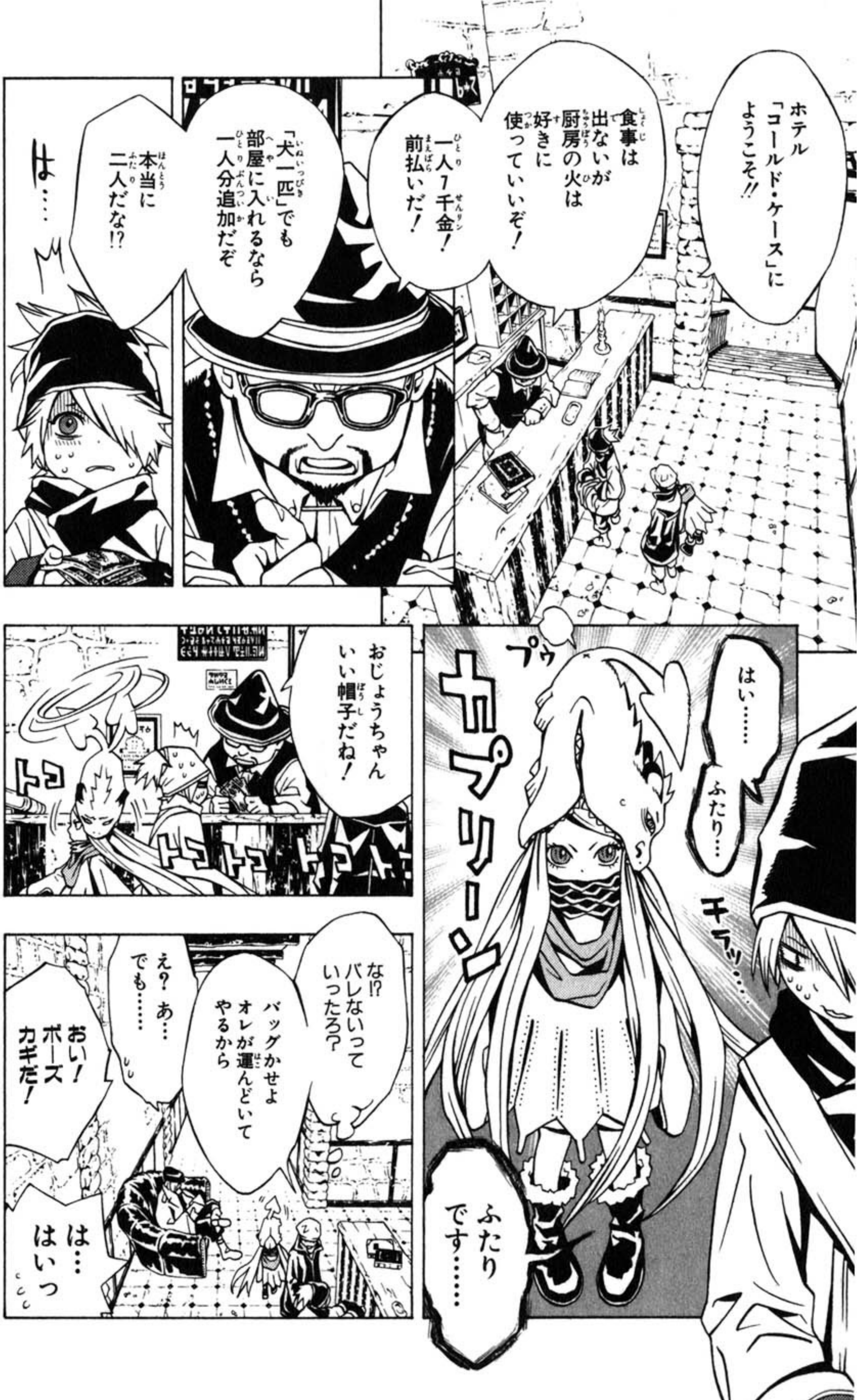

あの……
すみません…
ぼくら旅の者なんですが
今日が何日か分かりますか？
……
30日の15刻……
!!
よかった――…！
ありがとうございました!!
ピコ
ピコ
ジー
ジー
いこニッチ！
明日の早い時間に橋を渡ればなんとか面接日に間に合いそうだよ

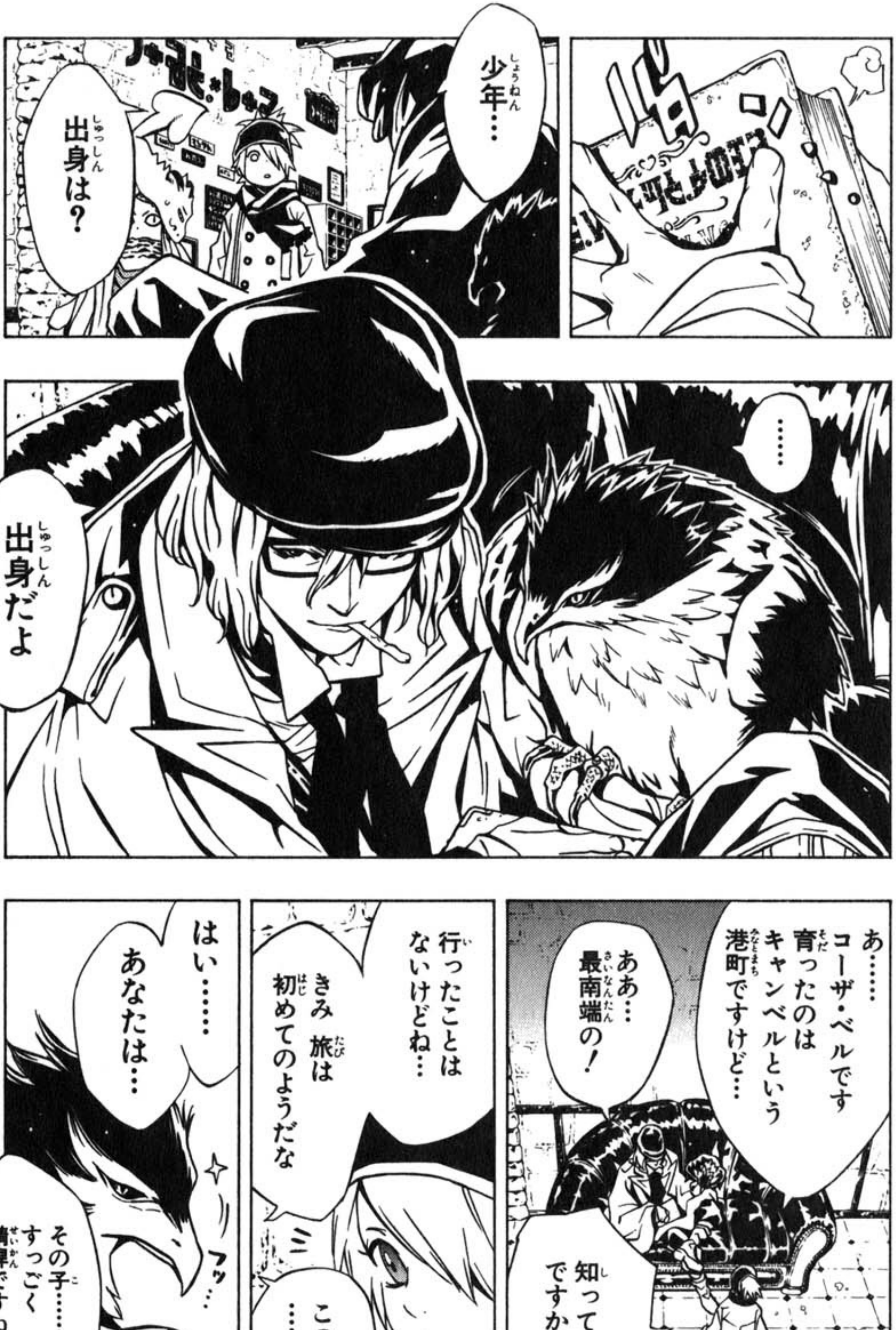

よーしっ！今日はふんぱつして宿に泊まっちゃおっか！
やど！
やど？
お…
おい……おまえ…
今橋を渡るって言ったよな…!?
はい…
ユ…
ユウサリへ行く通行許可証をもってるのか!?
通行証!?
あ……えと は……はい！
通行証——!?
ホンモノの……コイツが……？
……
じーーー
……
はっ…
……な…わけないか……！
どうせそのへんの闇市で手に入れたんだろう……？

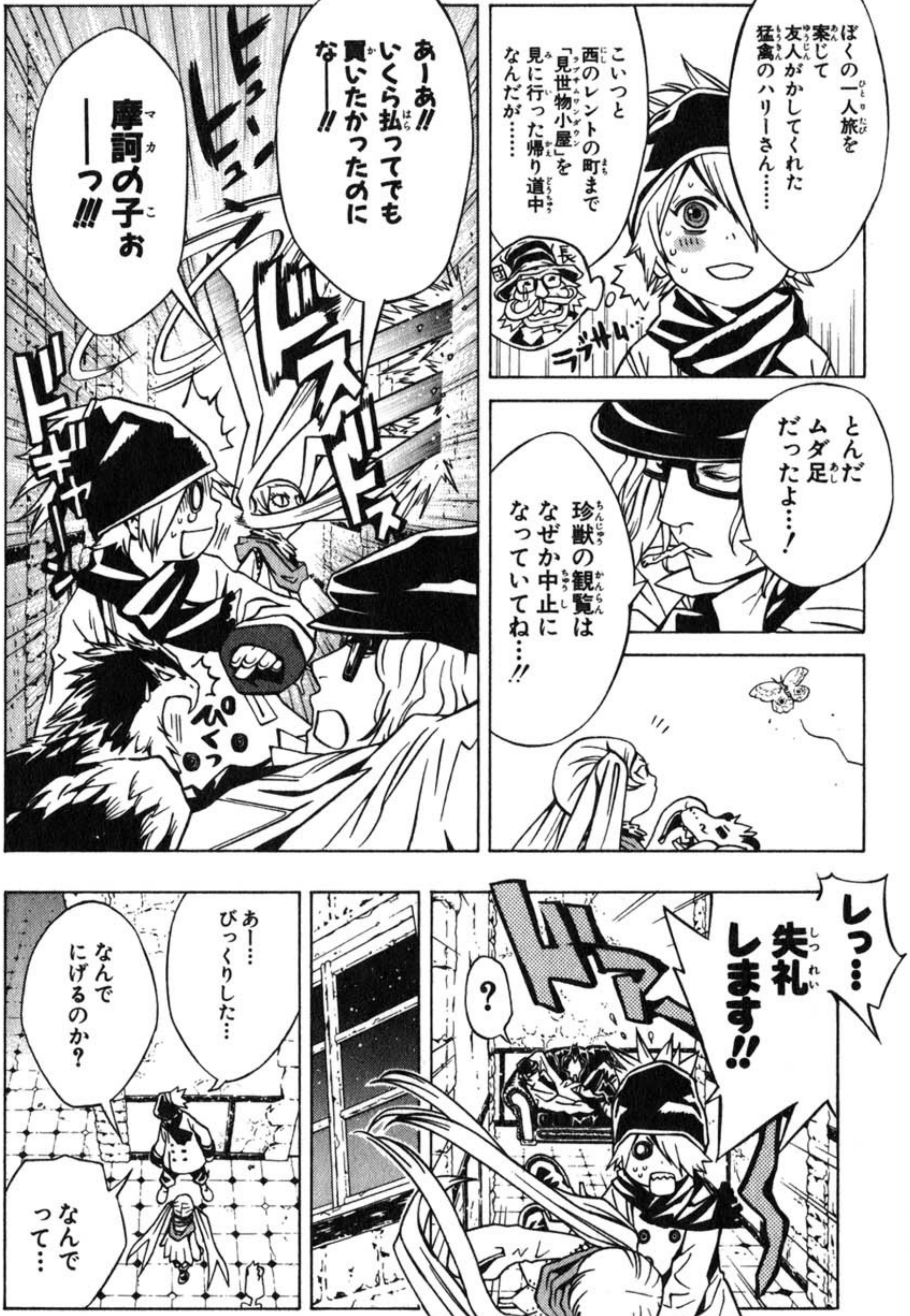

やめときな……！偽造がバレると琥珀採掘の最下層労働に送られちまうって話だぜ
ほ…本物ですよ！
…って言っても「仮」なんだけど…
ぼくはラグ・シーイング！「BEE」の面接審査でユウサリへ向かう途中です
この子は友達のニッチ!!
と……ステーキ
ビ…
「BEE」……
…え？「相棒のニッチ」と言え…？
でも ぼく まだ テガミバチじゃ ないから…
……

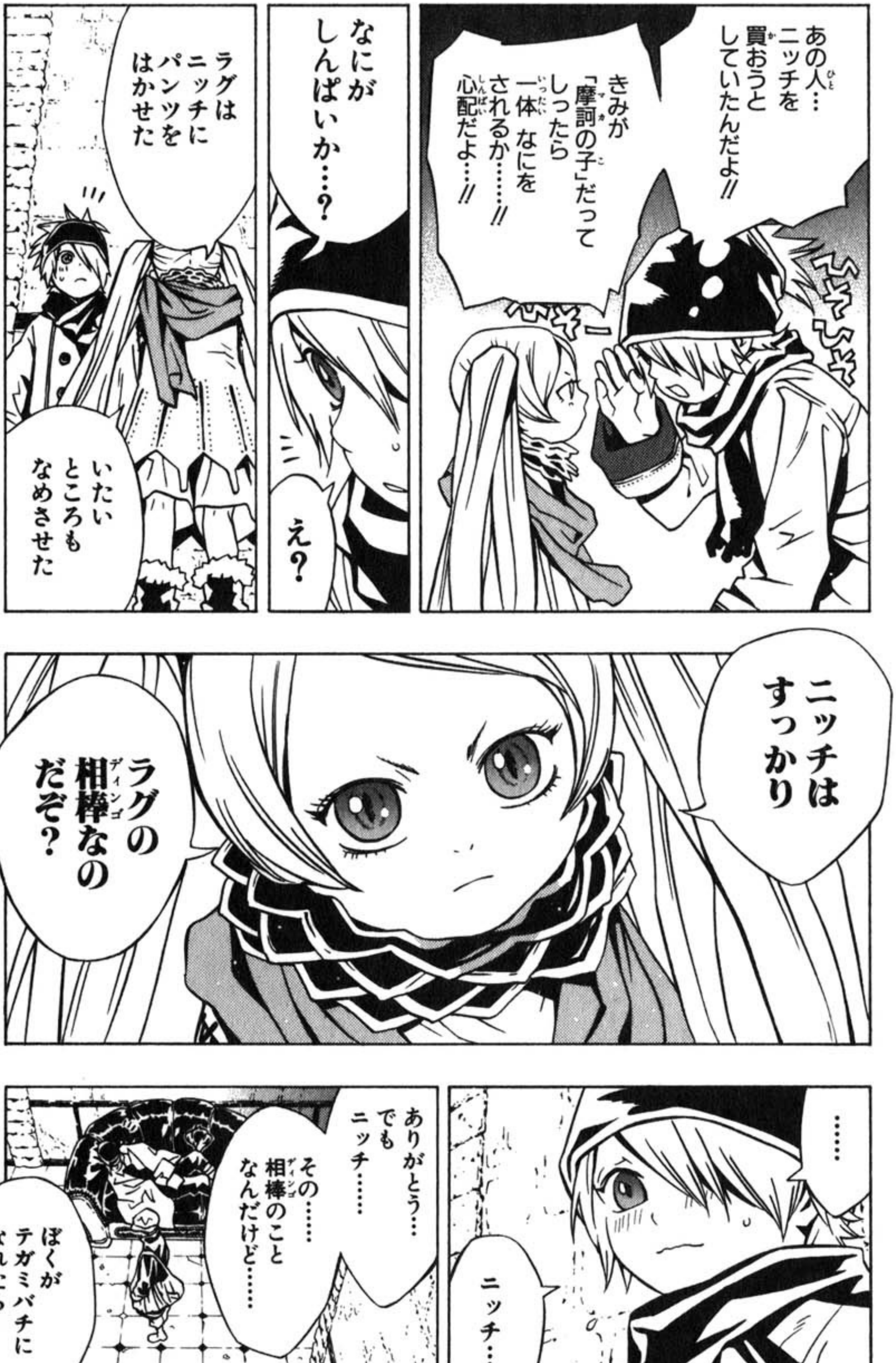

オレはネリってんだ
キリエに宿はひとつしかないんだ
ザッ
ザッ
ザッ
ついてきな…案内してやる
あ…ありがとう…ネリ…！
……
しずかな町だね……
橋の手前にある唯一の町だし…もう少しにぎやかなのかと思った……
橋を渡れるやつなんて……めったにいやしないからな
通行証がなけりゃここで終わりだ

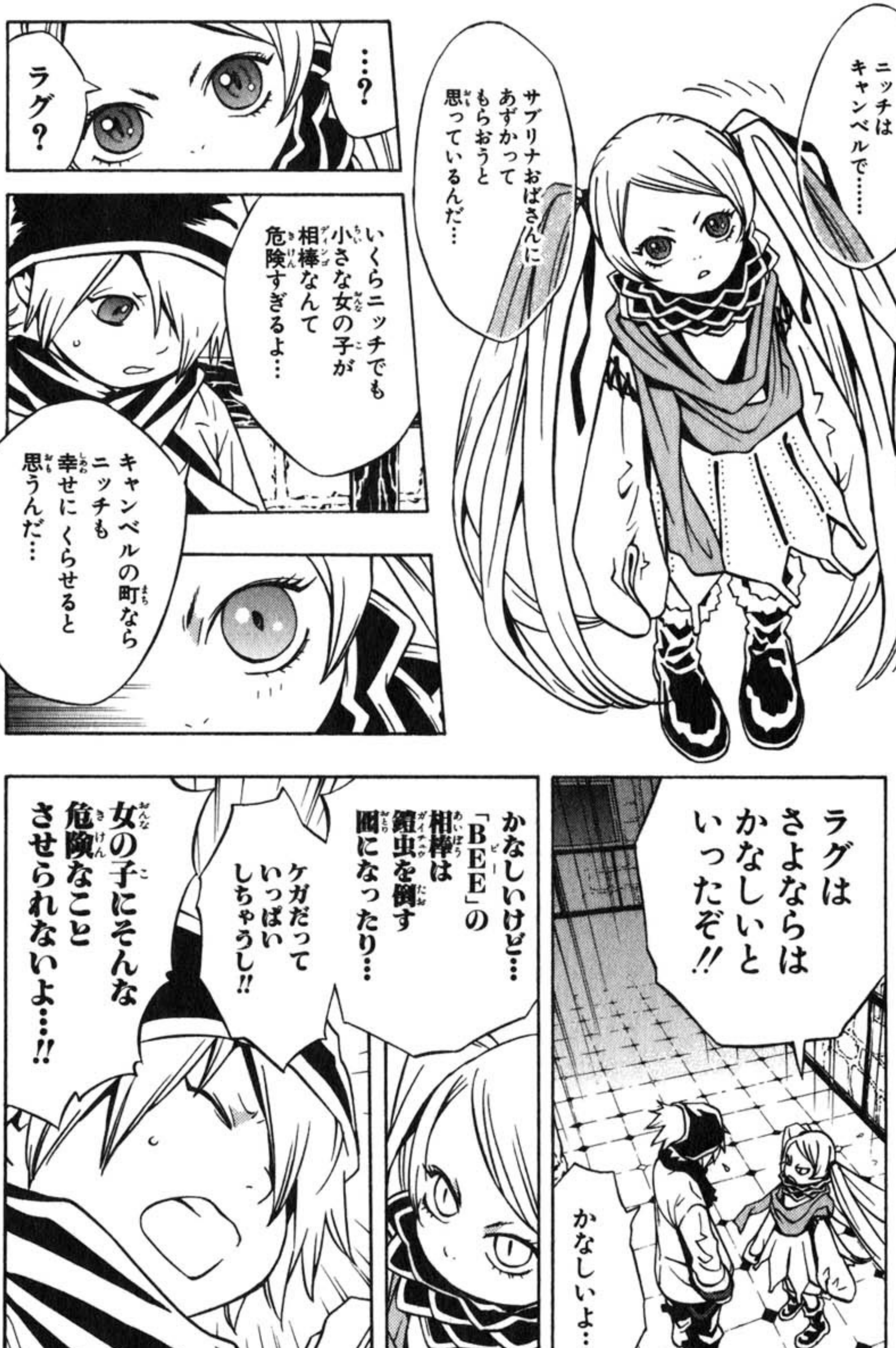

キリエの別名（べつめい）は「デッド・エンド」……
「行き止（いど）まりの町（まち）」さ……
ザ
ザ
ザ
ところでおまえ 金（リン）もってんの?
え…あんまり…
この町（まち）はなんでもバカ高（だか）いぜ 宿（やど）は一人（ひとり）7千（せん）リンだ
え!?

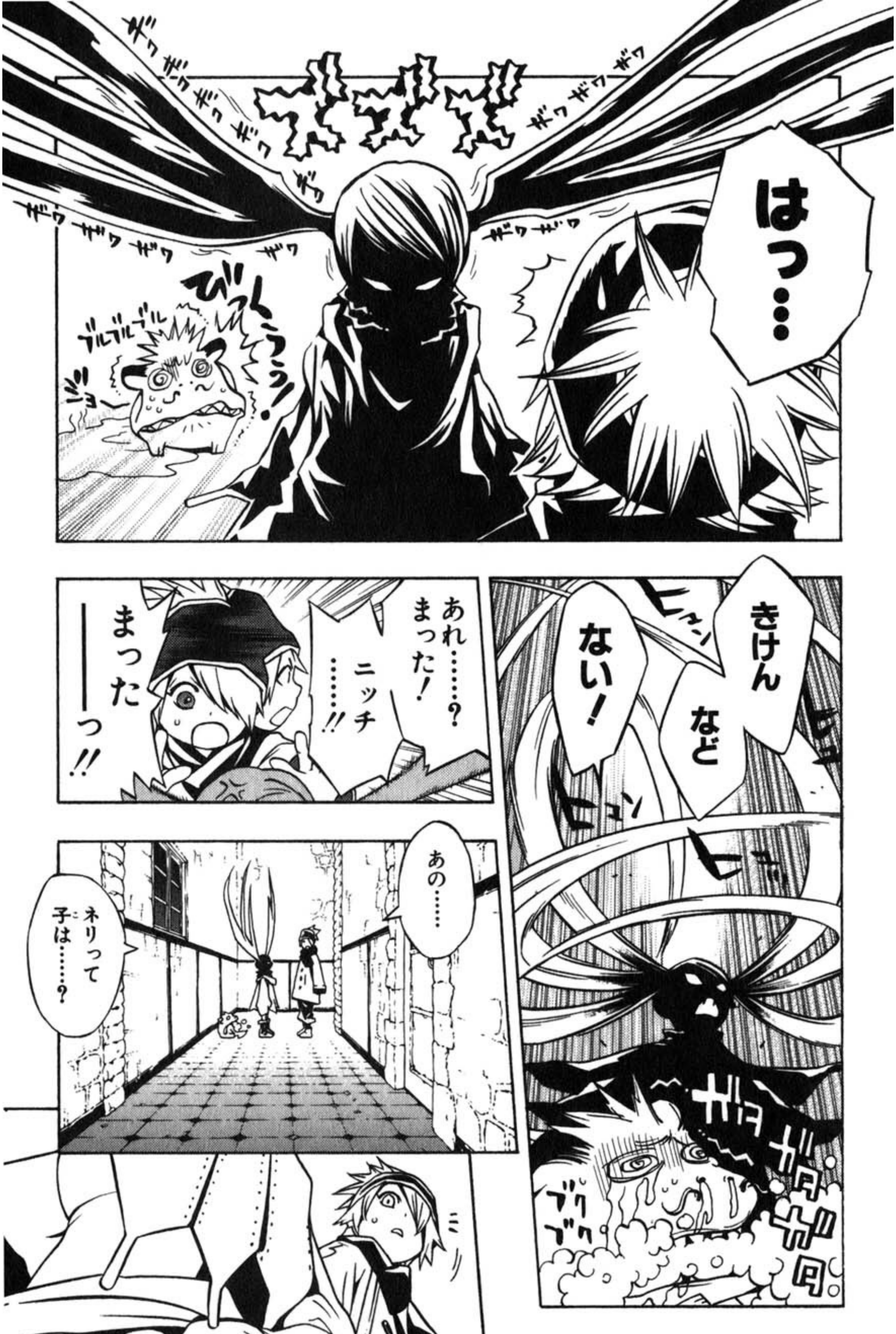

ホテル「コールド・ケース」にようこそ!!
食事は出ないが厨房の火は好きに使っていいぞ!
一人7千金!前払いだ!
「犬一匹」でも部屋に入れるなら一人分追加だぞ
本当に二人だな!?
は…
はい……
ふたり…
チラッ…
プゥ
カプリーン
ふたりです……
おじょうちゃんいい帽子だね!
トコ
トコトコ トコトコ
な!? バレないっていったろ?
バッグかせよ オレが運んどいてやるから
え? あ… でも……
おい! ボーズ カギだ!
は… はいっ

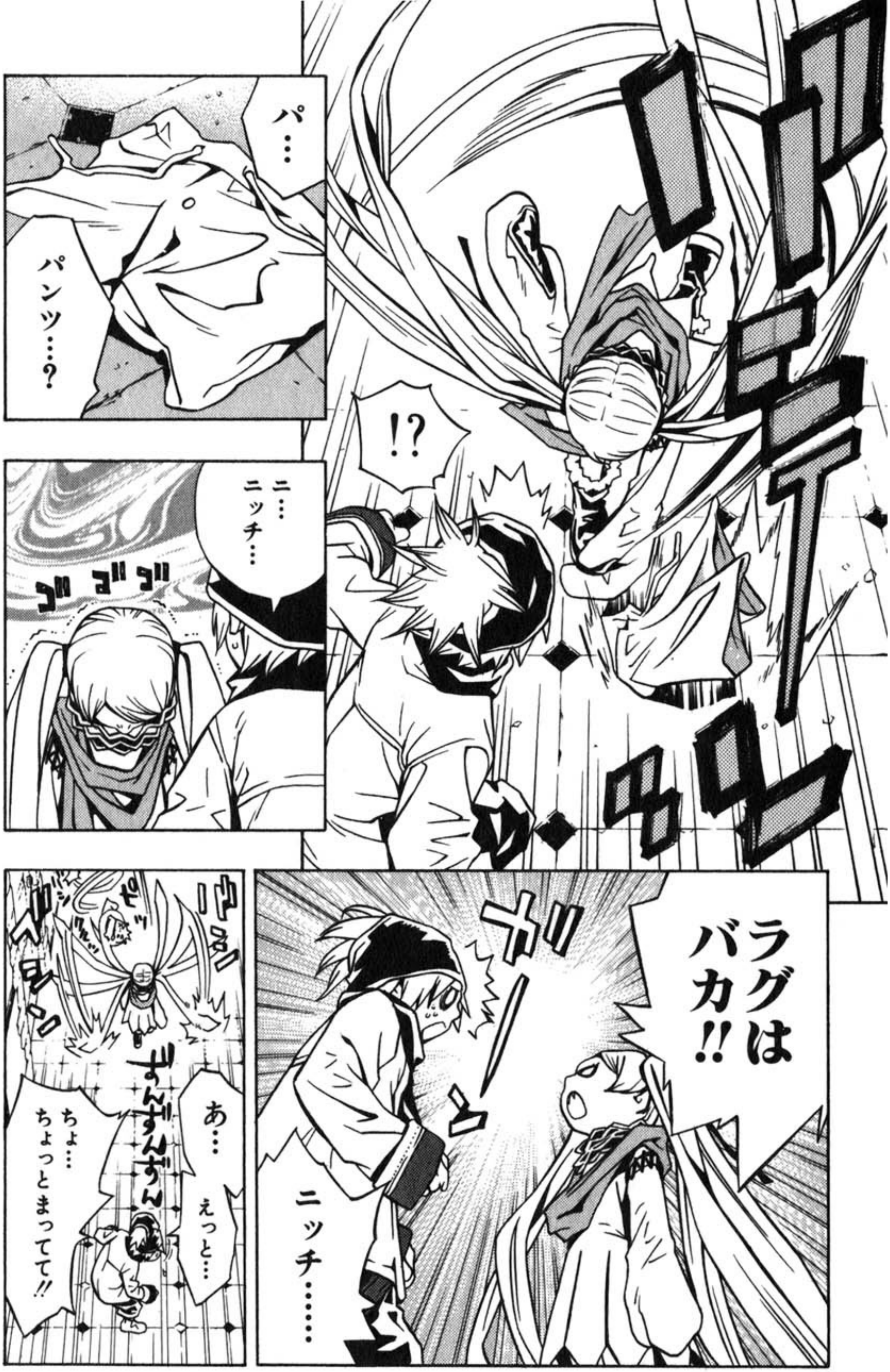

パタ
少年…
出身は？
……
出身だよ
あ……コーザ・ベルです
育ったのはキャンベルという港町ですけど…
ああ…最南端の！
知っているんですか…!?
行ったことはないけどね…
きみ 旅は初めてのようだな
この町も……
はい……
あなたは…
フッ…
その子…… すっごく精悍ですね…！

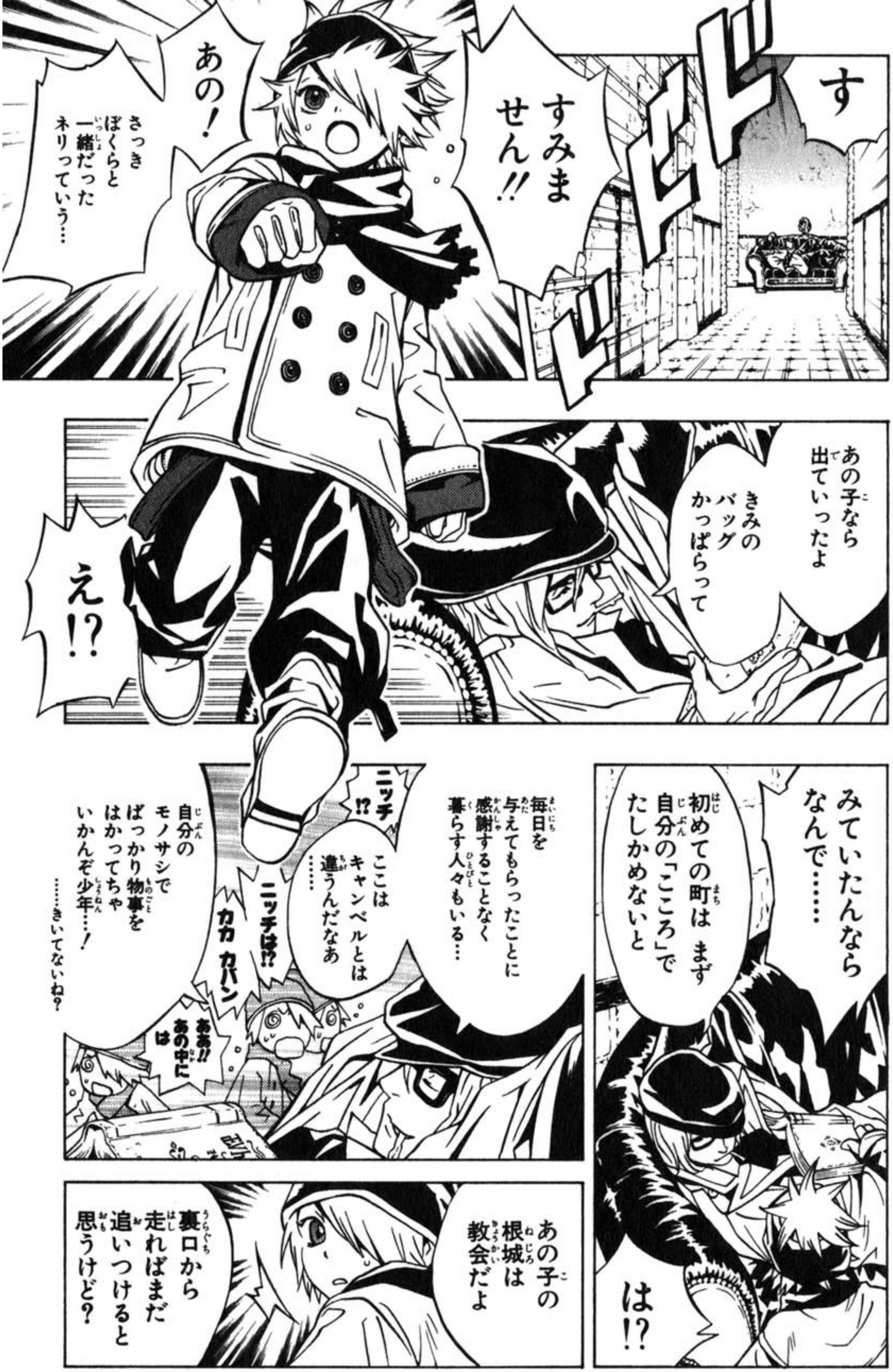

ぼくの一人旅を案じて友人がかしてくれた猛禽のハリーさん……
こいつと西のレントの町まで「見世物小屋」を見に行った帰り道中なんだが……
長
ラブサム
とんだムダ足だったよ…!
珍獣の観覧はなぜか中止になっていてね…!!
あーあ!! いくら払ってでも買いたかったのになー!!
摩訶の子ぉ――っ!!!
ヒュンヒュン
ドスドス
ドギャー
ぴくっ
レっ…失礼します!!
ドヤー
?
あー…びっくりした…
なんでにげるのか?
なんでって…

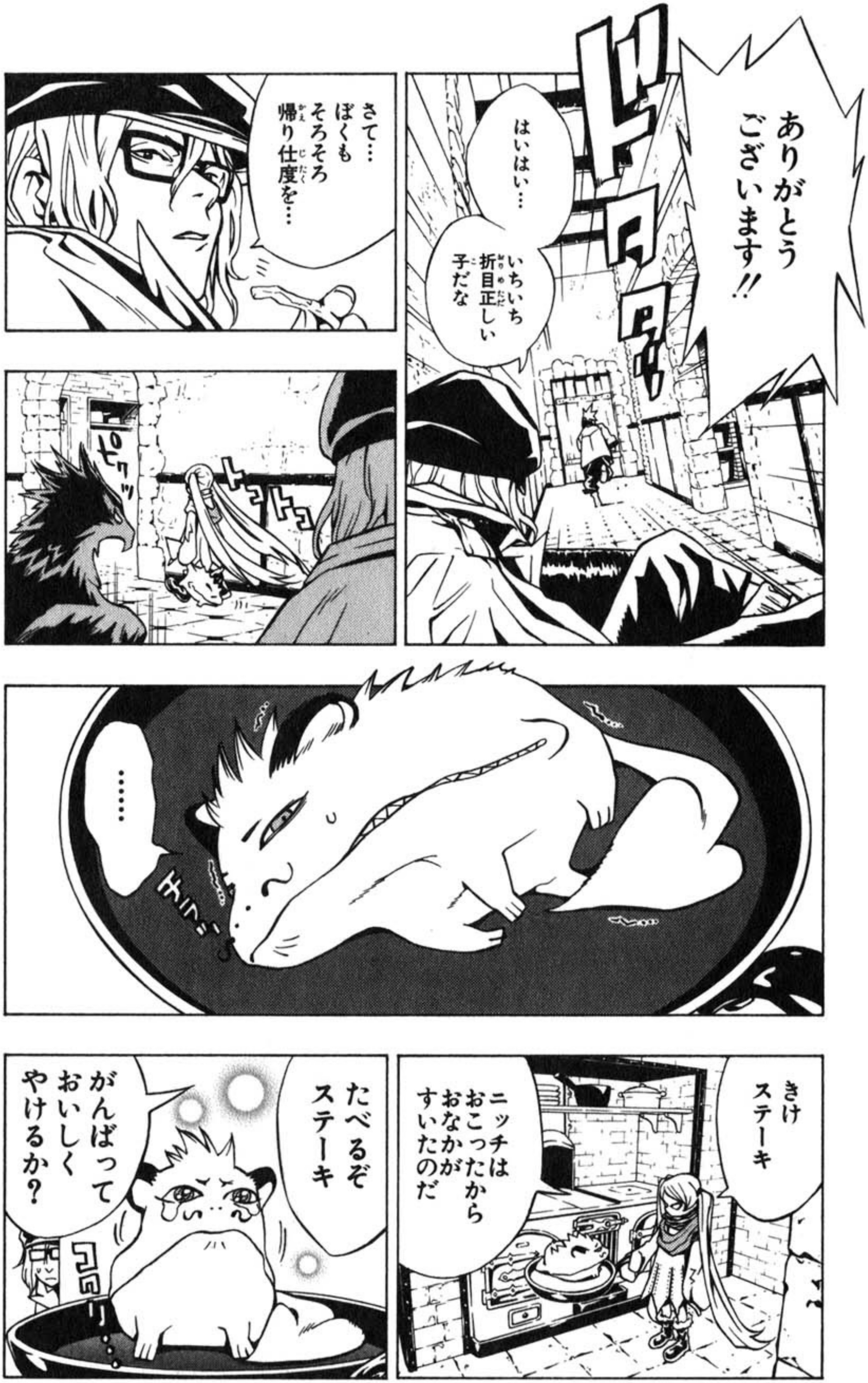

あの人…ニッチを買おうとしていたんだよ!!
きみが「摩訶(マカ)の子」だってしったら一体なにをされるか……!!心配だよ…!!
ひそひそ
ひそー
なにがしんぱいか…？
え？
ラグはニッチにパンツをはかせた
いたいところもなめさせた
ニッチはすっかり
ラグの相棒(ディンゴ)なのだぞ？
……
ニッチ…
ありがとう…でもニッチ……
その……相棒(ディンゴ)のことなんだけど……
ぼくがテガミバチになれたら…

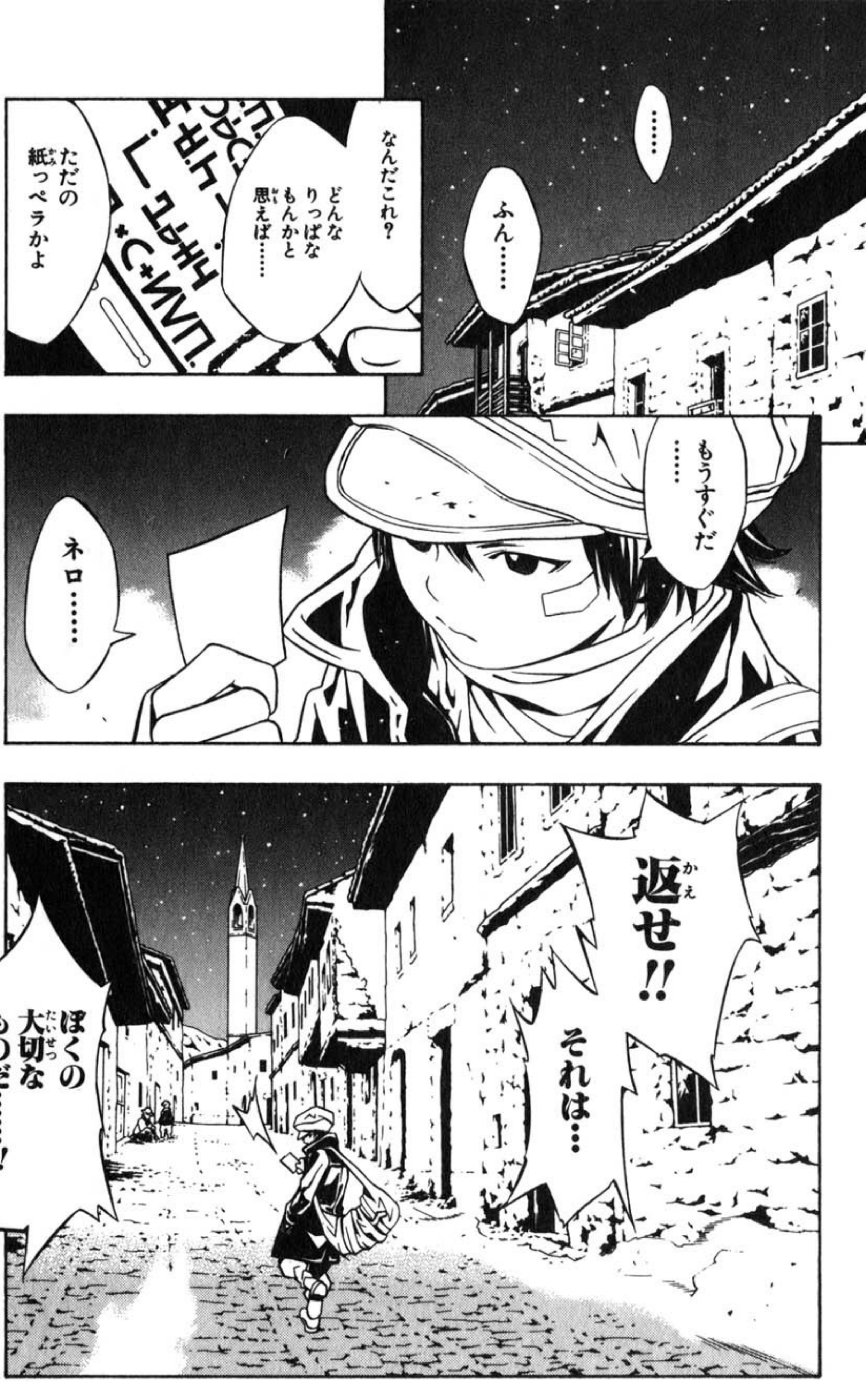

ニッチはキャンベルで……
サブリナおばさんにあずかってもらおうと思っているんだ…
…？
ラグ？
いくらニッチでも小さな女の子が相棒なんて危険すぎるよ…
キャンベルの町ならニッチも幸せにくらせると思うんだ…
ラグはさよならはかなしいといったぞ!!
かなしいよ……
かなしいけど…「BEE」の相棒は鎧虫を倒す囮になったり…
ケガだっていっぱいしちゃうし!!
女の子にそんな危険なことさせられないよ…!!

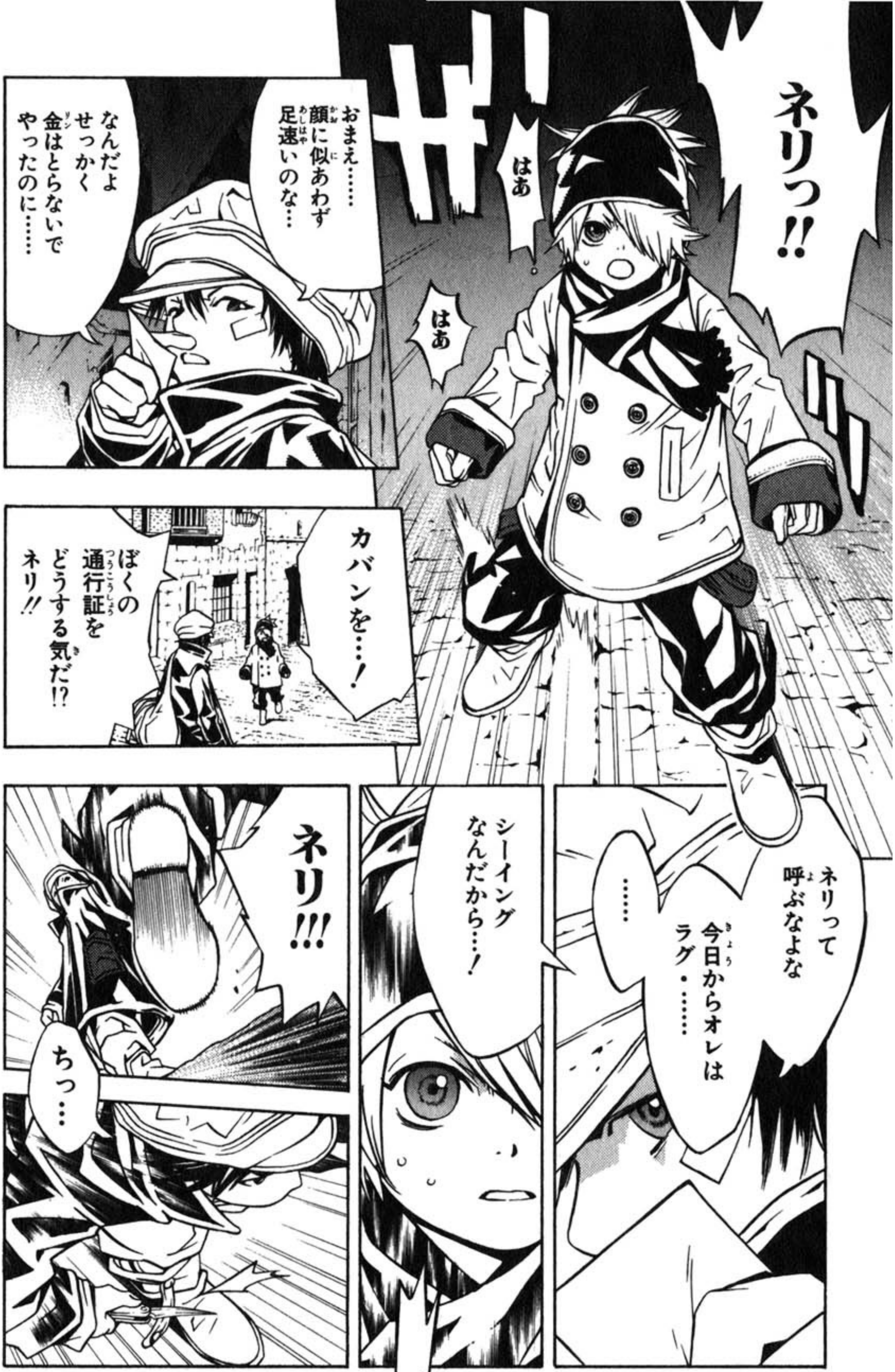

ズズズ
ザワザワザワ
はっ…
びっくぅぅ!
ブルブルブル
ジョ〜
きけん
など
ない!
ヒュン
ヒュン
ガタガタ
ブクブク
あれ……?
まった!
ニッチ……!!
まった
——っ!!
あの……
ネリって
子は……?

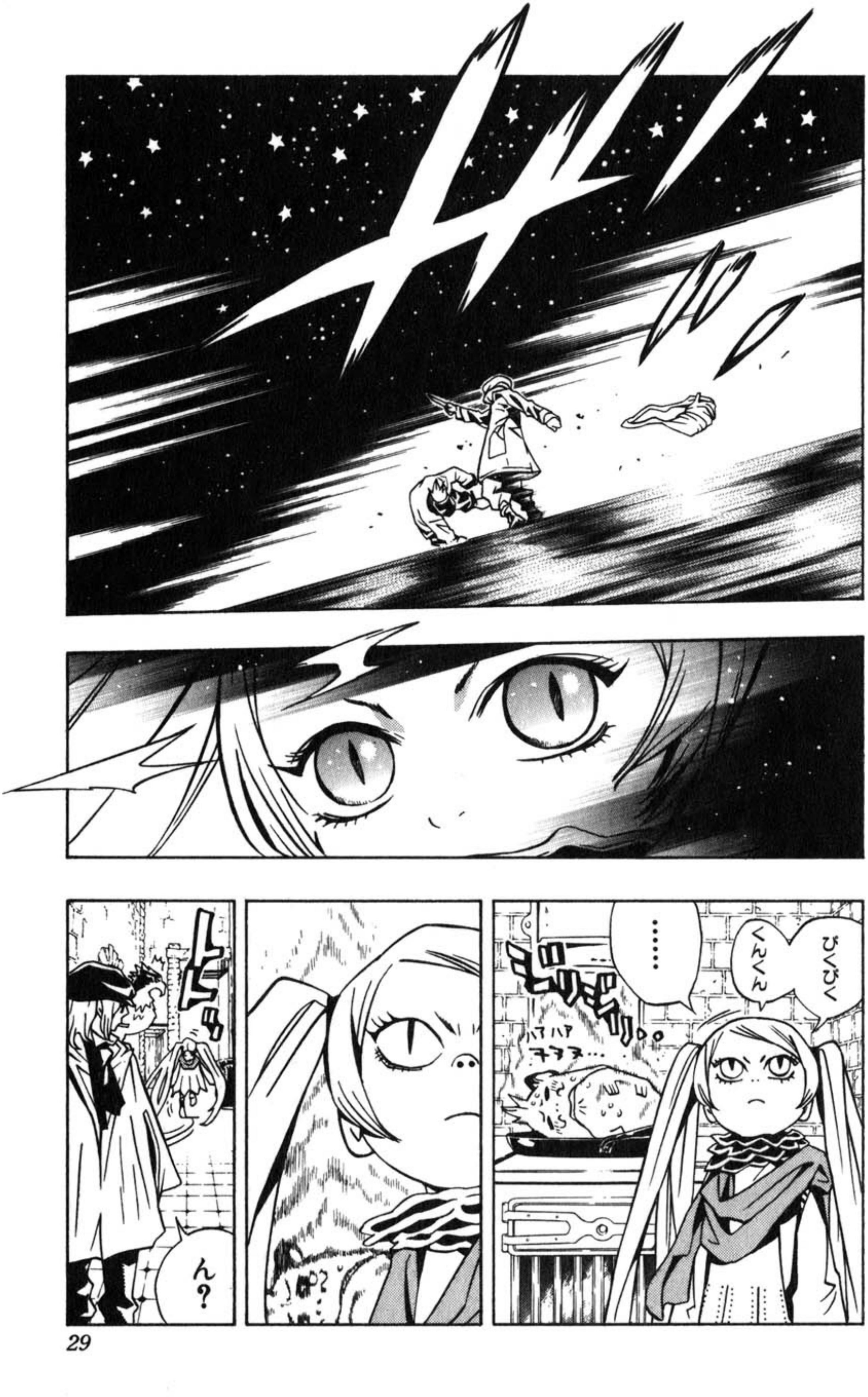

ドゴォーン
!?
パ…
パンツ…？
ニ…
ニッチ…
ゴゴゴ
メリ
ラグはバカ!!
ニッチ……
ゆら〜
ぜッ
ずんずんずん
あ…
えっと…
ちょ…
ちょっとまってて!!

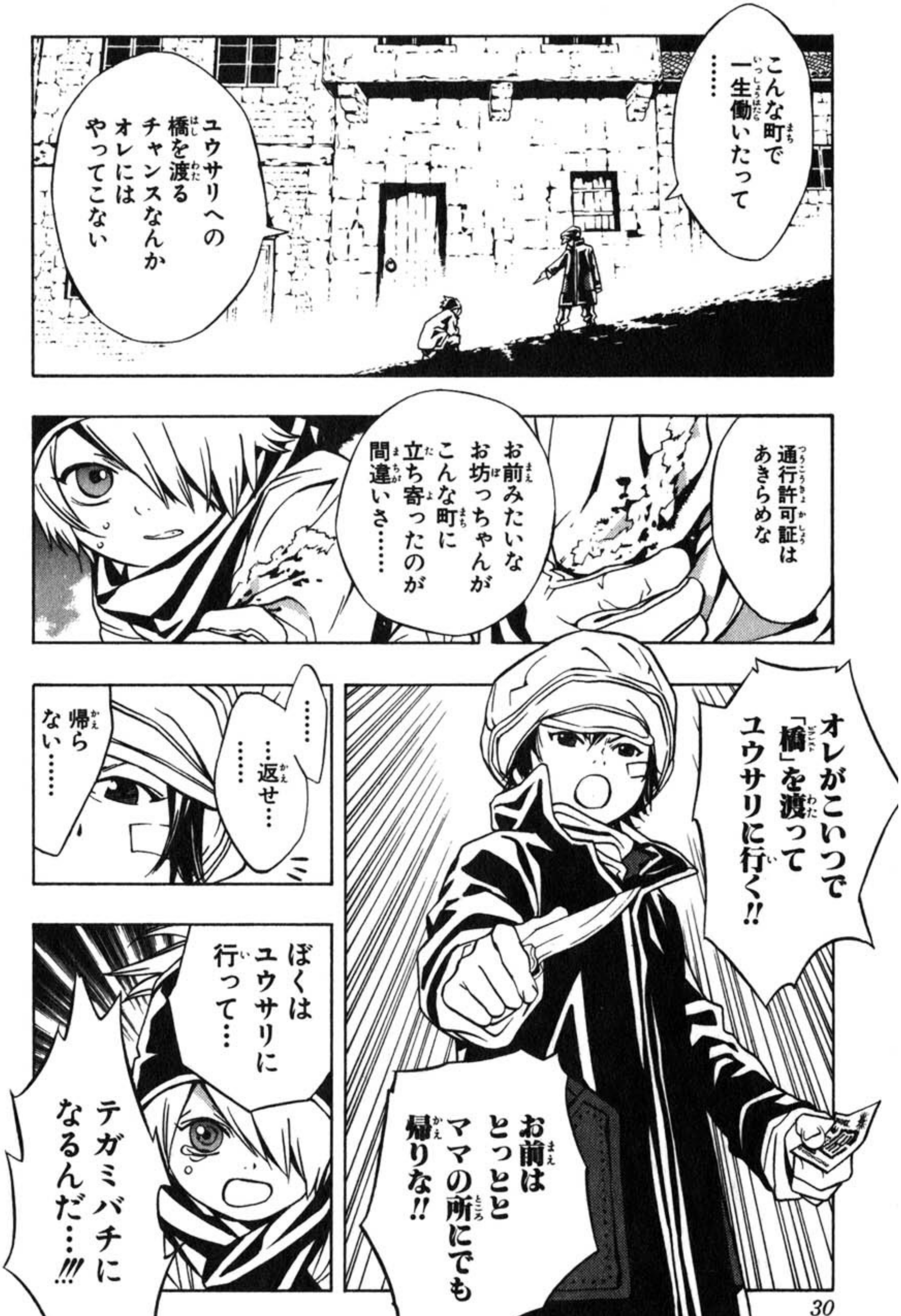

す
ドドド
すみません!!
あの!
さっき ぼくらと 一緒だった ネリっていう…
あの子なら 出ていったよ
きみの バッグ かっぱらって
え!?
みていたんなら なんで……
初めての町は まず 自分の「こころ」で たしかめないと
は!?
毎日を 与えてもらったことに 感謝することなく 暮らす人々もいる…
ここは キャンベルとは 違うんだなあ ……
ニッチ !?
ニッチは!?
カカ カバン
ああ!! あの中には
自分の モノサシで ばっかり物事を はかってちゃ いかんぞ少年…!
……きいてないね?
あの子の 根城は 教会だよ
裏口から 走ればまだ 追いつけると 思うけど?

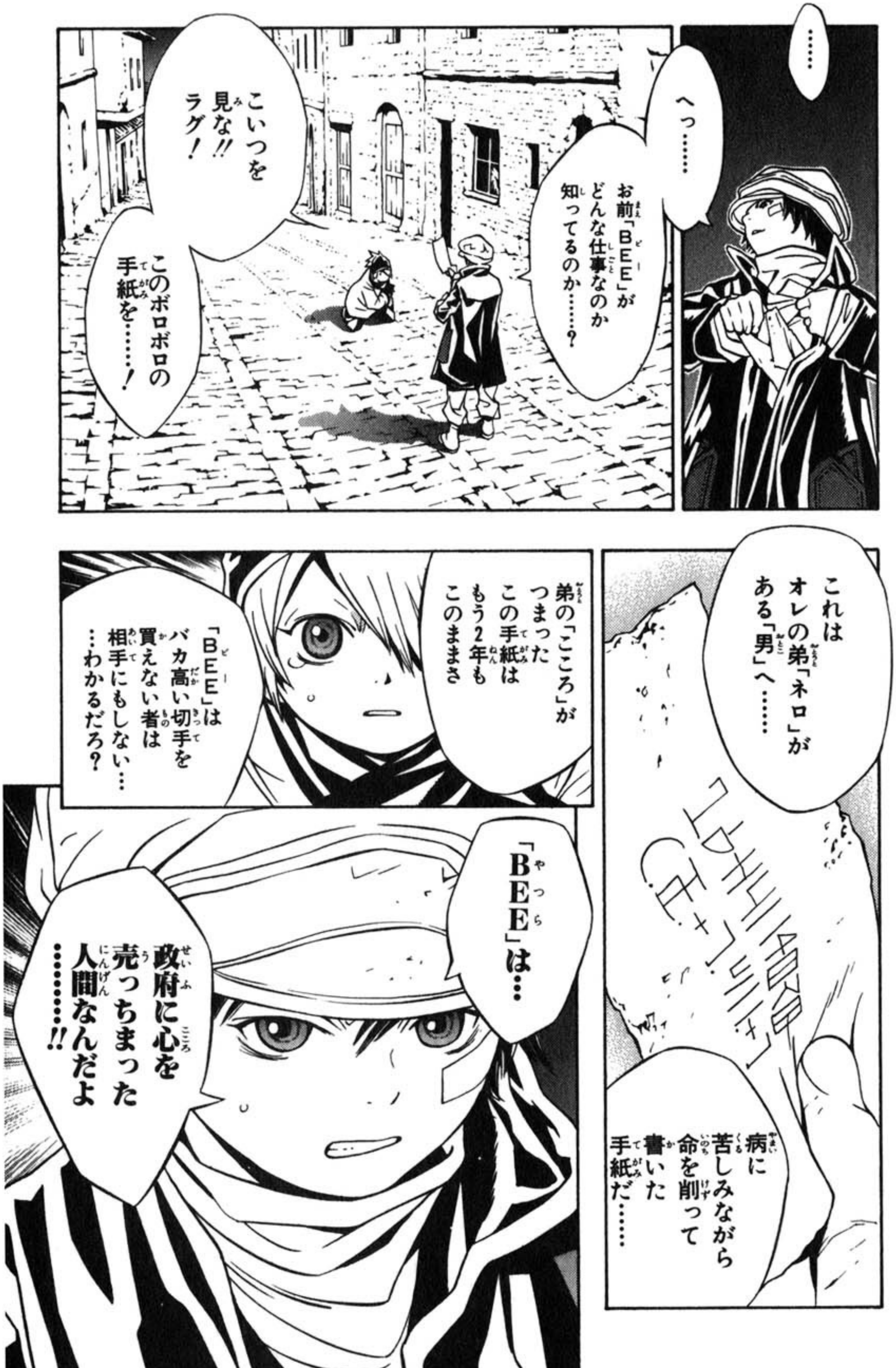

ドドタタタ
ありがとうございます!!
はいはい…
いちいち折目正しい子だな
さて…ぼくもそろそろ帰り仕度を…
ピクッ
トットッ
……
きけステーキ
ニッチはおこったからおなかがすいたのだ
たべるぞステーキ
がんばっておいしくやけるか？
コローリ

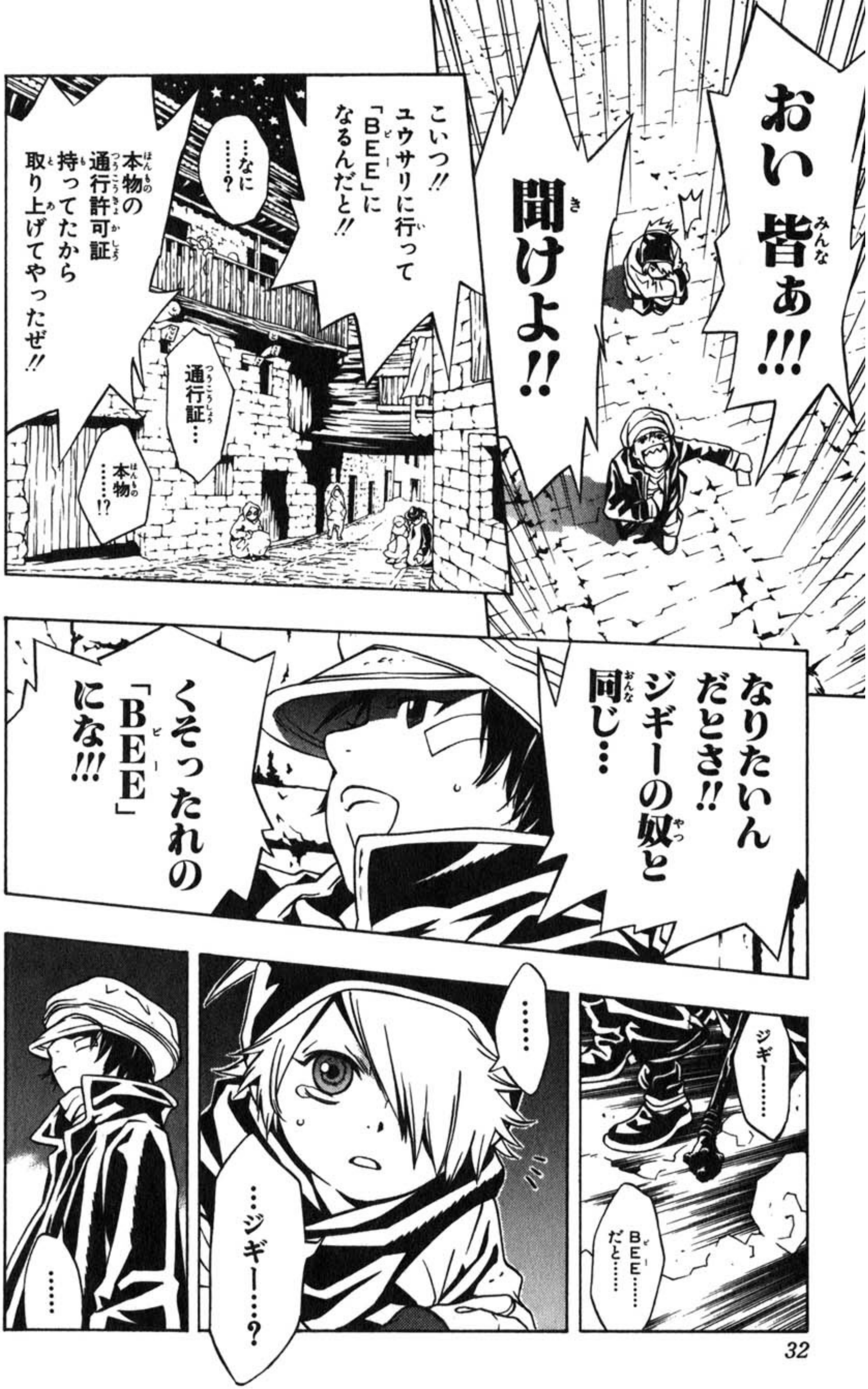

……
ふん……
なんだこれ？
どんなりっぱなもんかと思(おも)えば……
ただの紙(かみ)っペラかよ
もうすぐだ……
ネロ……
返(かえ)せ!!
それは…
ぼくの大切(たいせつ)なものだ……!!

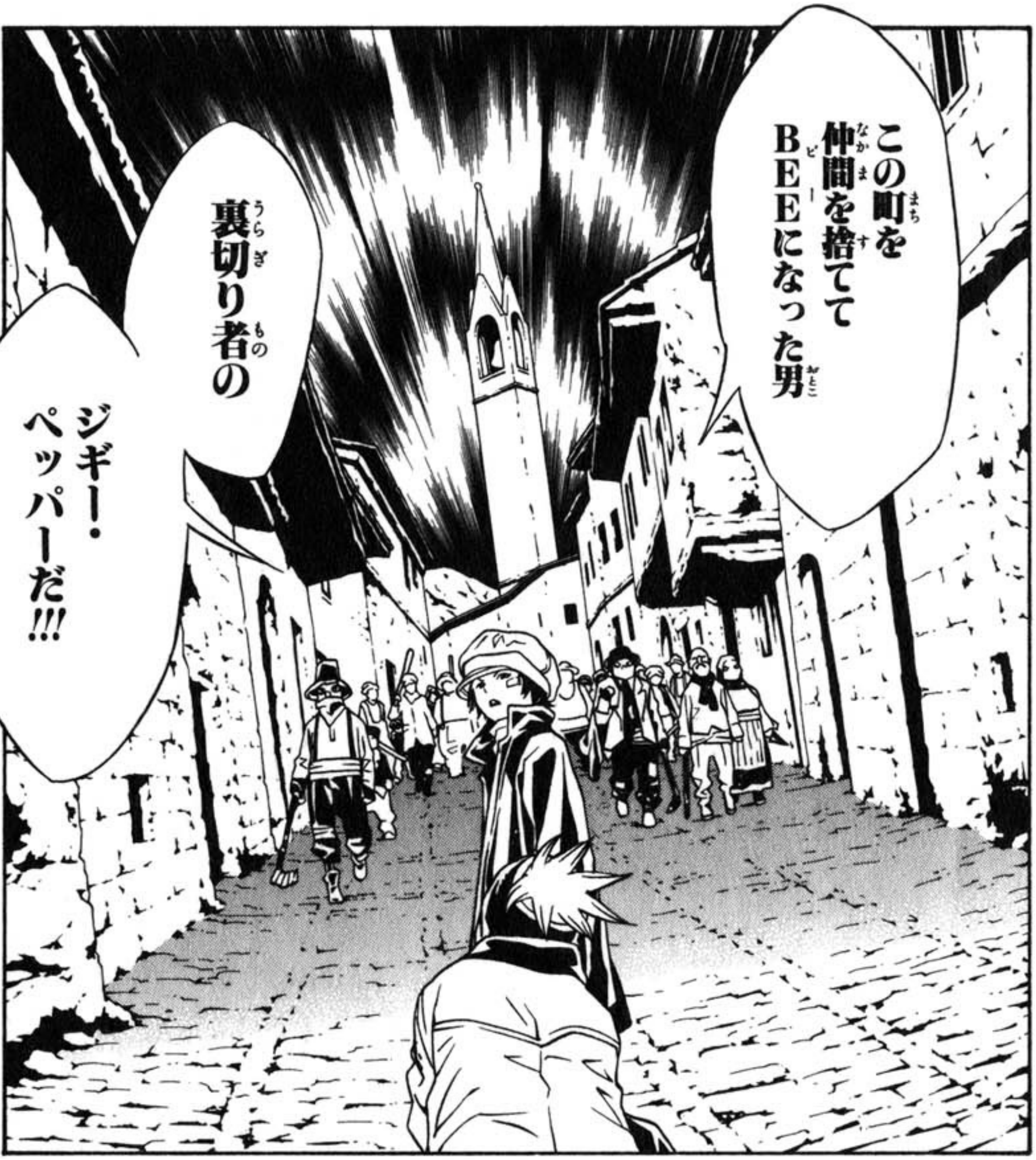

ネリっ!!
ザッ
はあ
はあ
おまえ……顔に似あわず足速いのな…
なんだよ せっかく金はとらないでやったのに……
カバンを…!
ぼくの通行証をどうする気だ!? ネリ!!
ネリって呼ぶなよな 今日からオレはラグ・……
……
シーイングなんだから…!
ネリ!!!
ちっ…

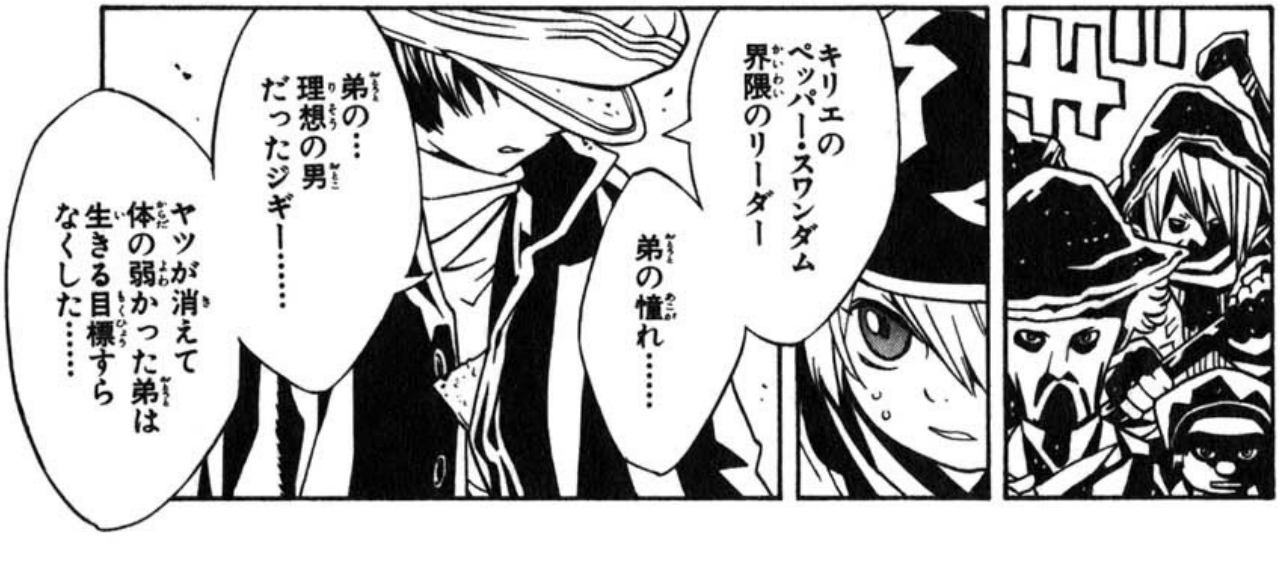

ザッ
びくびく
くんくん
……
ジリジリりっ。。
ハァハァ
ヲヲヲ…
トトッ
ん？

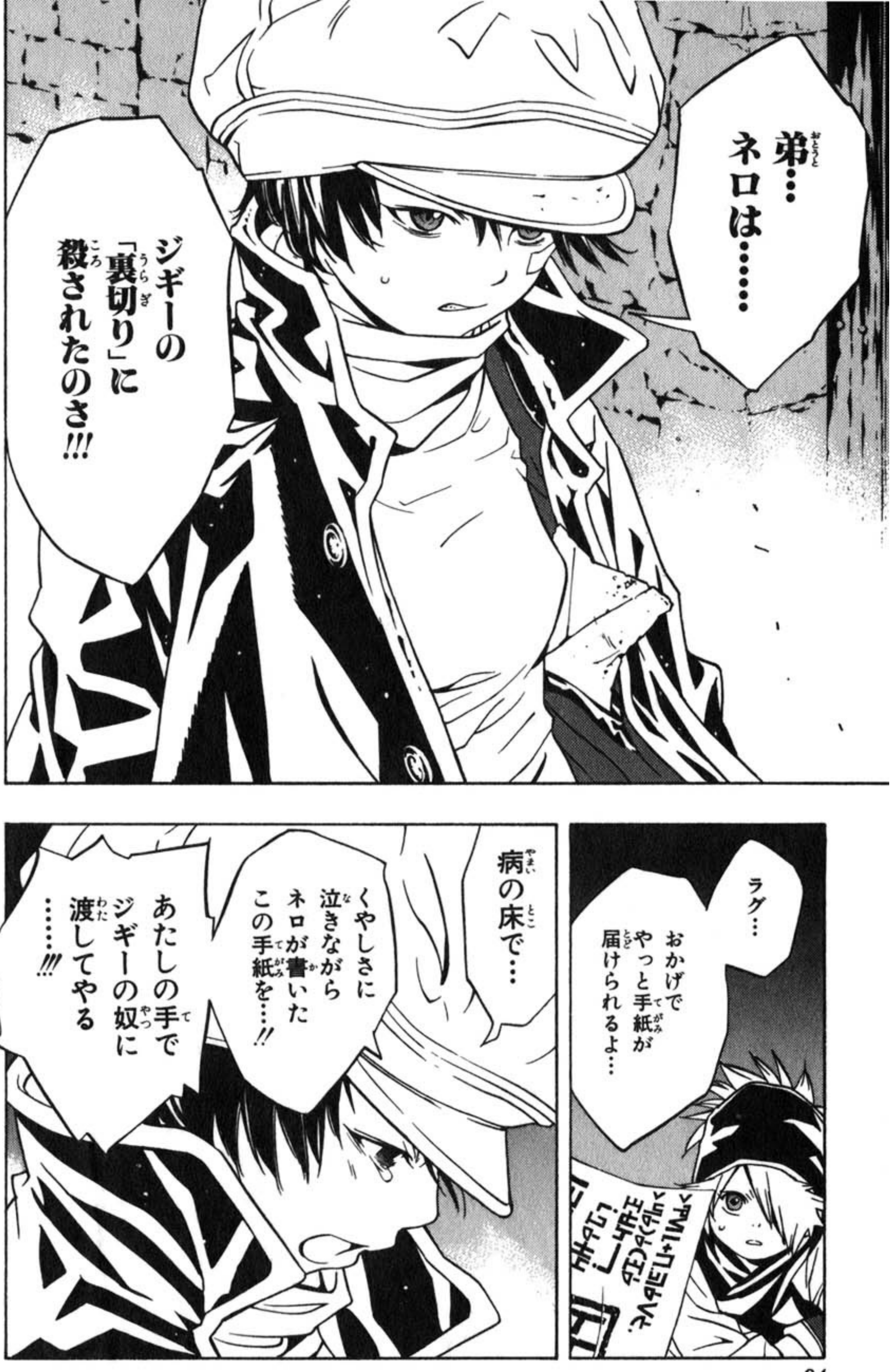

こんな町で一生働いたって……
ユウサリへの橋を渡るチャンスなんかオレにはやってこない
通行許可証はあきらめな
お前みたいなお坊っちゃんがこんな町に立ち寄ったのが間違いさ……
オレがこいつで「橋」を渡ってユウサリに行く!!
お前はとっととママの所にでも帰りな!!
……　…返せ…　……
帰らない……
ぼくはユウサリに行って…
テガミバチになるんだ…!!!

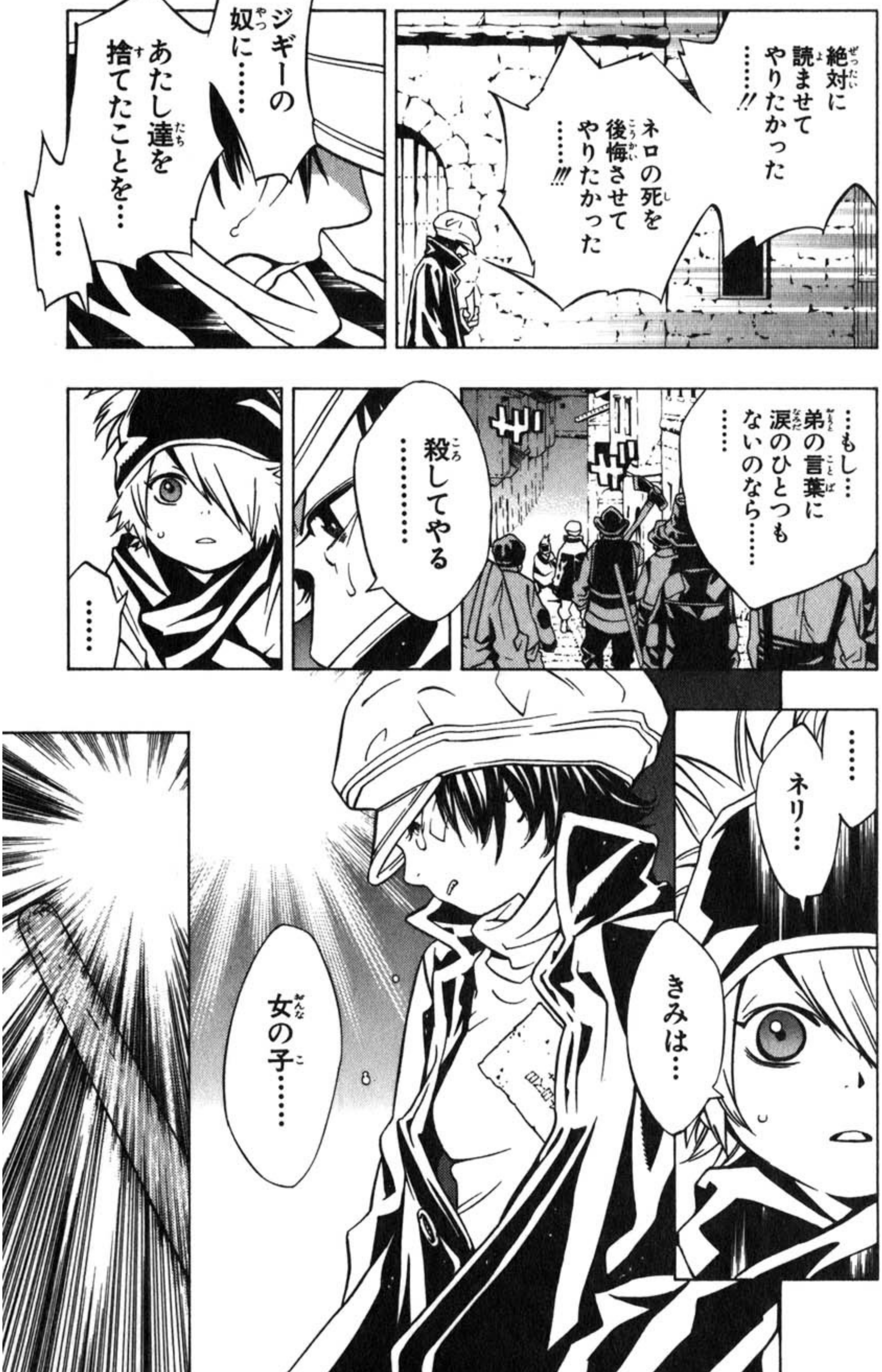

……
へっ……
お前「BEE」が どんな仕事なのか 知ってるのか……？
こいつを 見な!! ラグ!
このボロボロの 手紙を……!
これは オレの弟「ネロ」が ある「男」へ……
病に 苦しみながら 命を削って 書いた 手紙だ……
弟の「こころ」が つまった この手紙は もう2年も このままさ
「BEE」は バカ高い切手を 買えない者は 相手にもしない… …わかるだろ？
「BEE」は…
政府に心を 売っちまった 人間なんだよ ………!!

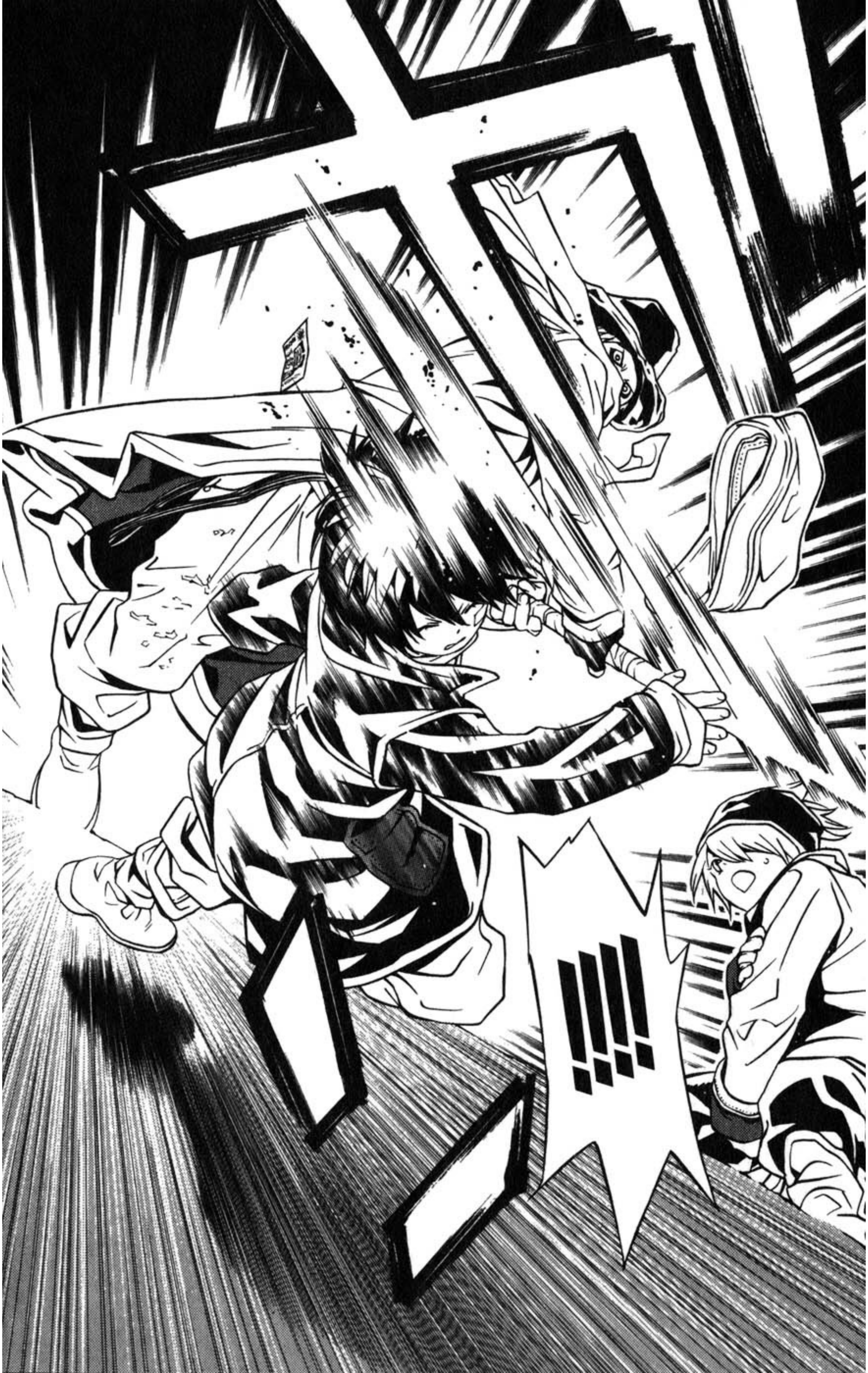

おい 皆あ!!!
聞けよ!!
こいつ!! ユウサリに行って「BEE」になるんだと!!
…なに……？
通行証…
本物……!?
本物の通行許可証持ってたから取り上げてやったぜ!!
なりたいんだとさ!! ジギーの奴と同じ…
くそったれの「BEE」にな!!!
ジギー……
BEE……だと……
……
…ジギー…？
……

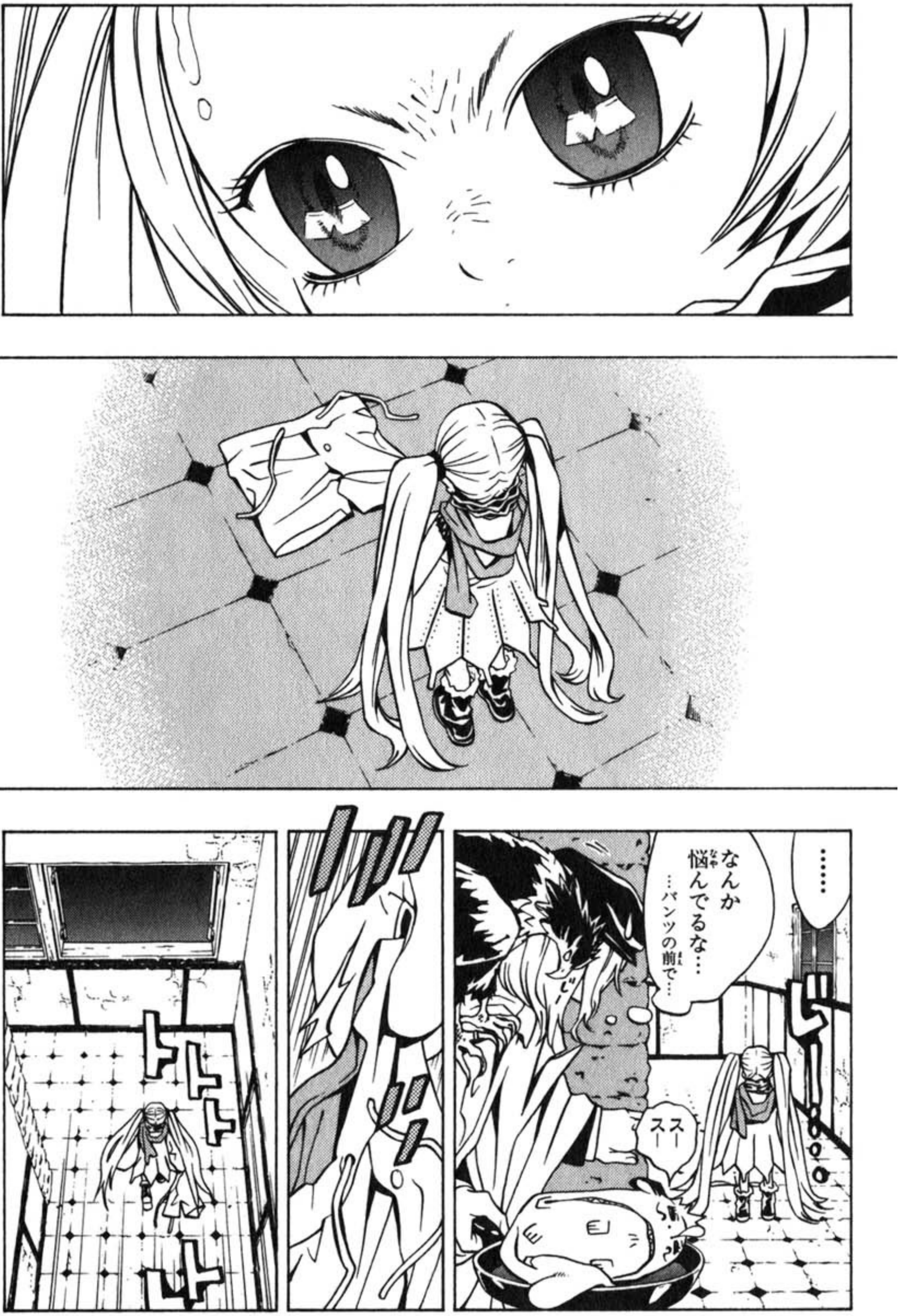

この町を仲間を捨ててBEEになった男
裏切り者のジギー・ペッパーだ!!!

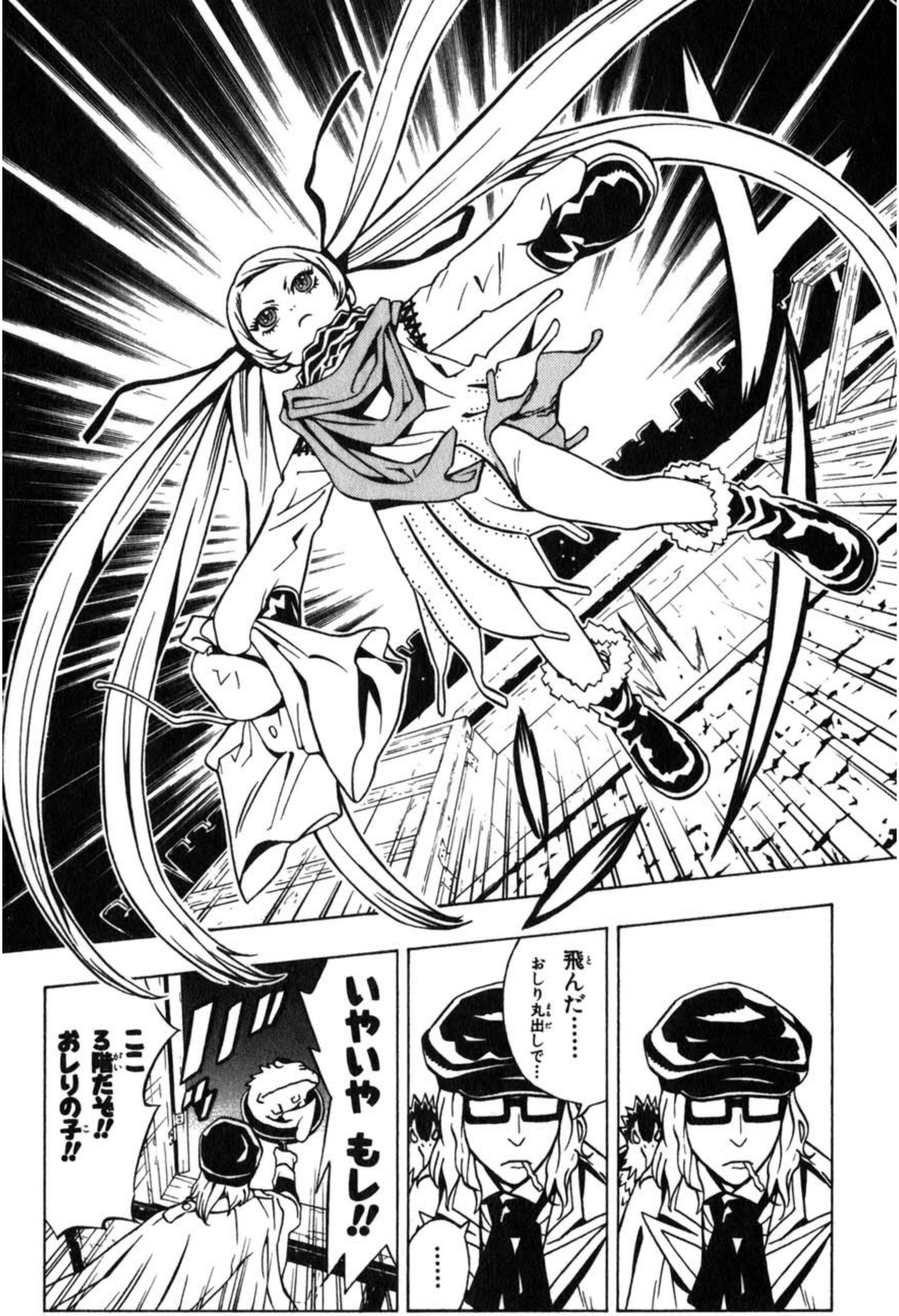

ザッ
キリエのペッパー・スワンダム界隈のリーダー
弟の憧れ……
弟の…理想の男だったジギー……
ヤツが消えて体の弱かった弟は生きる目標すらなくした……

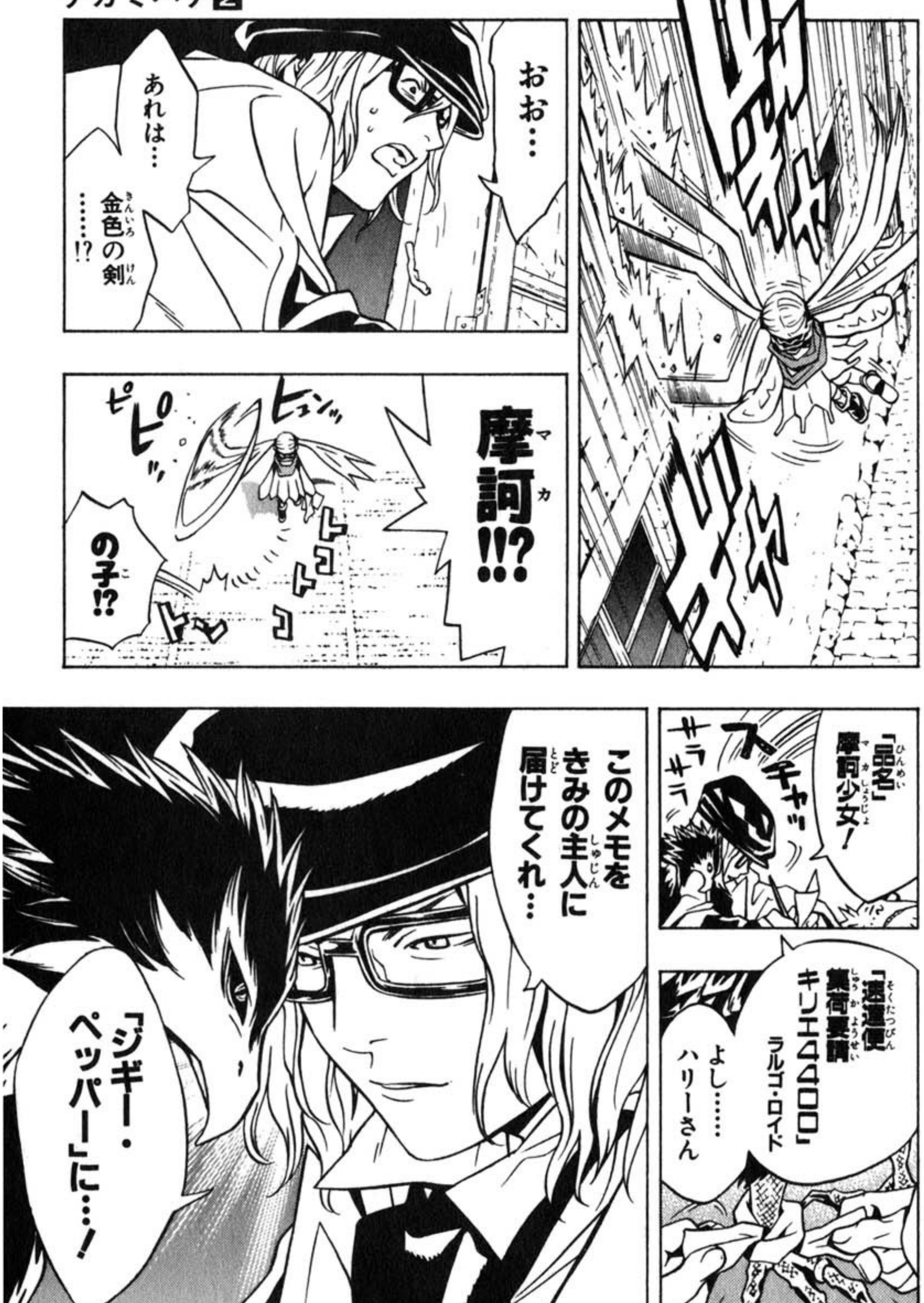

弟…ネロは……
ジギーの「裏切り」に殺されたのさ!!!
ラグ…
おかげでやっと手紙が届けられるよ…
病の床で…
くやしさに泣きながらネロが書いたこの手紙を…!!
あたしの手でジギーの奴に渡してやる……!!!

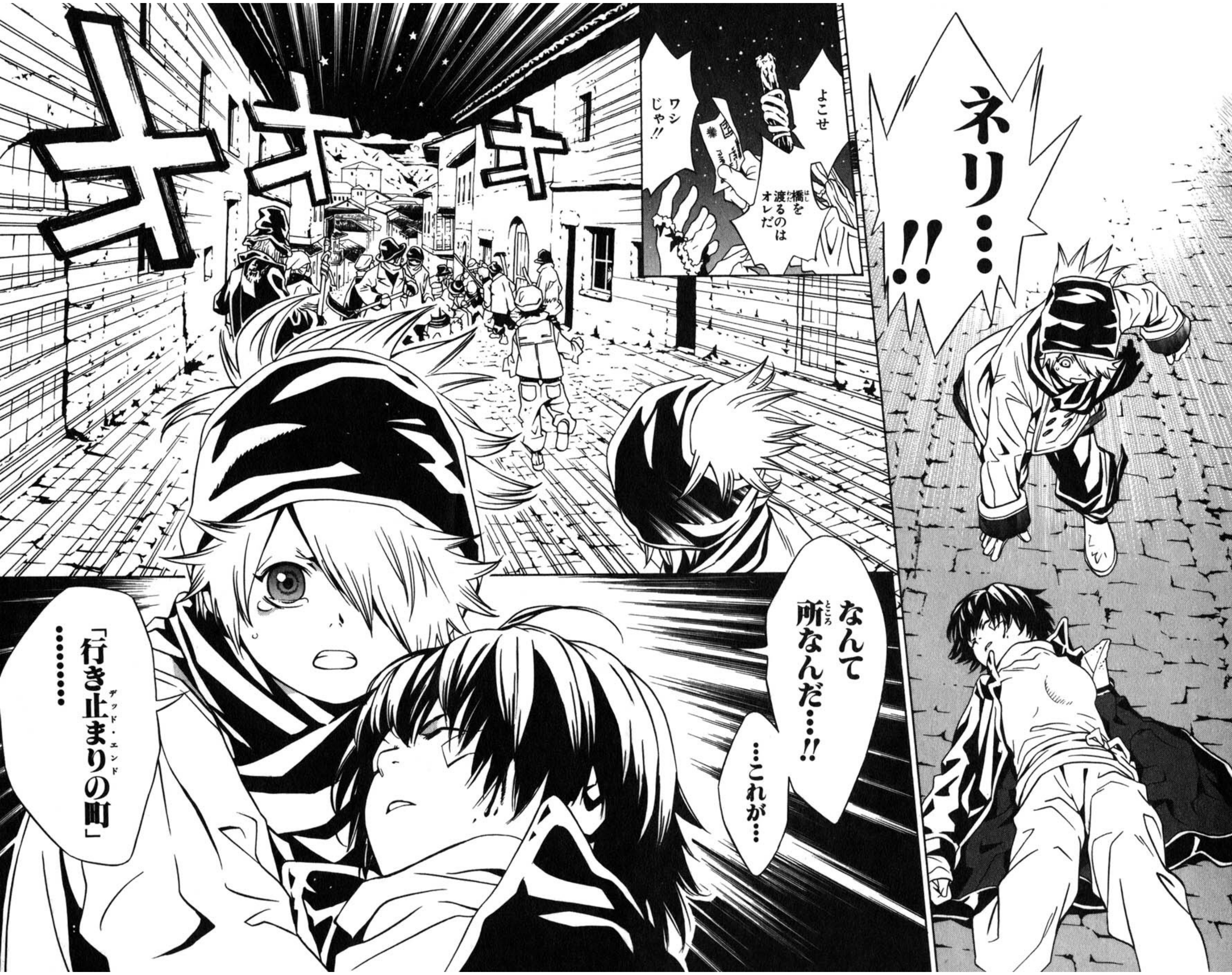

絶対に読ませてやりたかった……!!
ネロの死を後悔させてやりたかった……!!!
ジギーの奴に……
あたし達を捨てたことを……
……
…もし…弟の言葉に涙のひとつもないのなら……
ザッ
ザッ
……殺してやる
……
……ネリ…
きみは…
女の子……

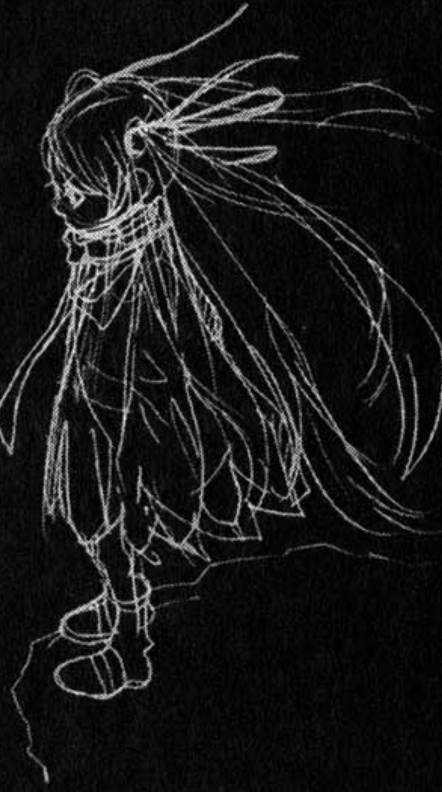


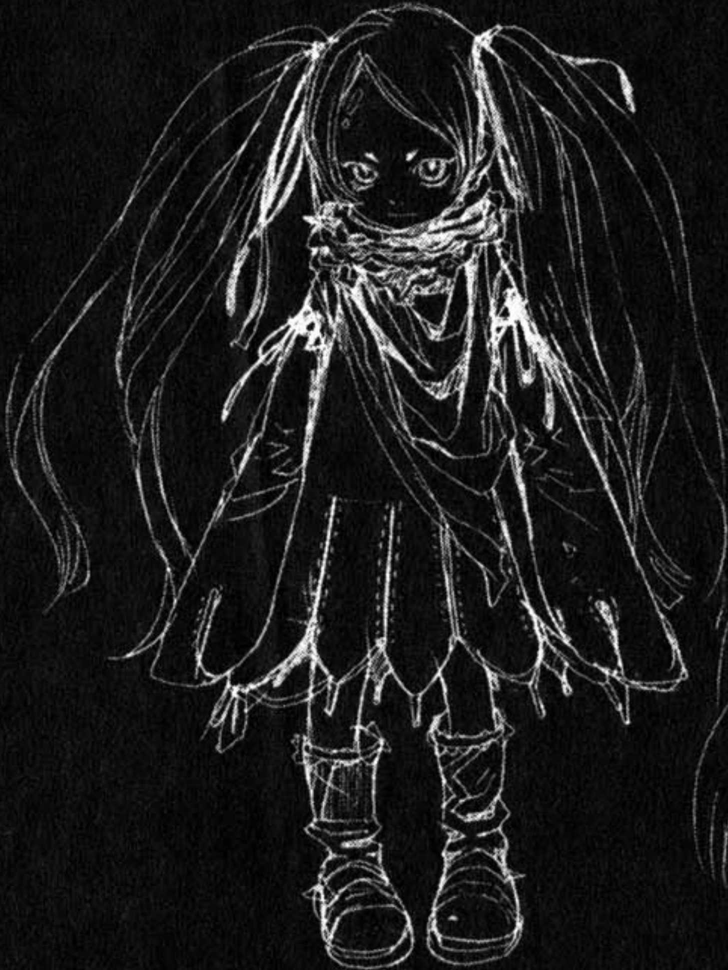

……
なんか悩んでるな……
…パンツの前で…
じー……
じー
スースー
トトトト

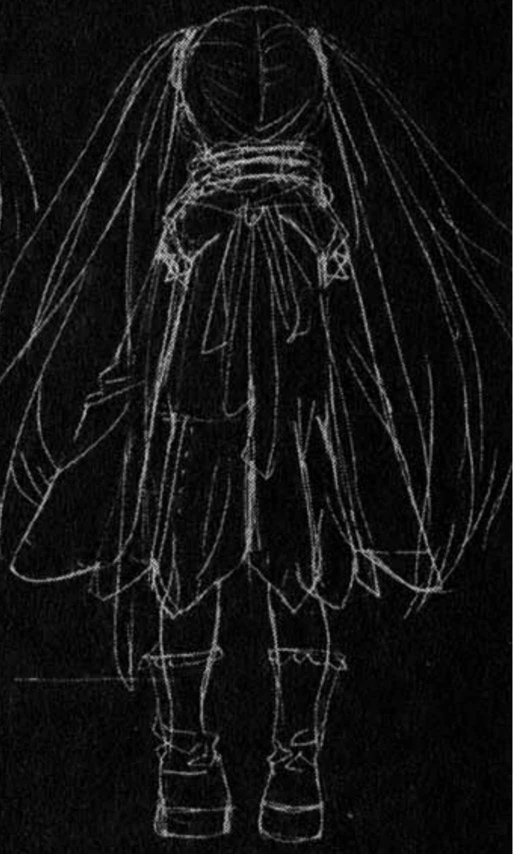

飛(と)んだ……
おしり丸出(まるだ)しで…
……
いやいや もしレ!!
ここ 3階(かい)だぞ!!
おしりの子(こ)!!


ジュギャキキ
ジャキキ
おお…
あれは…
金色の剣……!?
摩訶!!?
ピピッ
ヒュンッ
の子!?
トコトコトン
サラサラ
スチャッ
「品名」摩訶少女！
「速達便集荷要請キリエ4400」ラルゴ・ロイド
よし……ハリーさん
このメモをきみの主人に届けてくれ…
「ジギー・ペッパー」に…！


ネリ…!!
よこせ
ワシじゃ!!
橋（はし）を渡るのはオレだ
オオオ
なんて所（ところ）なんだ…!!
…これが…
「行き止まり（デッド・エンド）の町」………

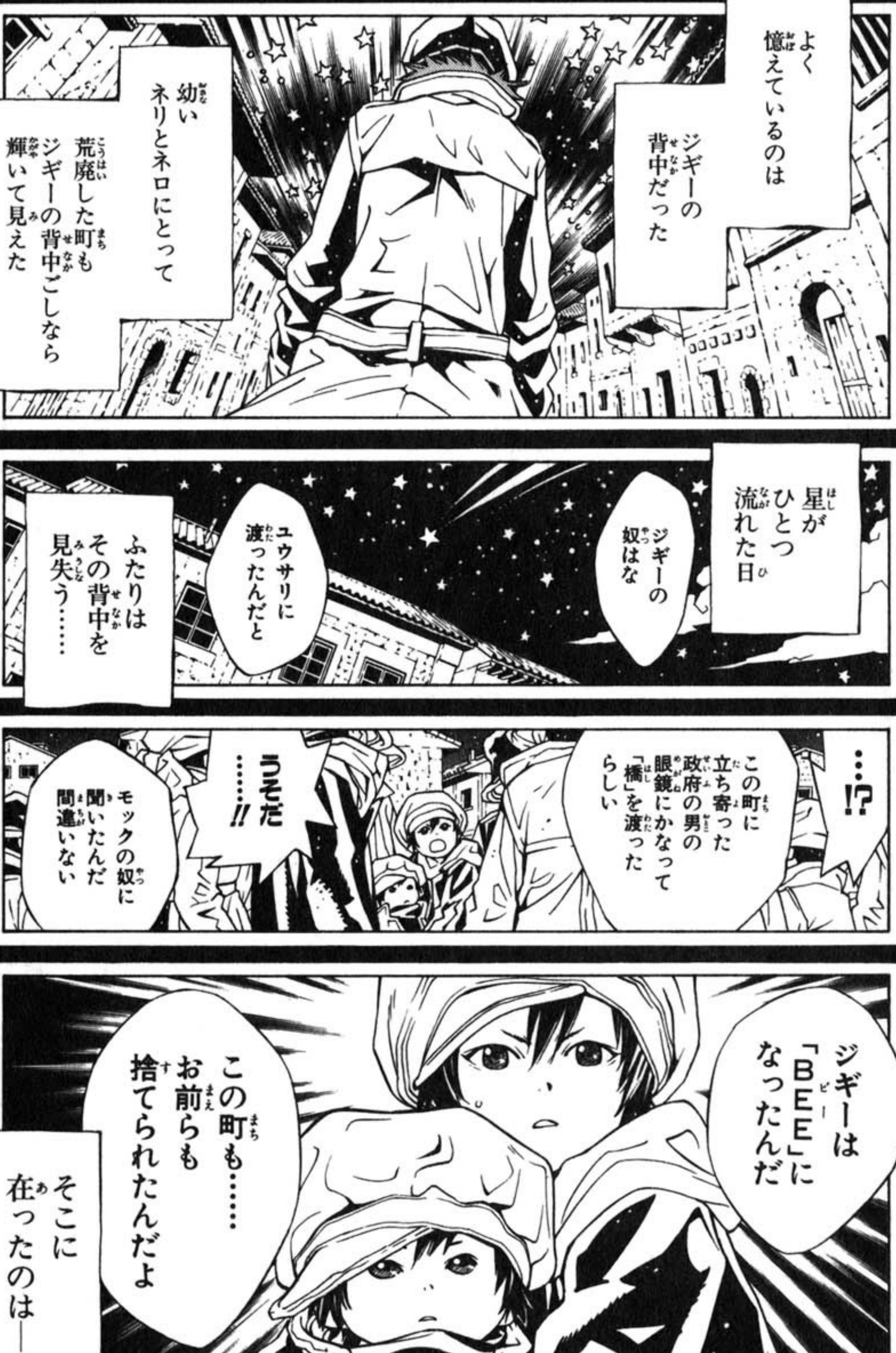




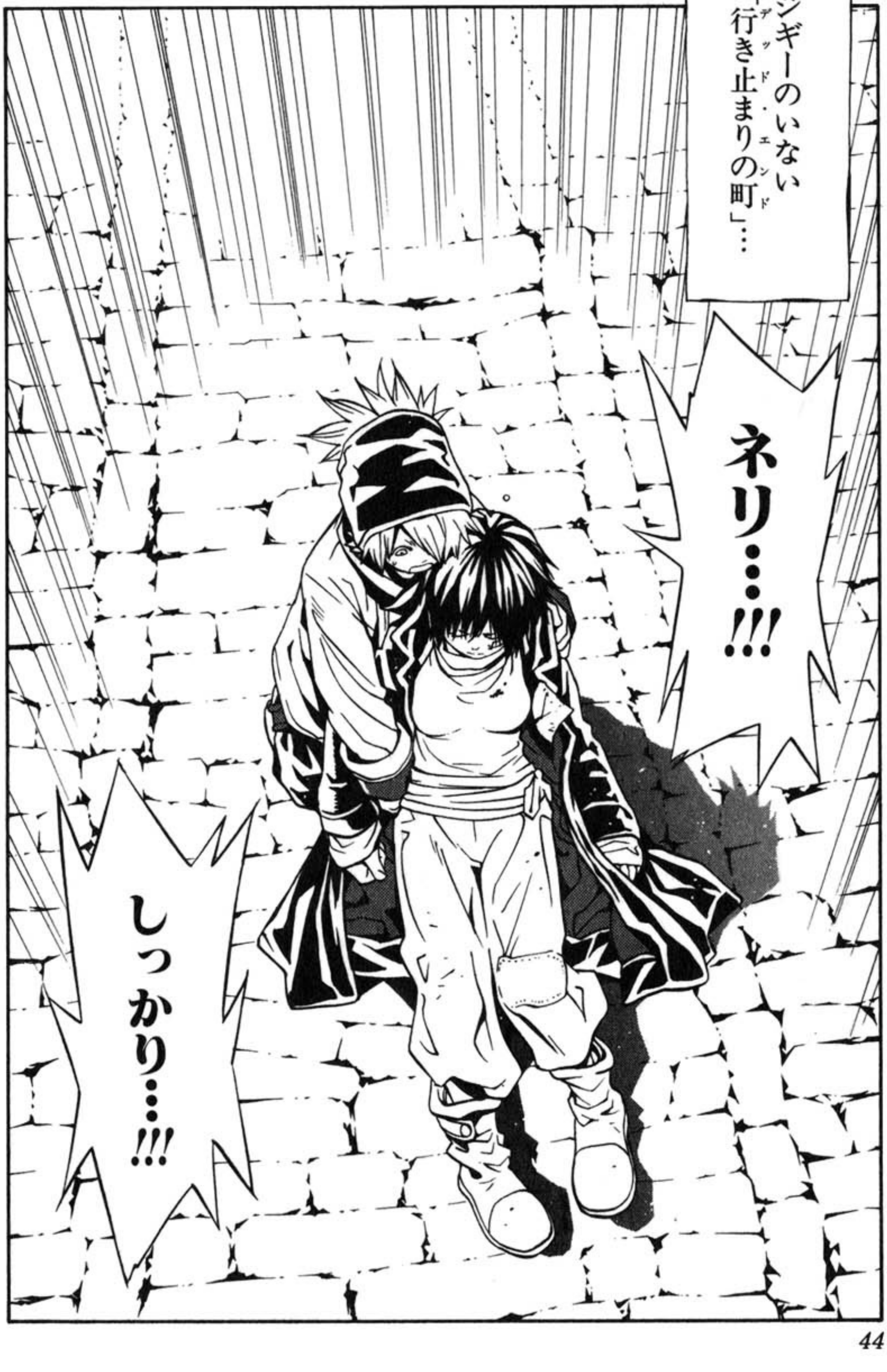


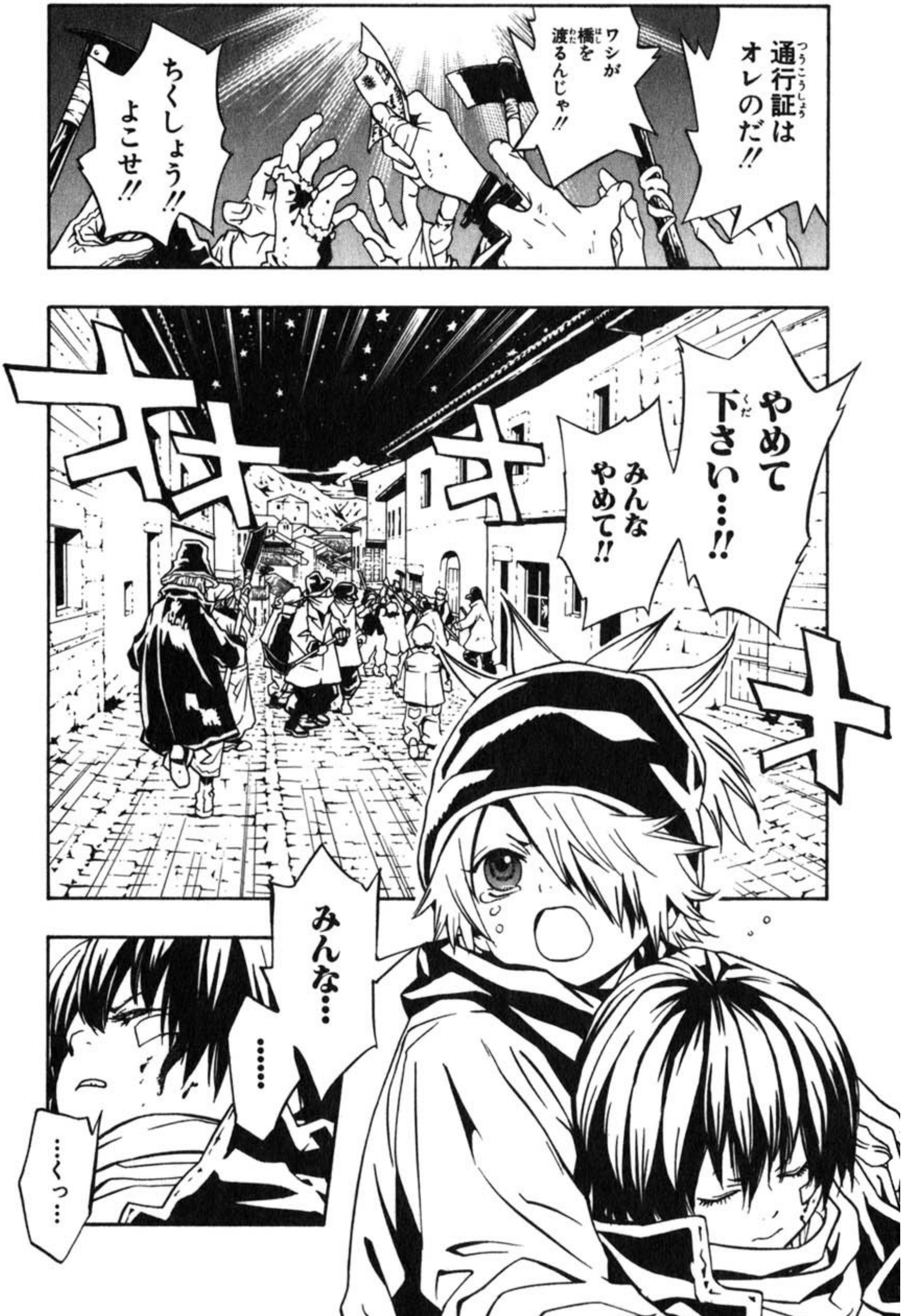
ニッチ niche

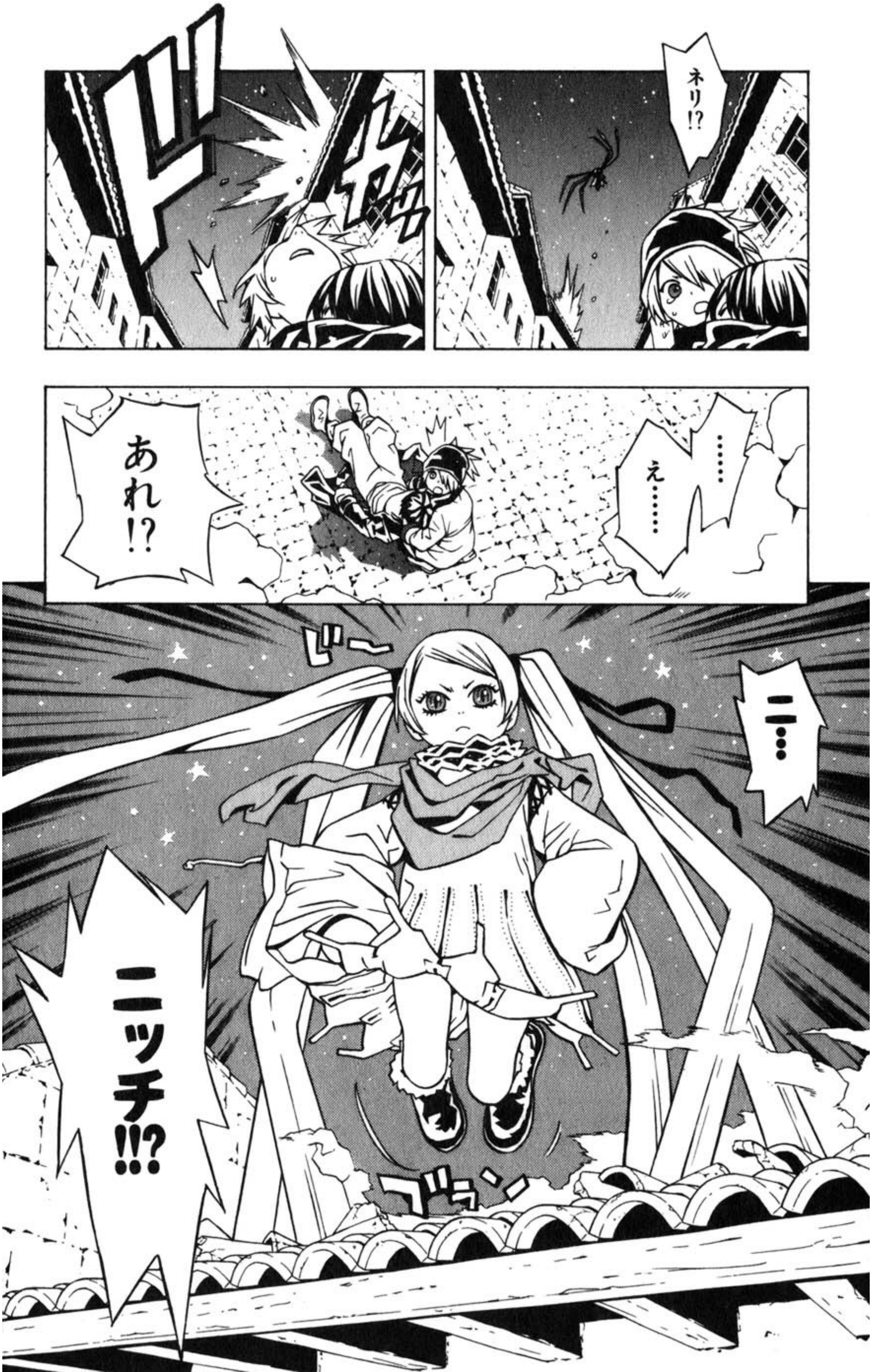
〈ニッチ／niche〉西洋建築で、聖母像や花を置く壁面のくぼみの事。壁龕。「すきま」、「狭いところ」を意味する。

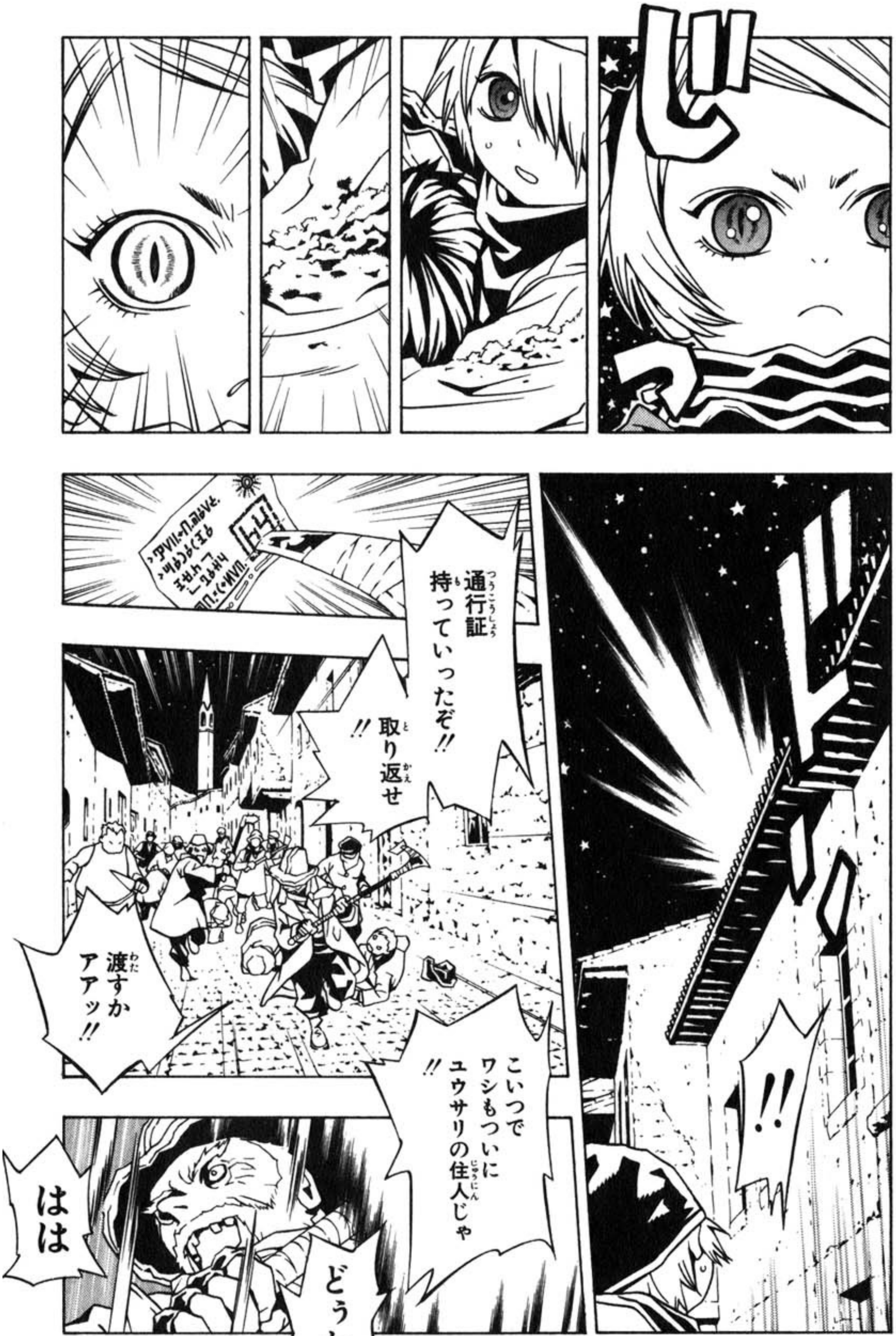

よく憶えているのは
ジギーの背中だった
幼いネリとネロにとって 荒廃した町も ジギーの背中ごしなら 輝いて見えた
星がひとつ流れた日
ジギーの奴はな
ユウサリに渡ったんだと
ふたりは その背中を 見失う……
…!?
この町に立ち寄った政府の男の眼鏡にかなって「橋」を渡ったらしい
うそだ……!!
モックの奴に聞いたんだ 間違いない
ジギーは「BEE」になったんだ
この町も…… お前らも 捨てられたんだよ
そこに在ったのは——……

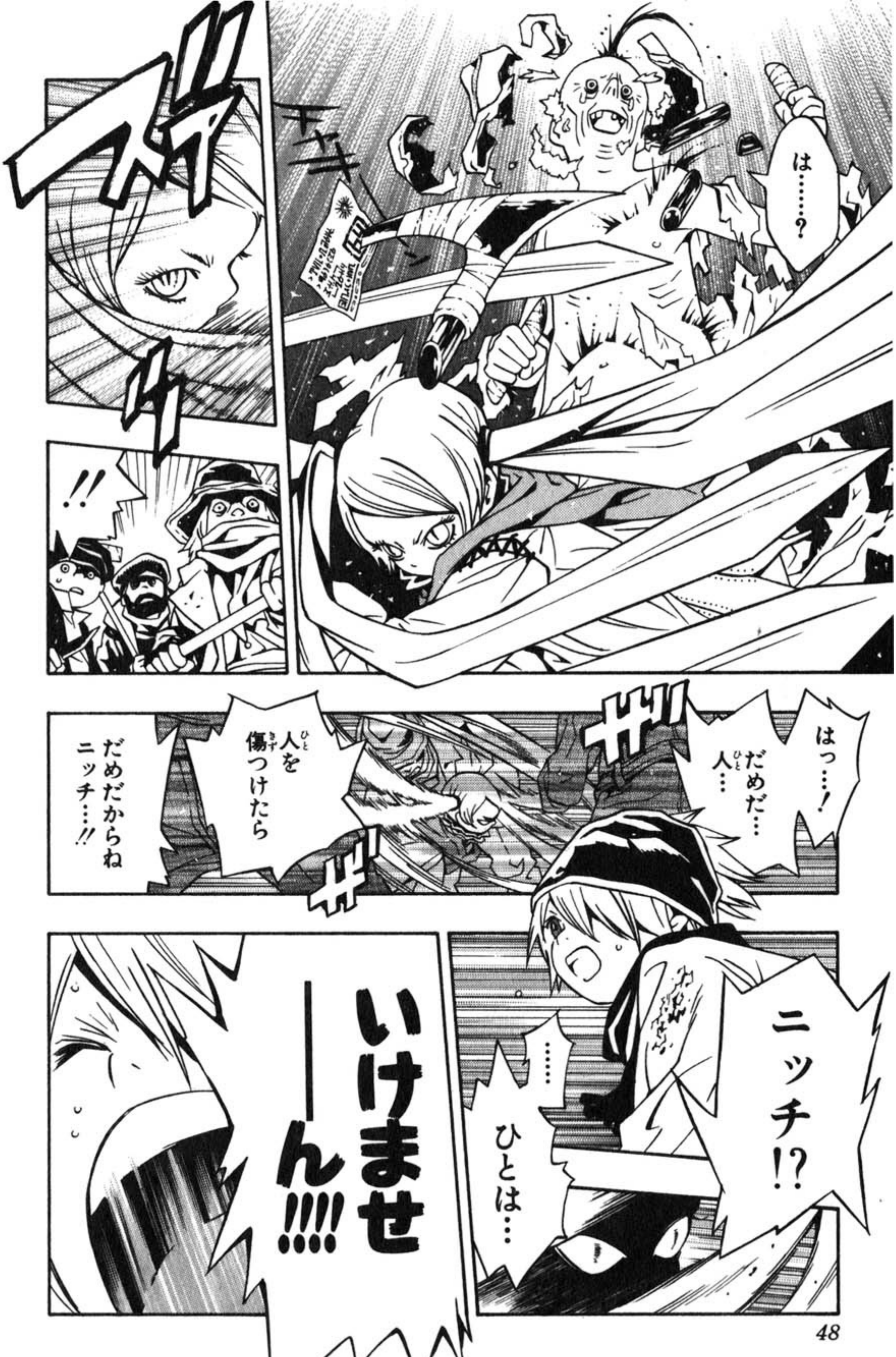
第四話「ジギー・ペッパーへの手紙／中編」

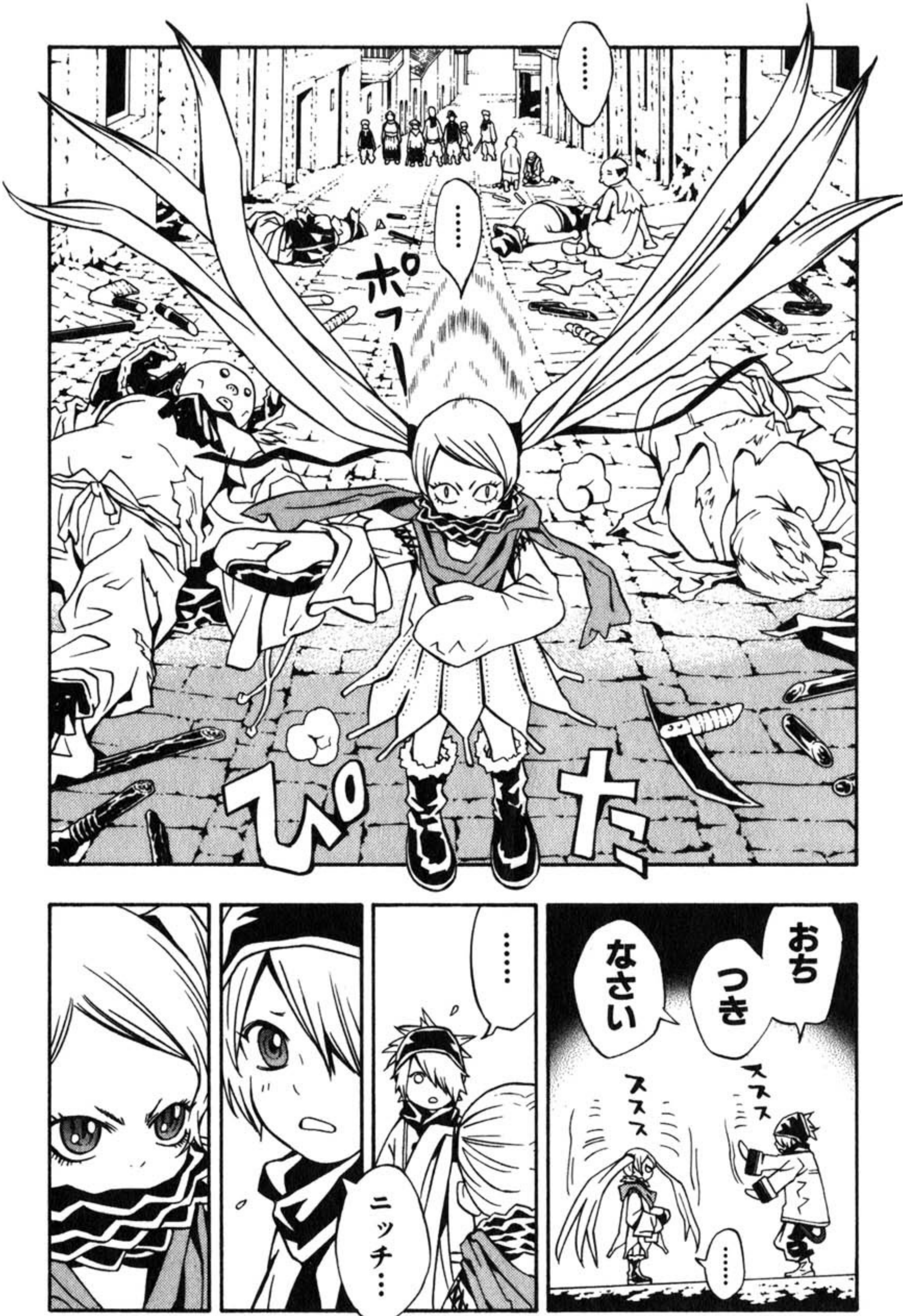

ジギーのいない
「行き止まり（デッド・エンド）の町」…
ネリ…!!!
しっかり…!!!

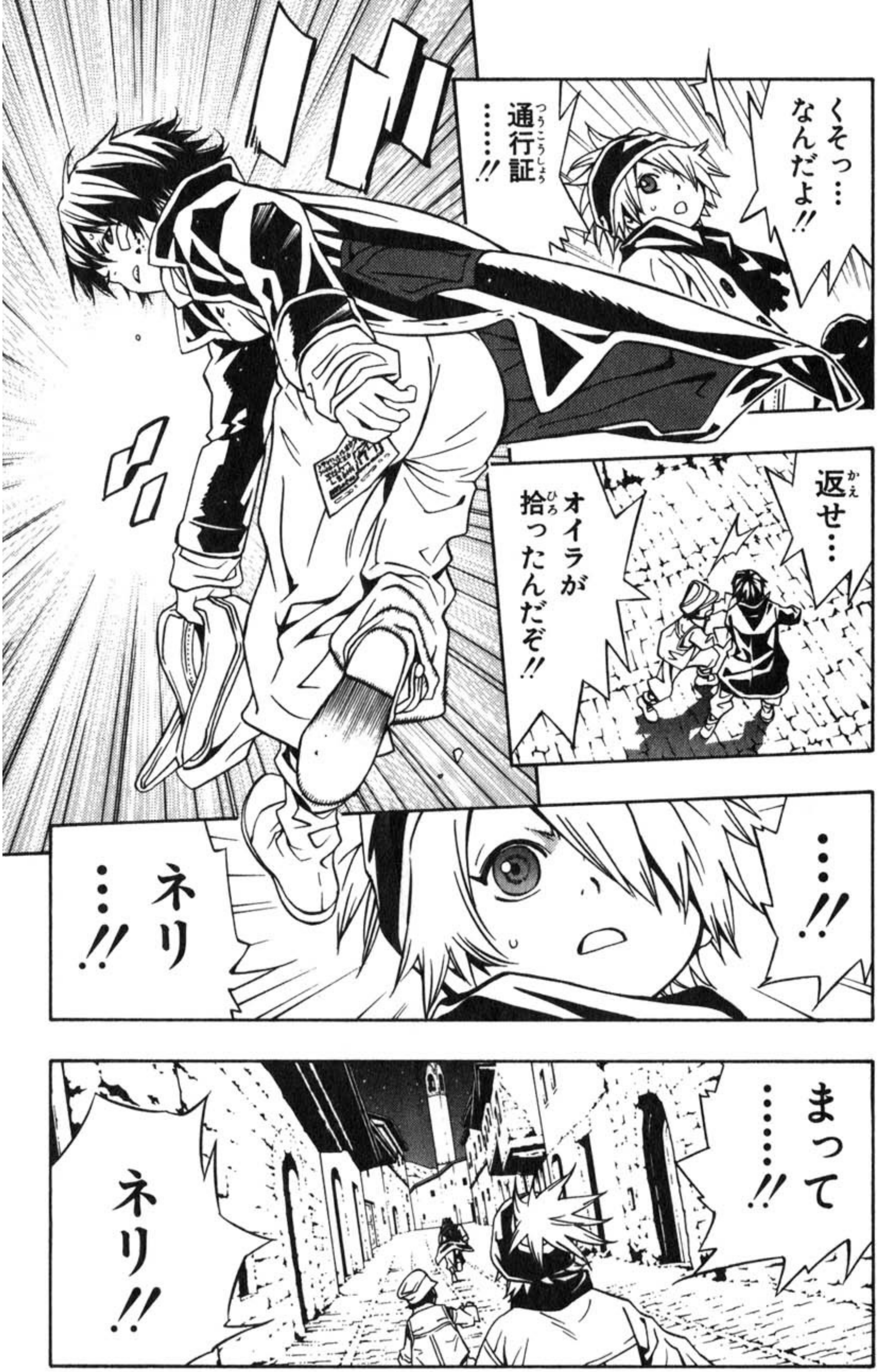

通行証（つうこうしょう）はオレのだ!!
ワシが橋（はし）を渡（わた）るんじゃ!!
ちくしょう!! よこせ!!
やめて下（くだ）さい…!!
みんなやめて!!
キ
キ
キキ
みんな…
……
…くっ…

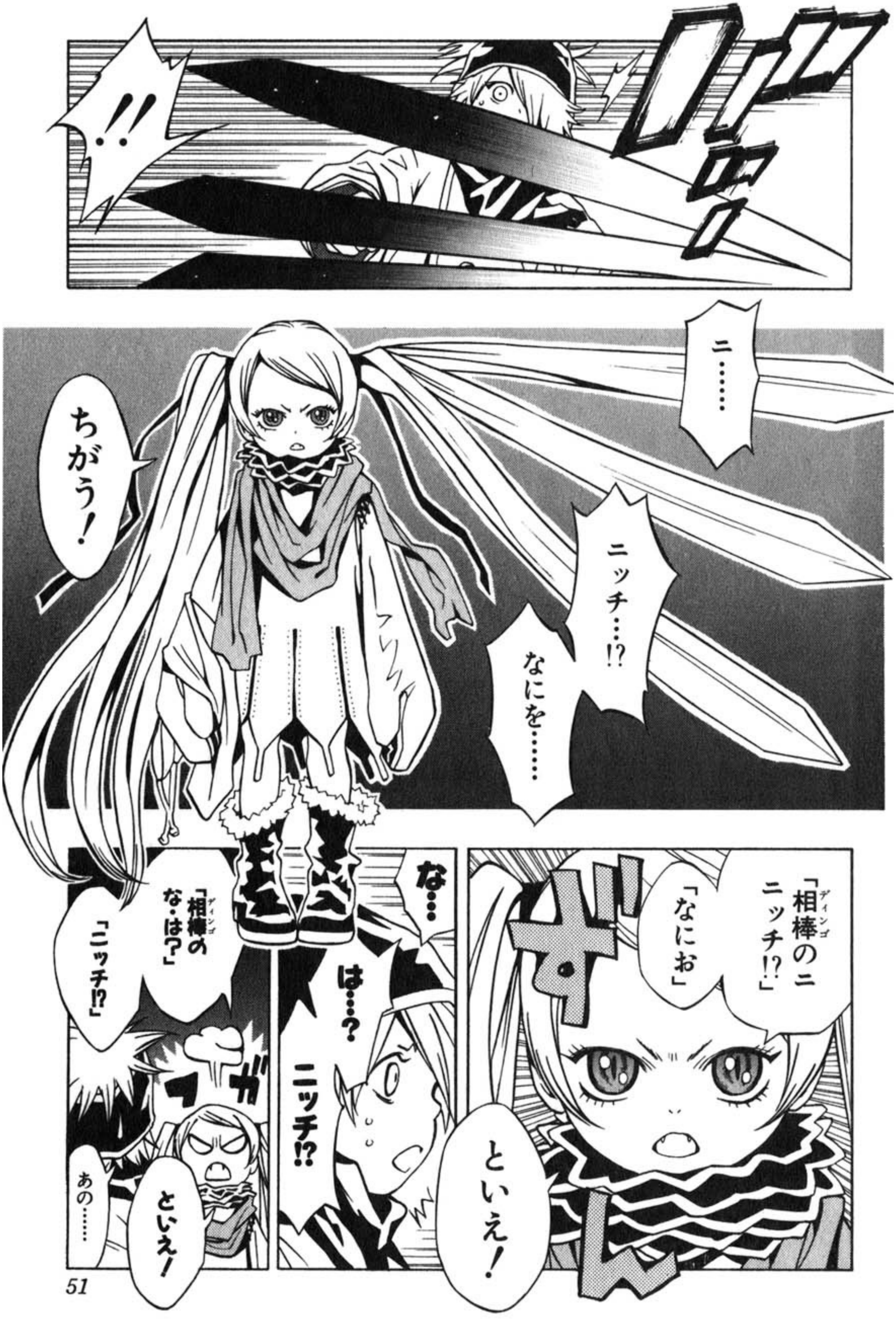

ネリ!?
ド
……
え……
あれ!?
じ～
ニ…
ニッチ!!?

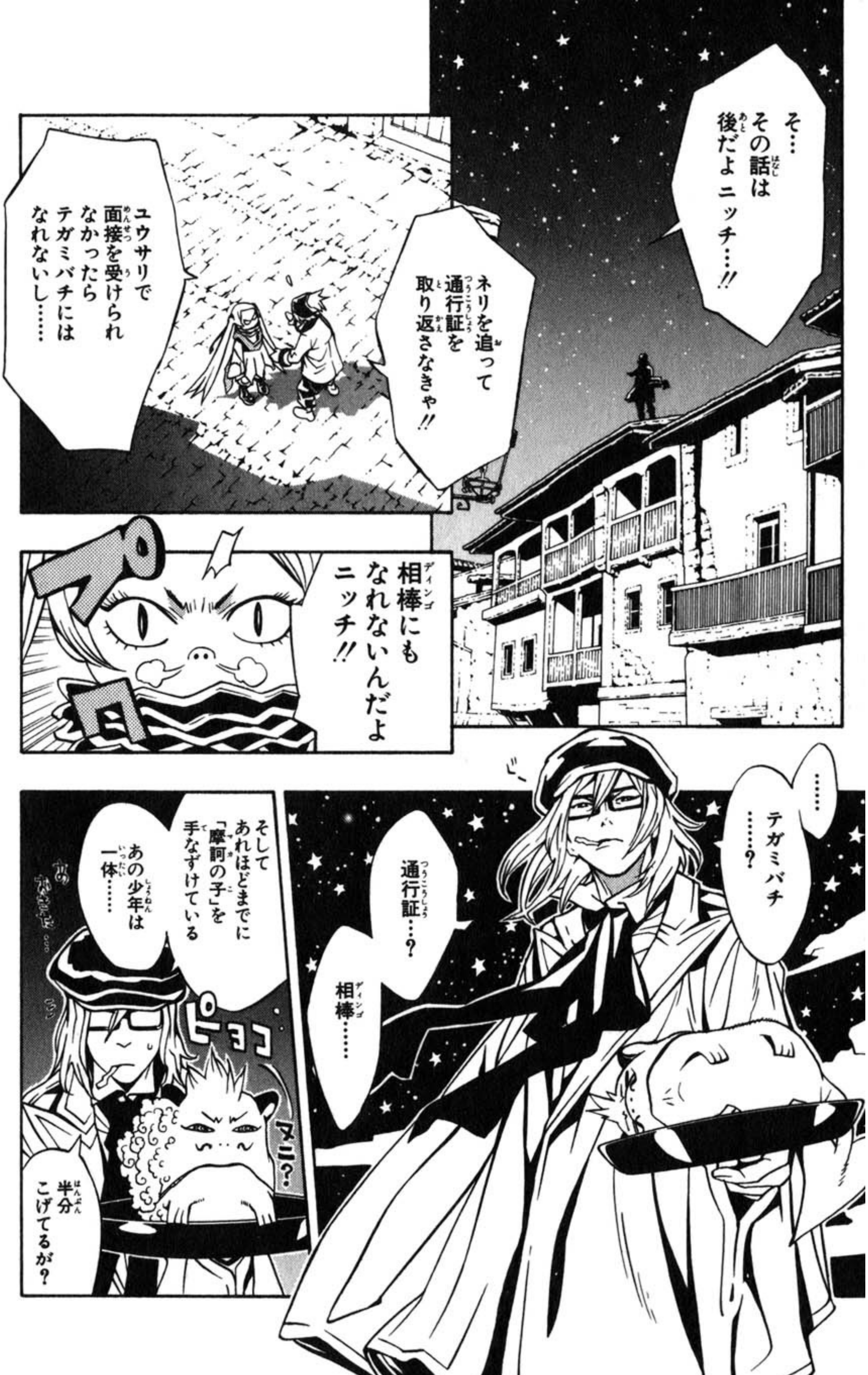

じっ
通行証持っていったぞ!!
取り返せ!!
渡すかアアッ!!
!!
こいつでワシもついにユウサリの住人じゃ!!
はは
どうわ

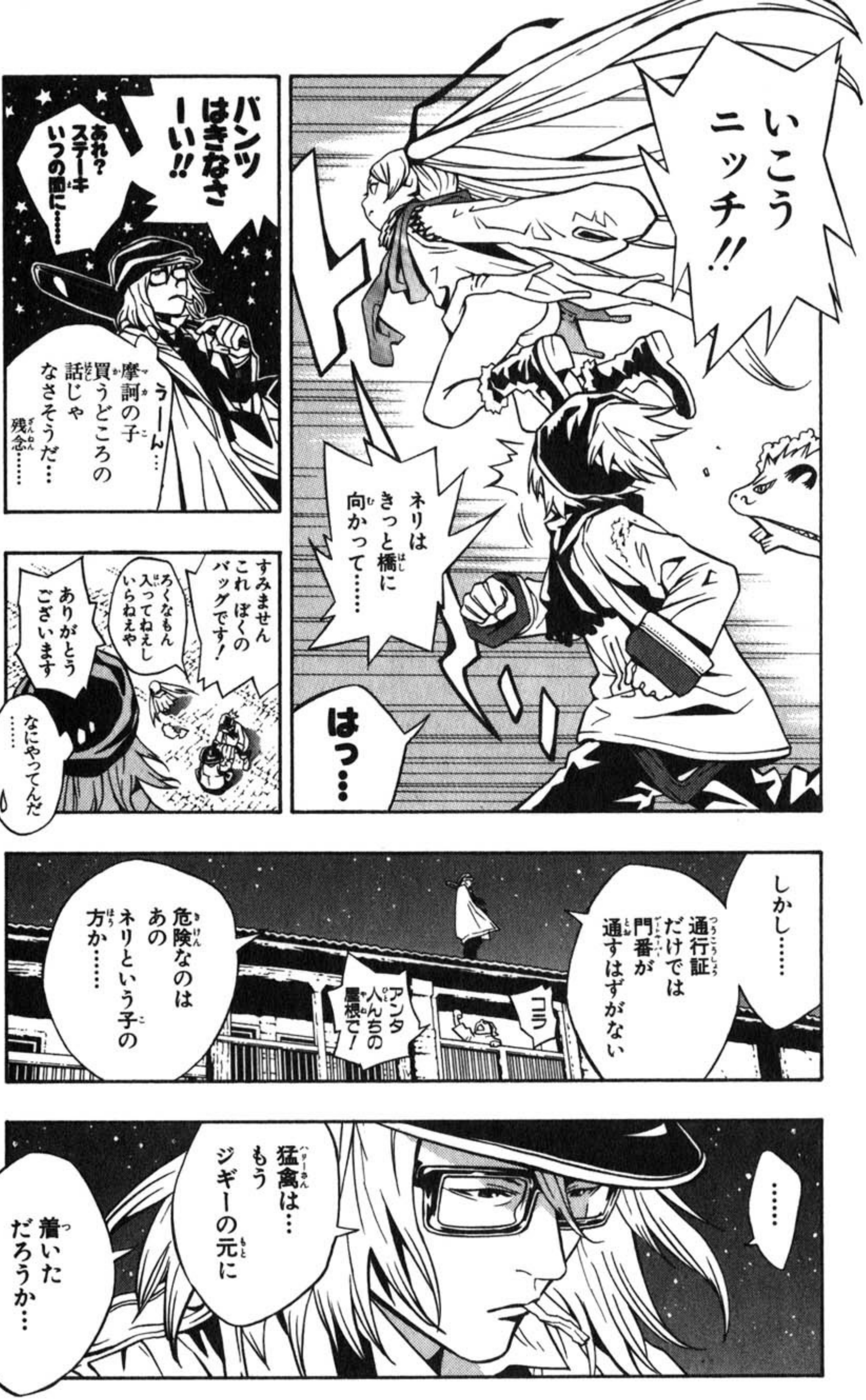

チャキ
は……？
ズバ
!!
ザッ
はっ……！
だめだ……
人……
人を
傷つけたら
だめだからね
ニッチ……!!
ザ
ニッチ!?
……
ひとは…
いけませ
ーーん!!!!

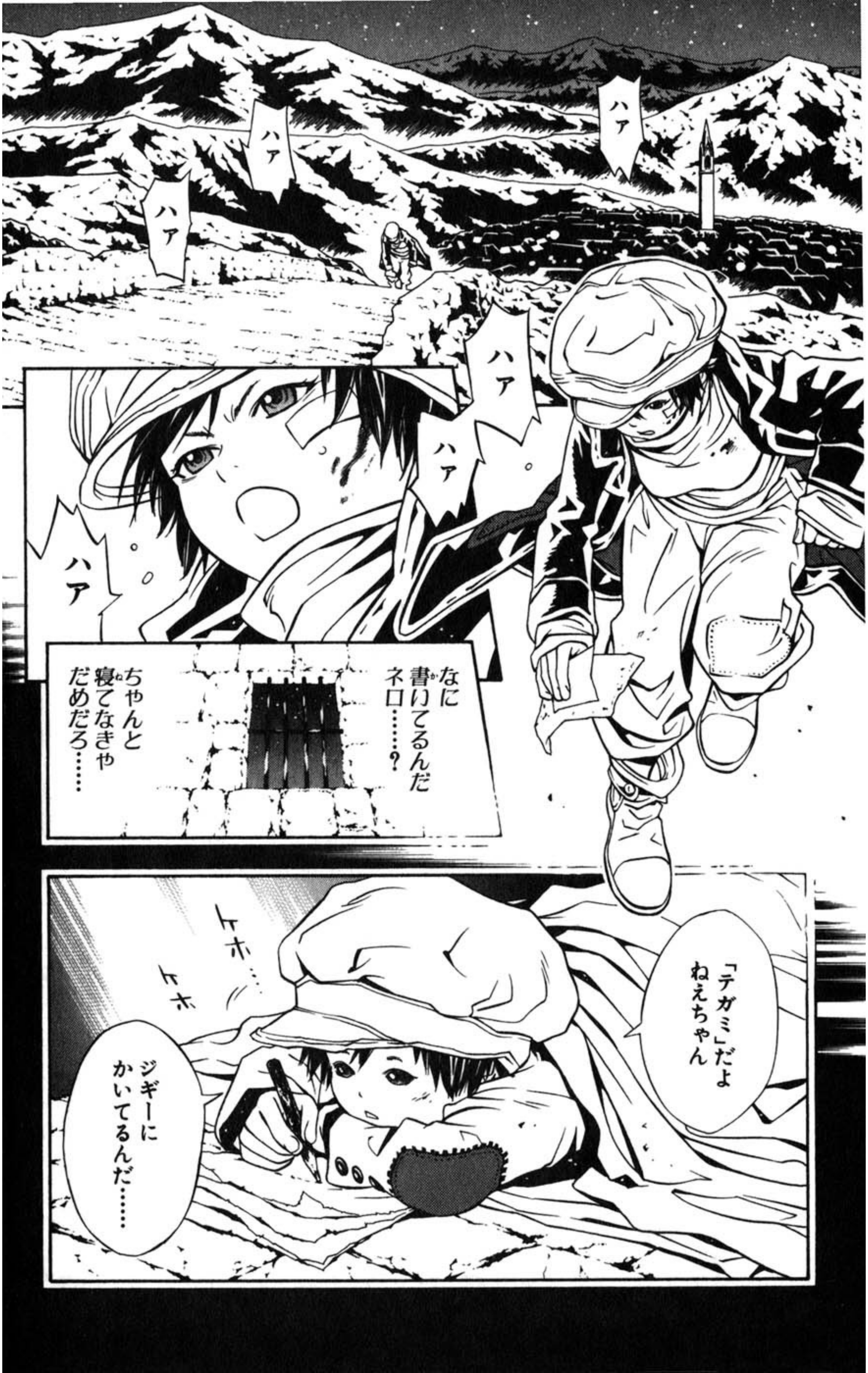

……
……
ポフー
ぴた
おちつきなさい
ススス
ススス
……
……
ニッチ…

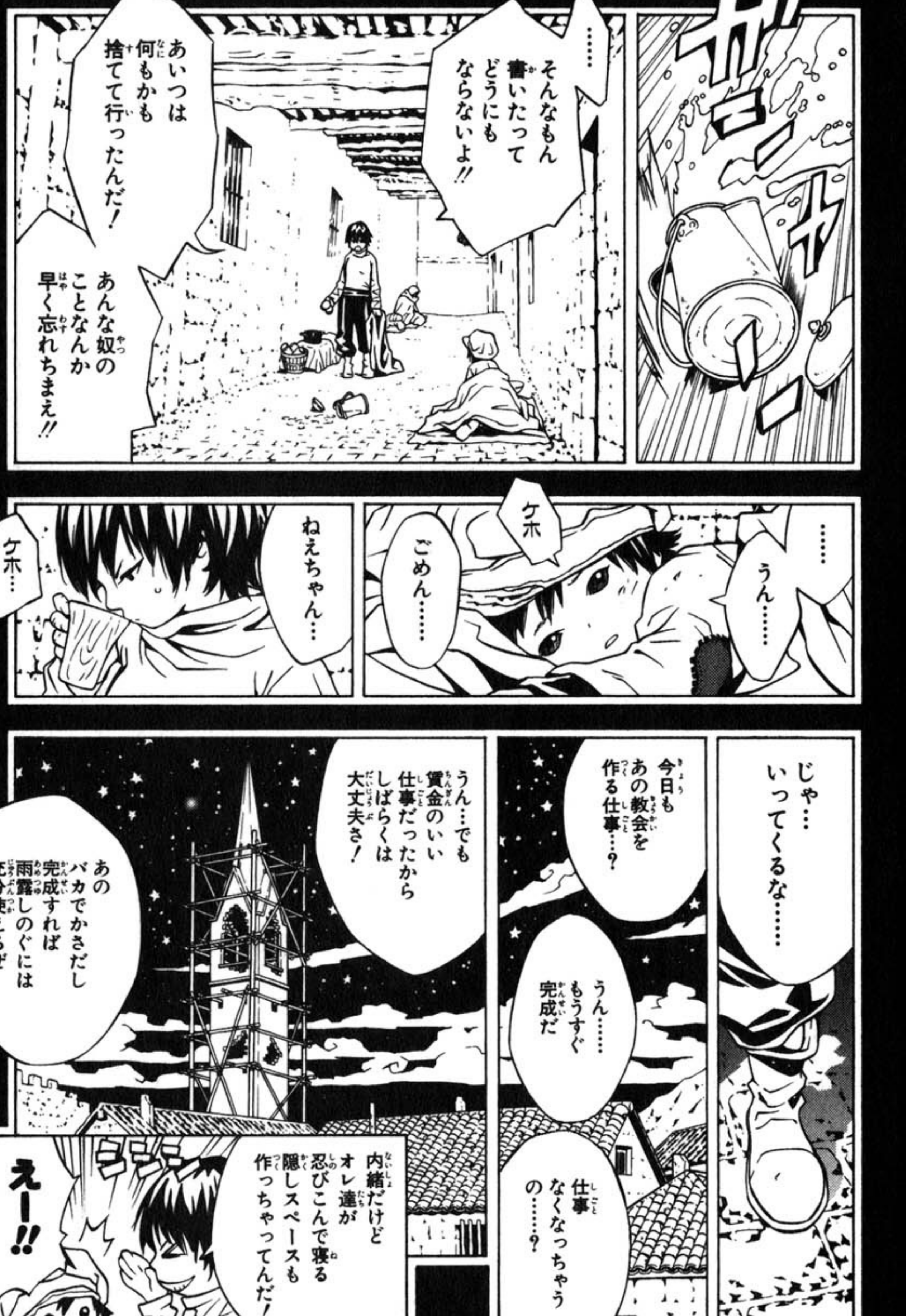

くそっ…なんだよ!!
通行証……!!
返せ…オイラが拾ったんだぞ!!
…!!
ネリ…!!
まって……!!
ネリ!!

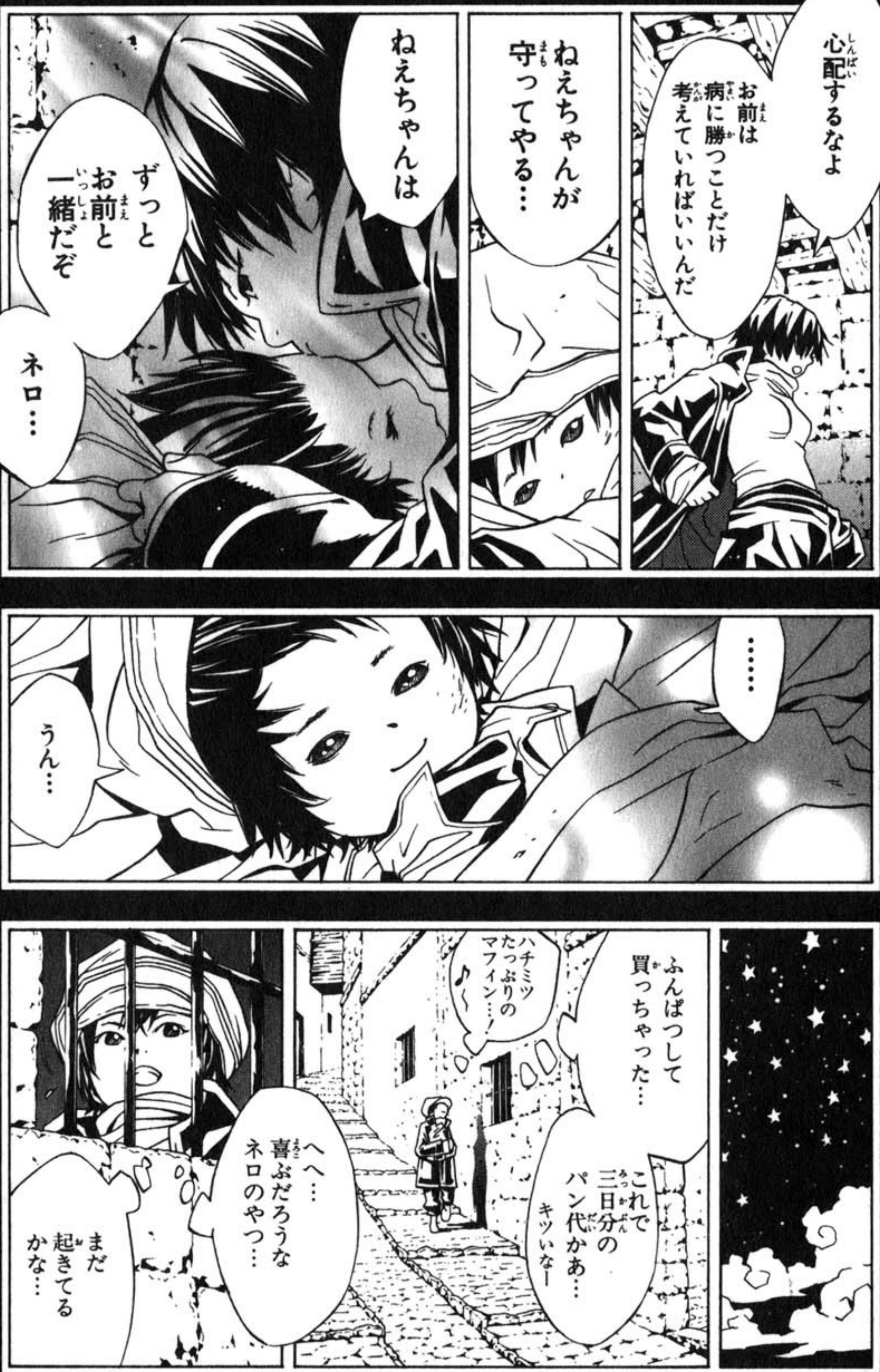

!!
ニ……
ニッチ…!?
なにを……
ちがう!
「相棒（ディンゴ）のニッチ!?」
「なにお」
ず
ん
といえ!
な…
は…?
ニッチ!?
「相棒（ディンゴ）のな・は?」
「ニッチ!?」
ガ
あの……
といえ!

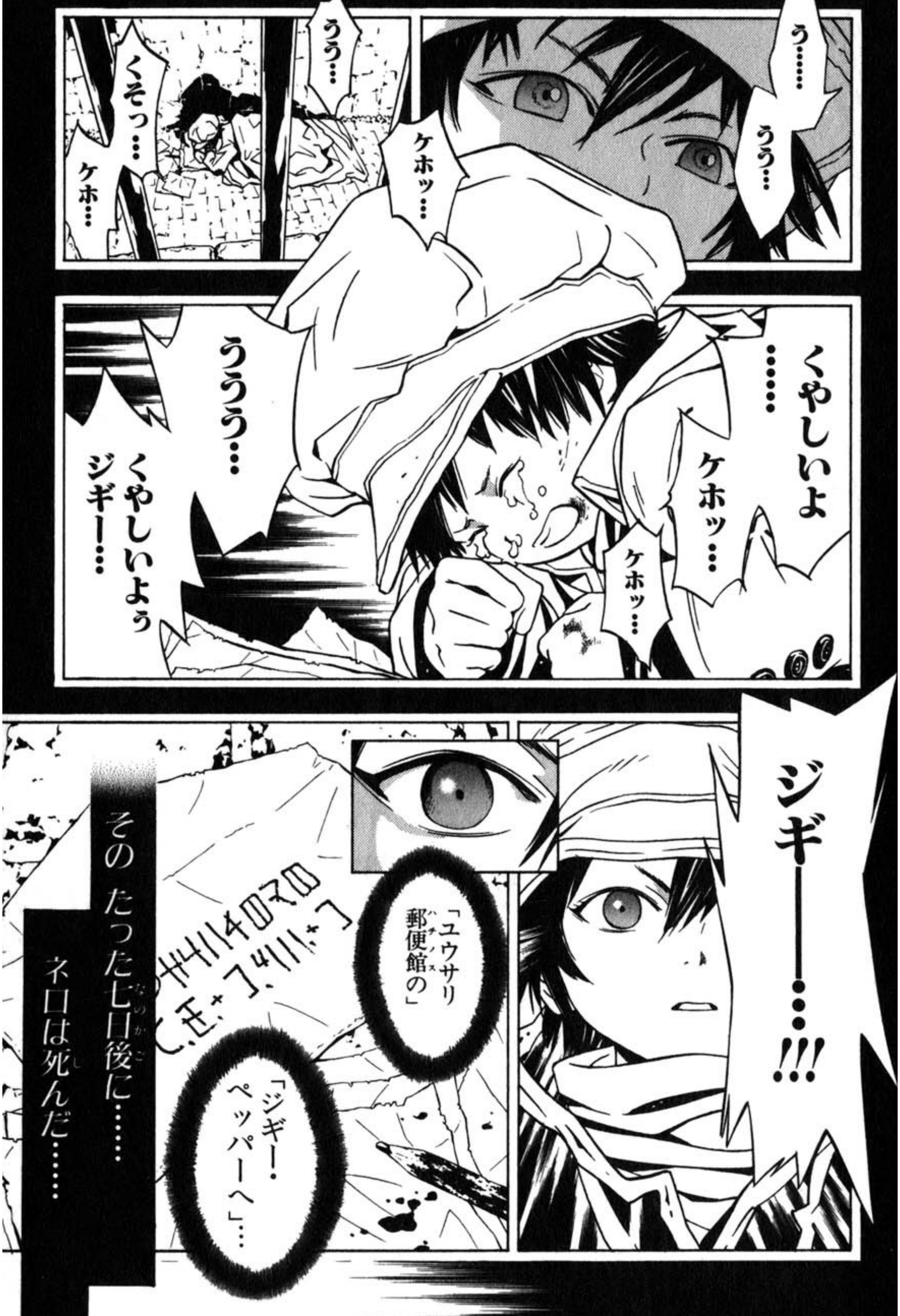

そ…その話は後だよ ニッチ…!!
ネリを追って通行証を取り返さなきゃ!!
ユウサリで面接を受けられなかったらテガミバチにはなれないし……
プ
相棒にもなれないんだよ ニッチ!!
ビ
……テガミバチ……?
通行証…?
相棒……
そしてあれほどまでに「摩訶の子」を手なずけている
あの少年は一体……
ピョコ
ヌニ?
あ あちちだ…
半分こげてるが?

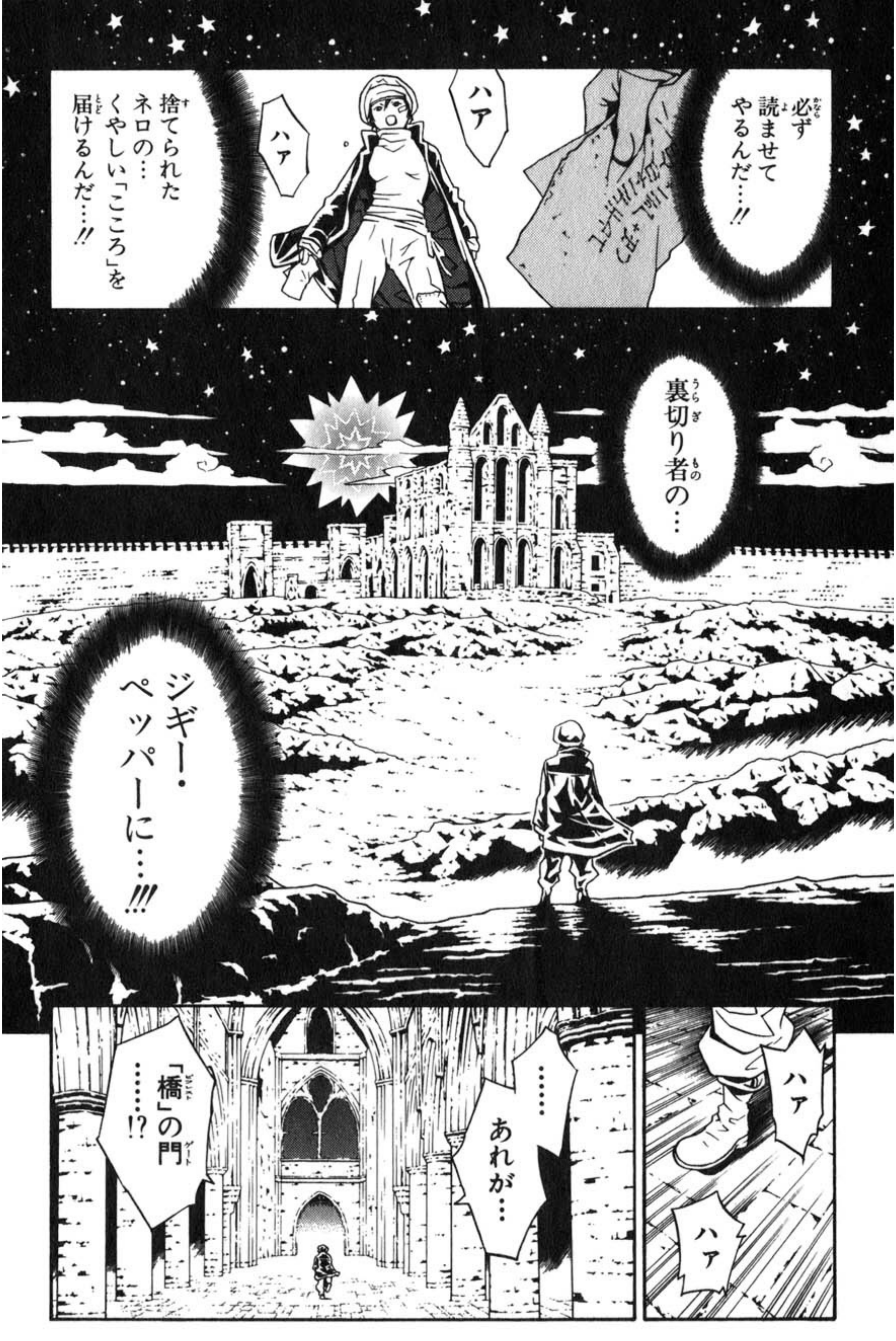

いこうニッチ!!
ネリはきっと橋に向かって……
はっ…
パンツはきなさーい!!
あれ？ステーキいつの間に……
うーん…
摩訶の子買うどころの話じゃなさそうだ…
残念……
すみませんこれぼくのバッグです！
ろくなもん入ってねえしいらねえや
ありがとうございます
なにやってんだ……
しかし……
通行証だけでは門番が通すはずがない
コラ
アンタ人んちの屋根で！
危険なのはあのネリという子の方か……
……
猛禽は…もうジギーの元に
着いただろうか…

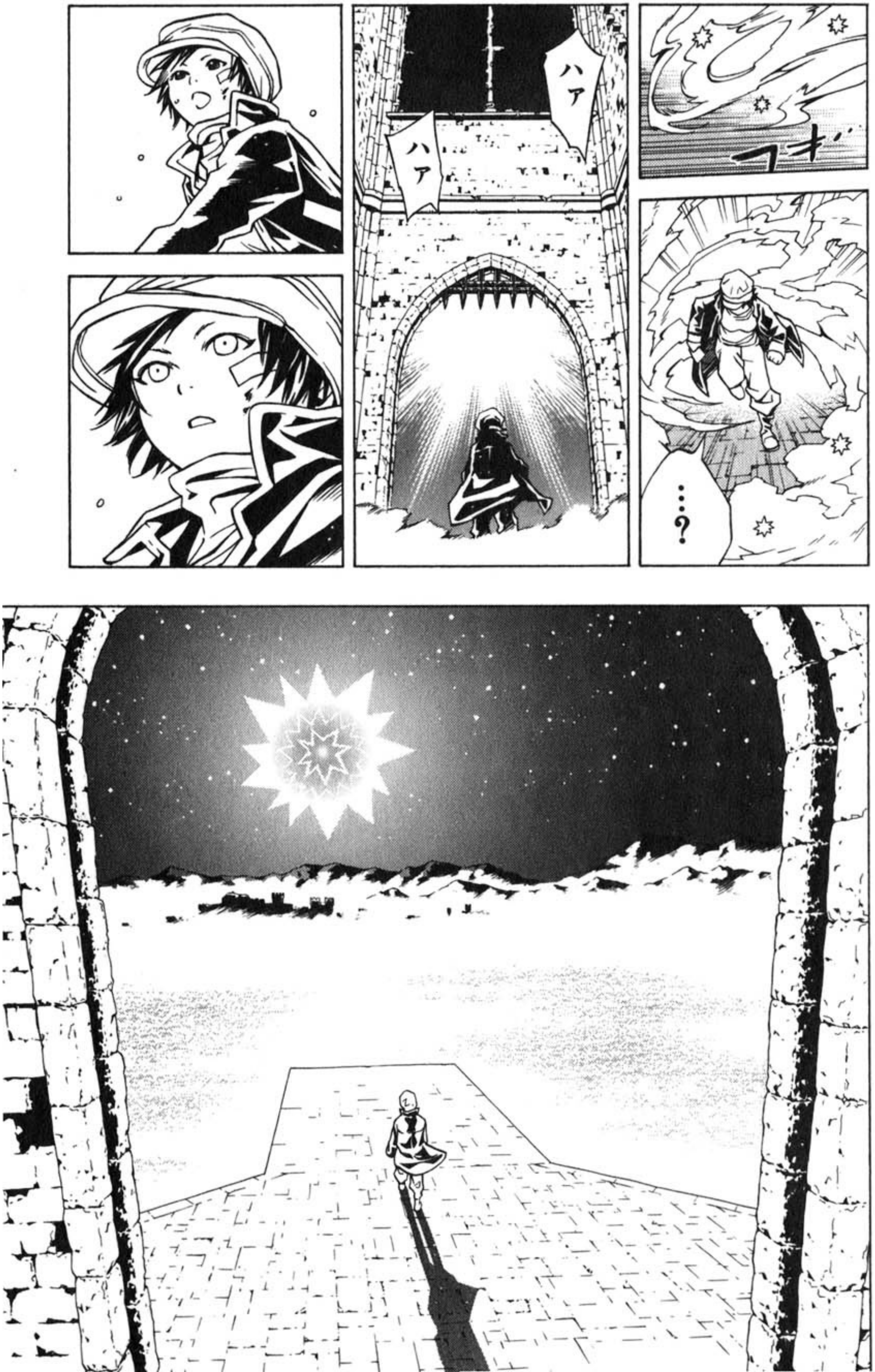

ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
なに書いてるんだネロ……？
ちゃんと寝てなきゃだめだろ……
「テガミ」だよねえちゃん
ケホ…
ケホ
ジギーにかいてるんだ……

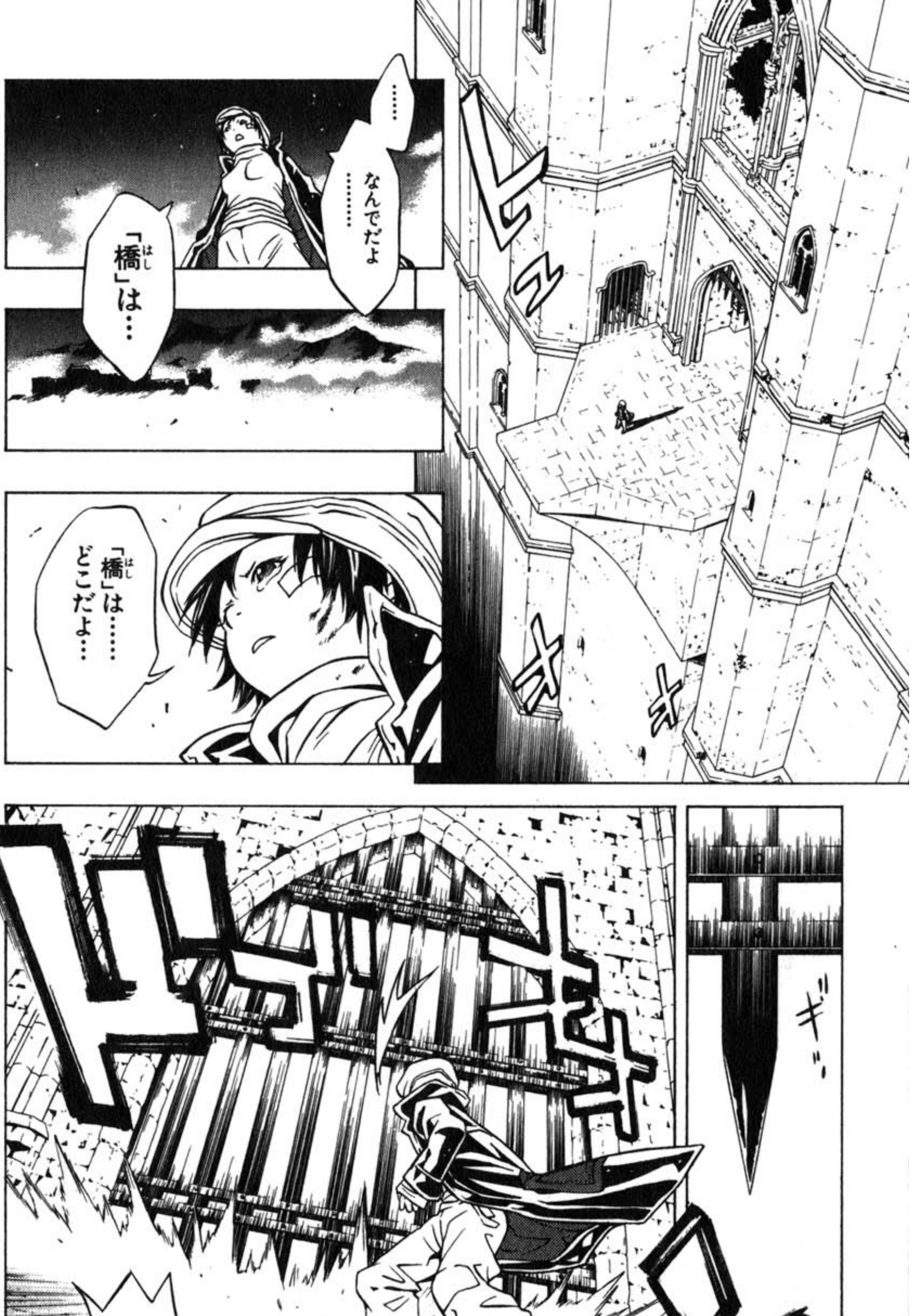

……
そんなもん書いたってどうにもならないよ!!
あいつは何もかも捨てて行ったんだ!
あんな奴のことなんか早く忘れちまえ!!
……
うん……
ケホ
ごめん……
ねえちゃん……
ケホ…
じゃ…いってくるな……
今日もあの教会を作る仕事…?
うん……もうすぐ完成だ
仕事なくなっちゃうの……?
うん…でも賃金のいい仕事だったからしばらくは大丈夫さ!
あのバカでかさだし完成すれば雨露しのぐには充分使えるぜ
内緒だけどオレ達が忍びこんで寝る隠しスペースも作っちゃってんだ!
ミミミ
えー!!

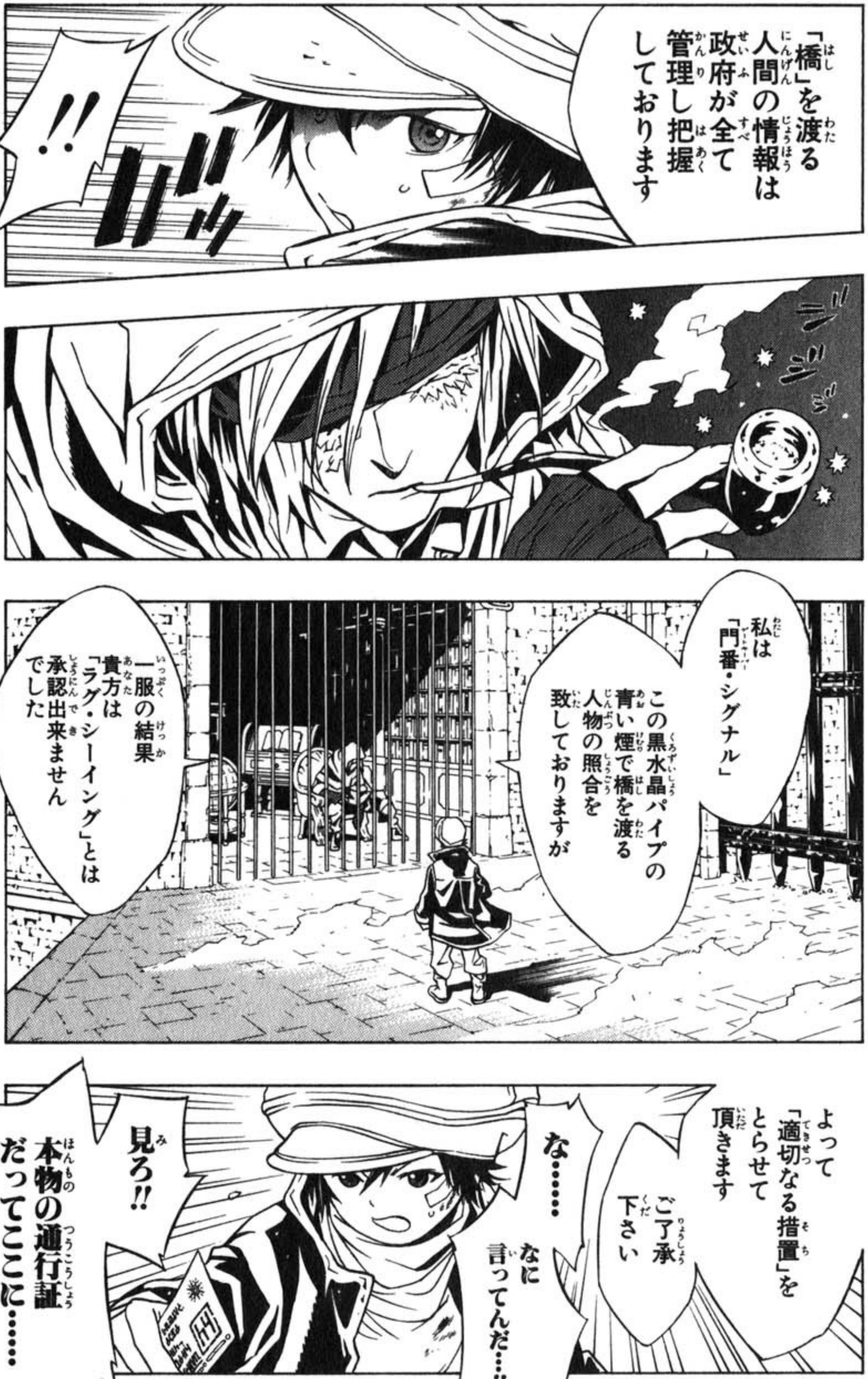

心配するなよ
お前は病に勝つことだけ考えていればいいんだ
ねえちゃんが守ってやる…
ねえちゃんは
ずっとお前と一緒だぞ
ネロ…
……
うん…
ふんぱつして買っちゃった…
ハチミツたっぷりのマフィン…！♪〜
これで三日分のパン代かあ… キツいなー
へへ…喜ぶだろうなネロのやつ…
まだ起きてるかな…

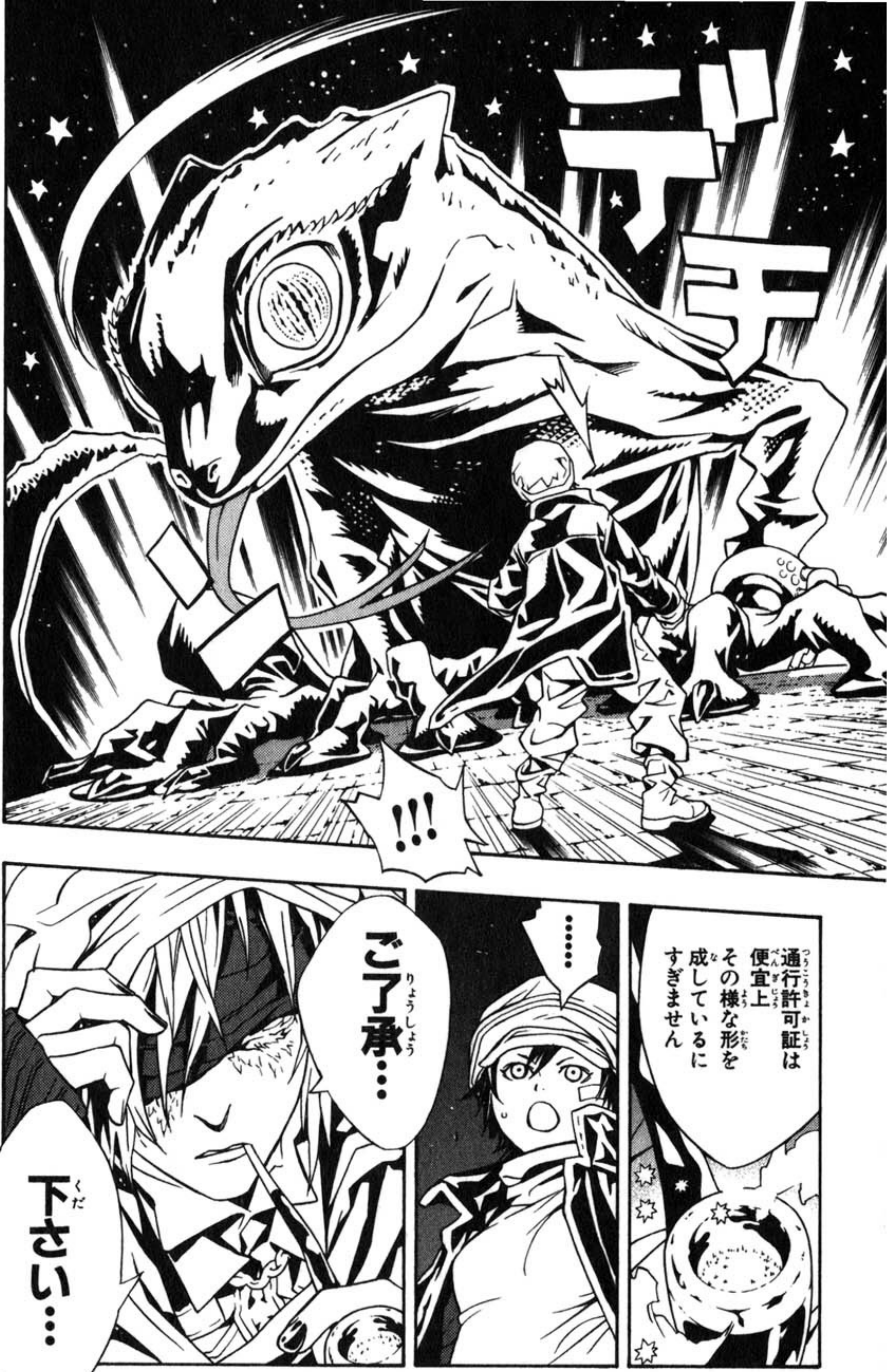

う……
うう…
ケホッ…
うう…
くそっ…
ケホ…
くやしいよ……
ケホッ…
ケホッ…
うううう…
くやしいよぅ
ジギー…
ジギー――…!!!
「ユウサリ郵便館（ハチノス）の」
「ジギー・ペッパーへ」…
その たった七日後に……
ネロは死んだ……

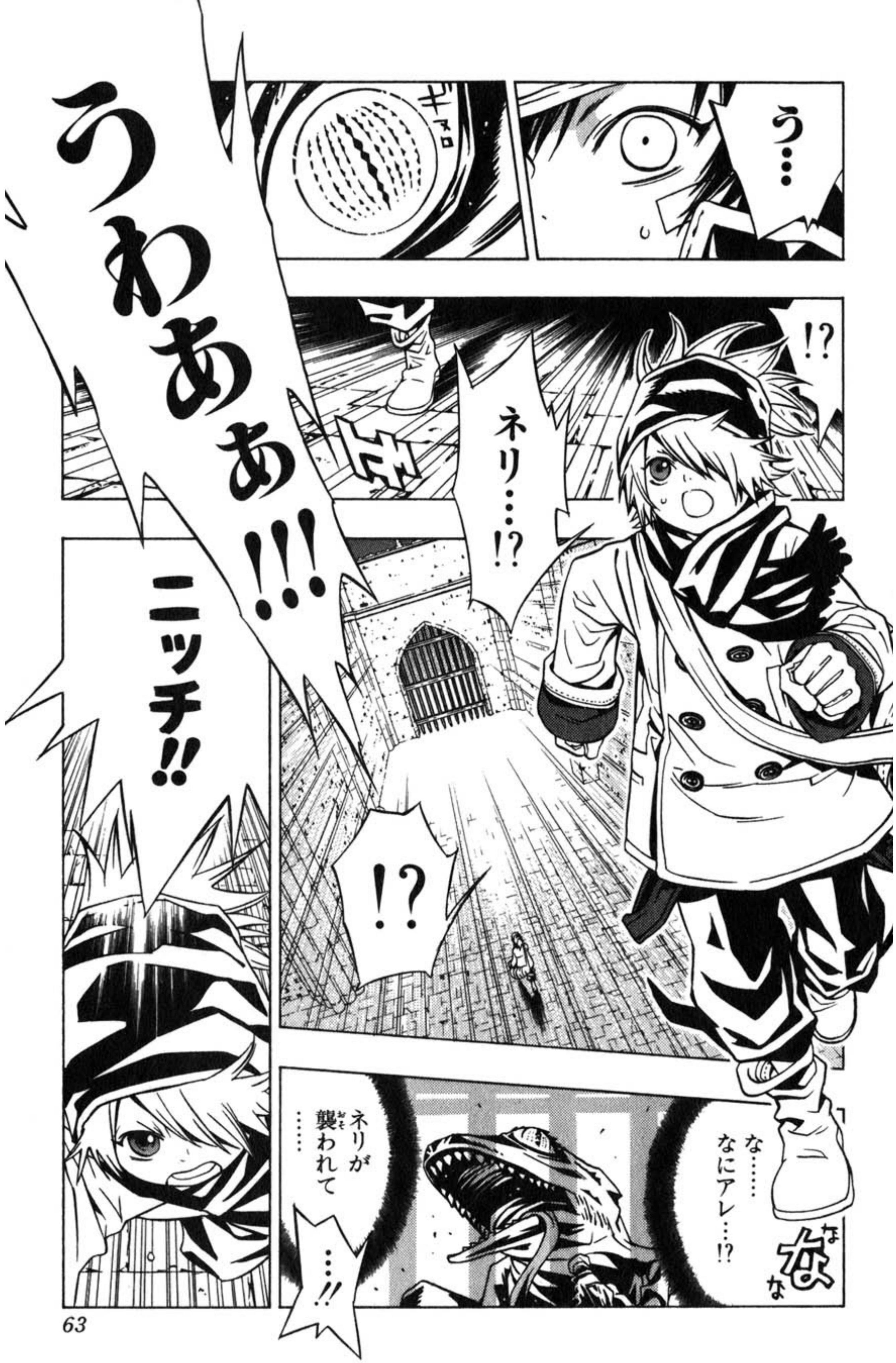

必ず読ませてやるんだ…!!
ハア
ハア
捨てられたネロの…くやしい「こころ」を届けるんだ…!!
裏切り者の…
ジギー・ペッパーに…!!!
ハア
ハア
……あれが…
「橋」の門……!?

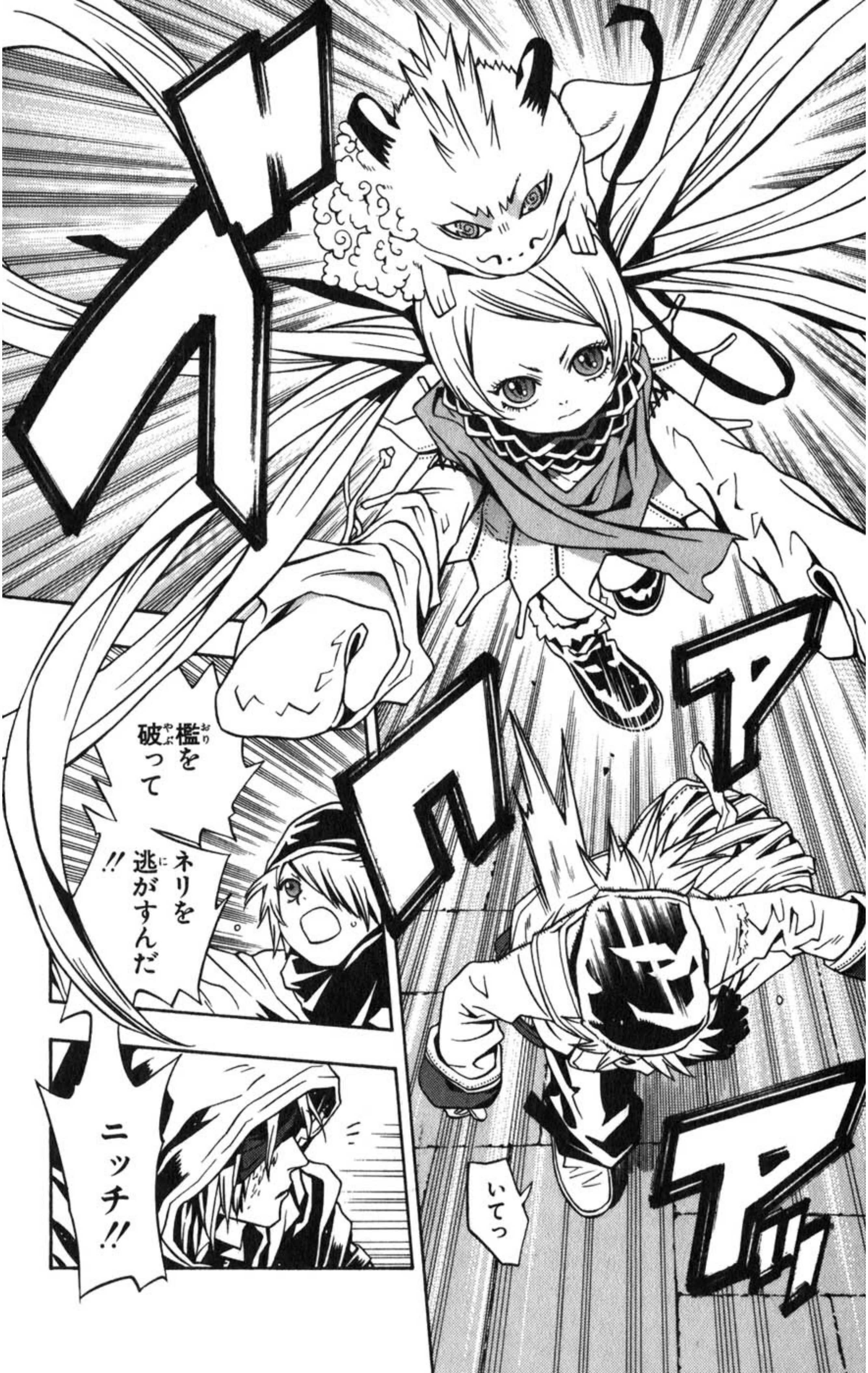

フオ゛
…？
ハア
ハア

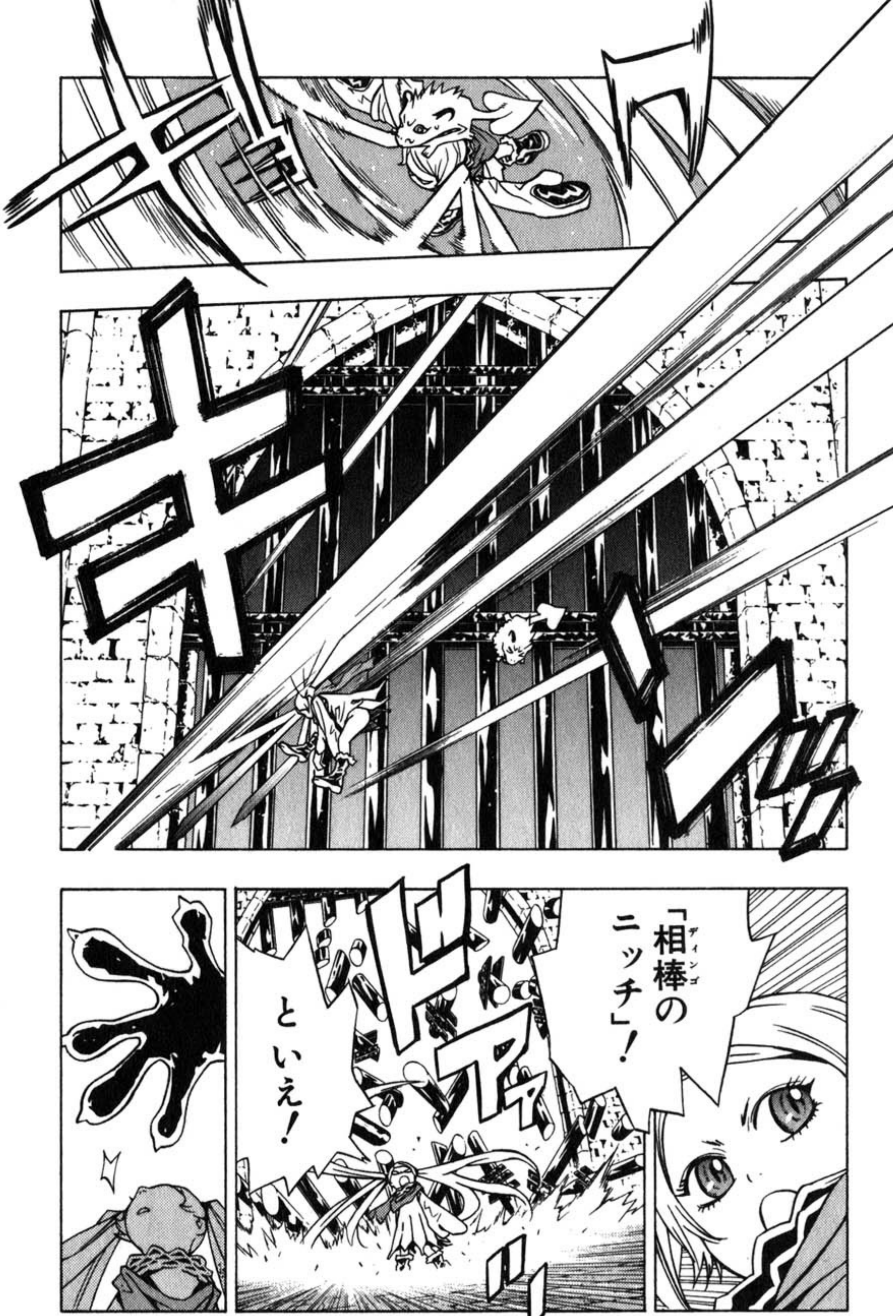

ヒュオォ
……
なんでだよ……
「橋（はし）」は…
「橋（はし）」は……どこだよ…
ギ…
ドゴォォ
!!

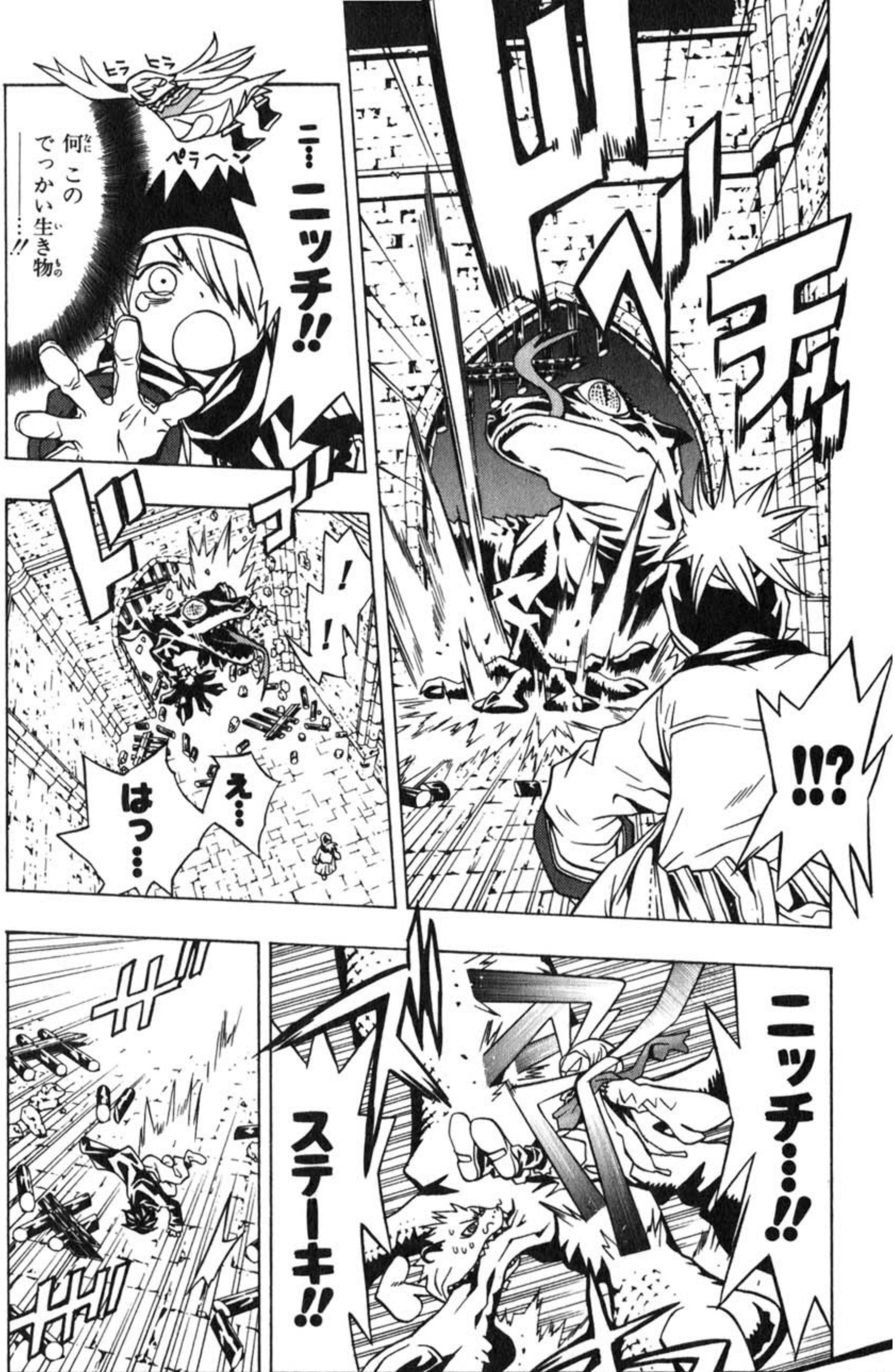

「橋」を渡る人間の情報は政府が全て管理し把握しております
!!
ジジジ
私は「門番・シグナル」
この黒水晶パイプの青い煙で橋を渡る人物の照合を致しておりますが
一服の結果 貴方は「ラグ・シーイング」とは承認出来ませんでした
よって「適切なる措置」をとらせて頂きます
ご了承下さい
な……
なに言ってんだ…!!
見ろ!!
本物の通行証だってここに……

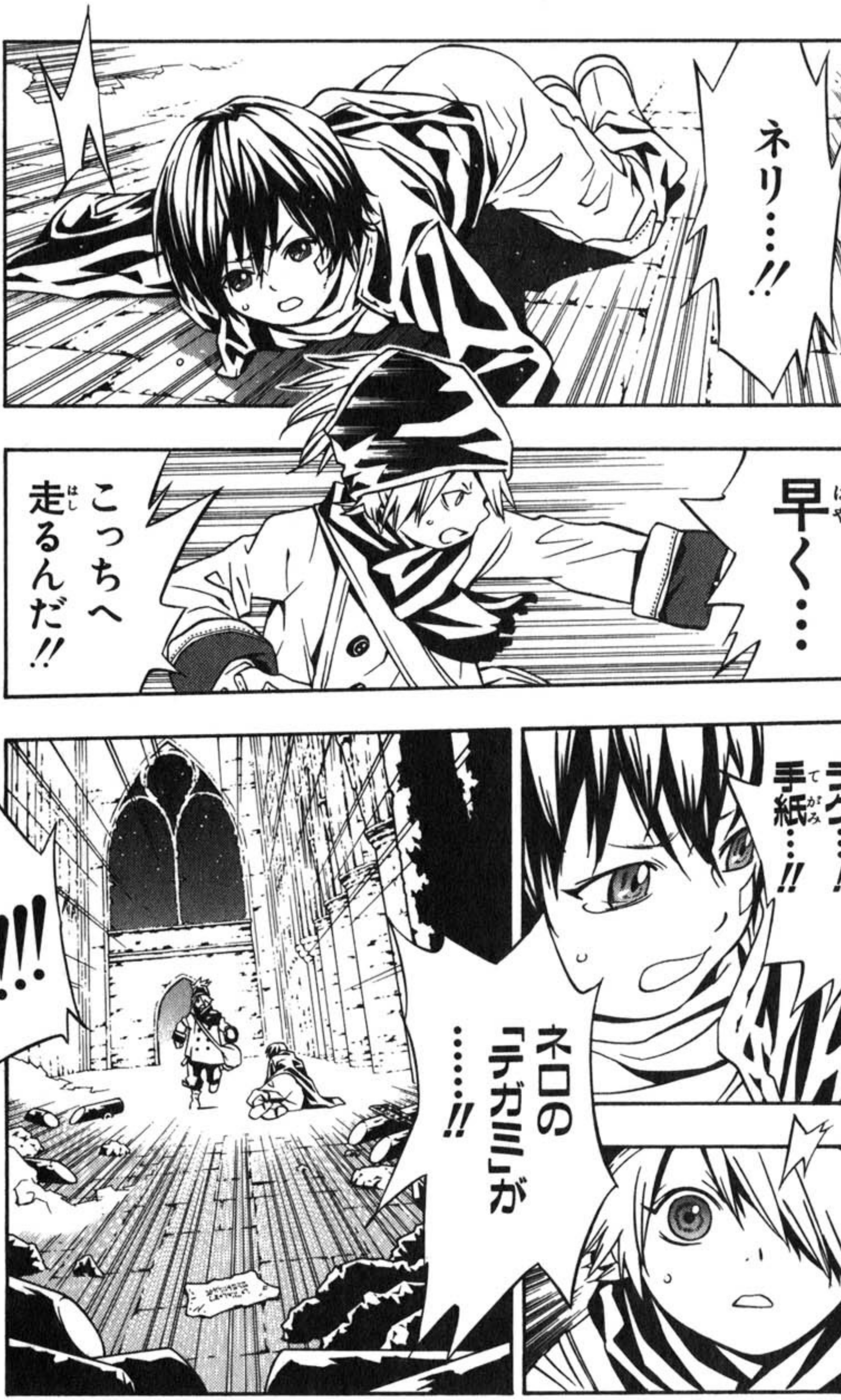

デチ
!!!
通行許可証は便宜上その様な形を成しているにすぎません
……
ご了承…
下さい…

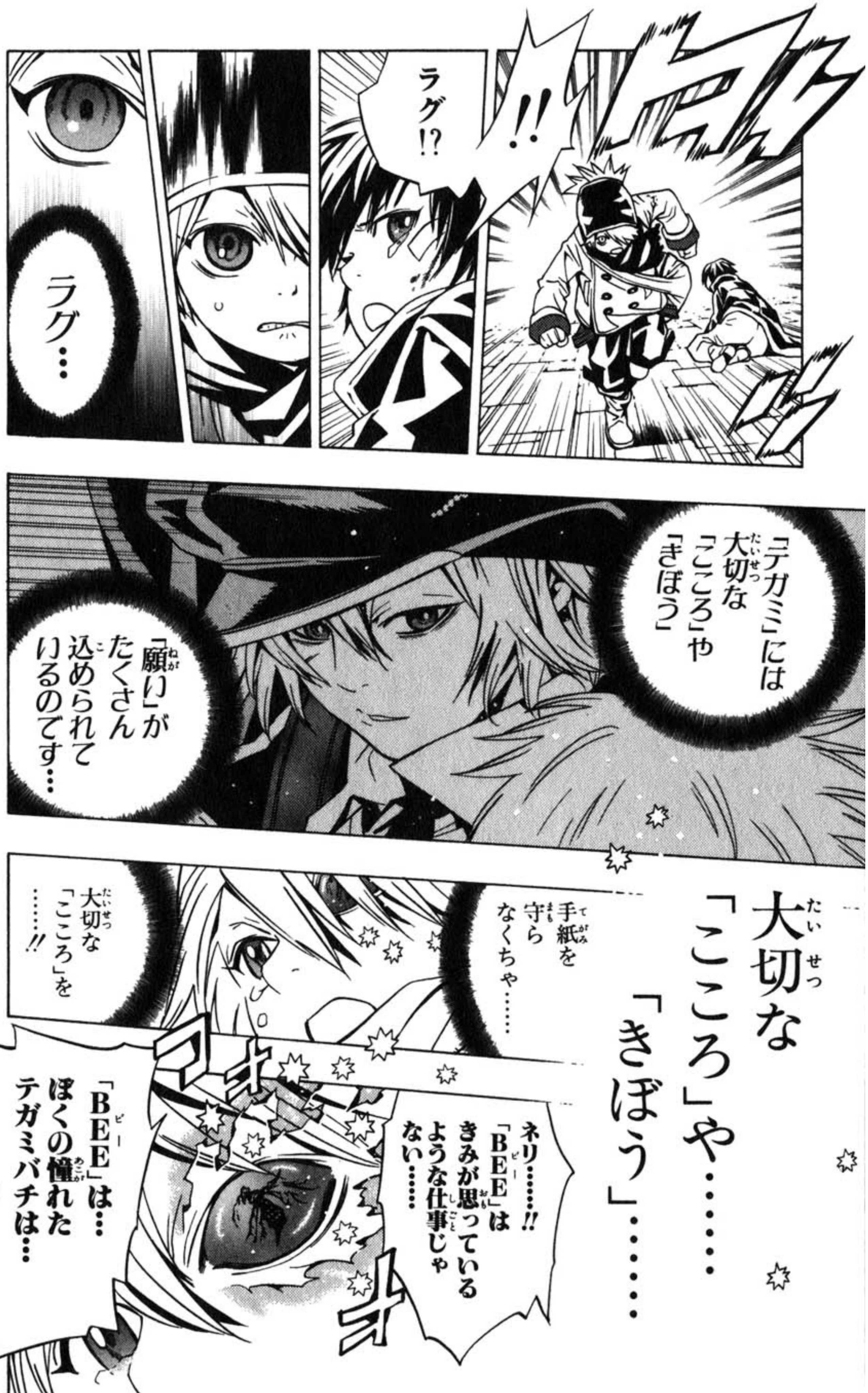

う…
ギヌロ
うわああ!!!
!?
はっ
ネリ…!?
!?
ニッチ!!
な……
なにアレ…!?
ななな
ネリが
襲(おそ)われて
……
……!!

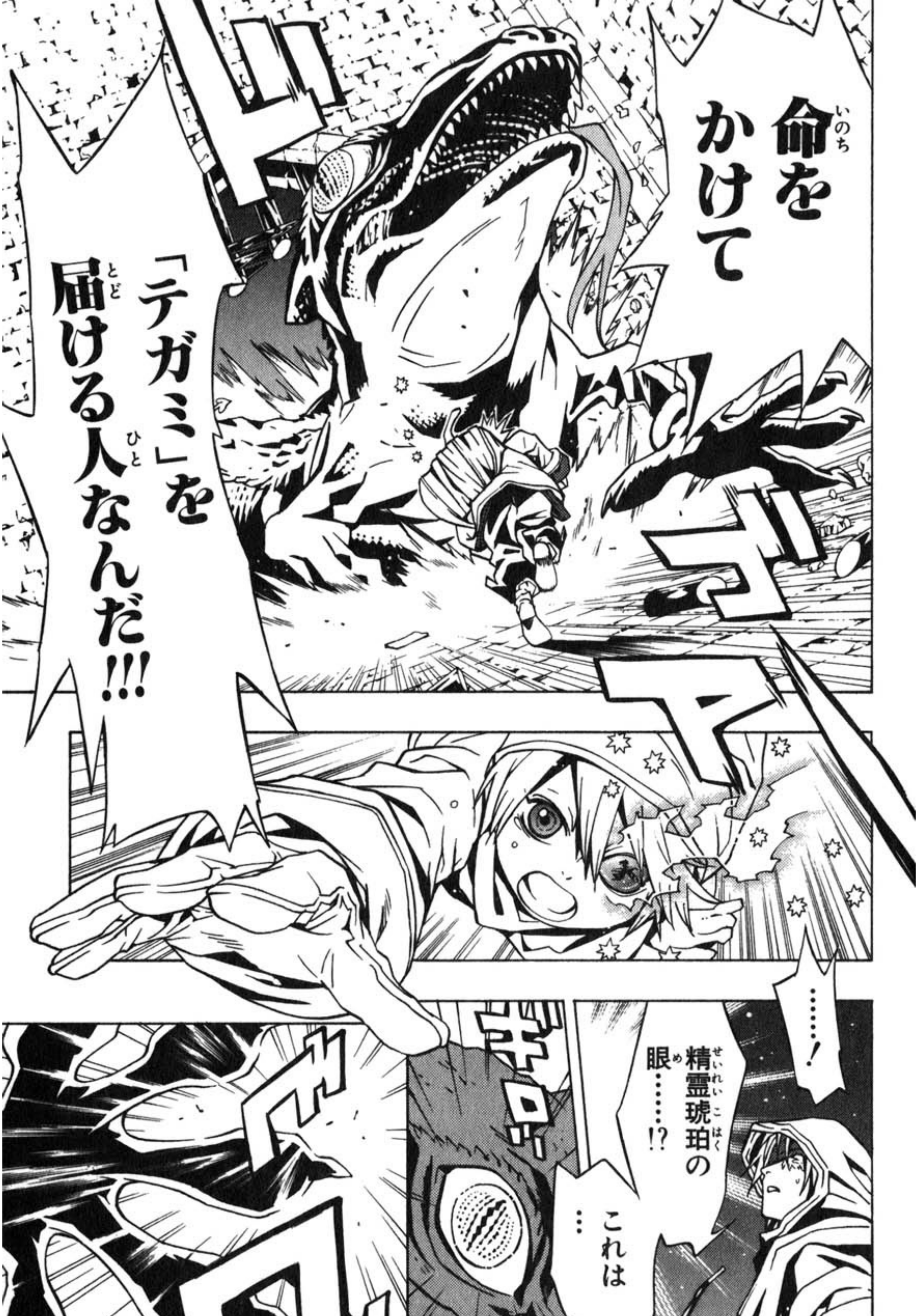

ズカアア!!
檻を破って
ネリを逃がすんだ!!
いてっ
ニッチ!!

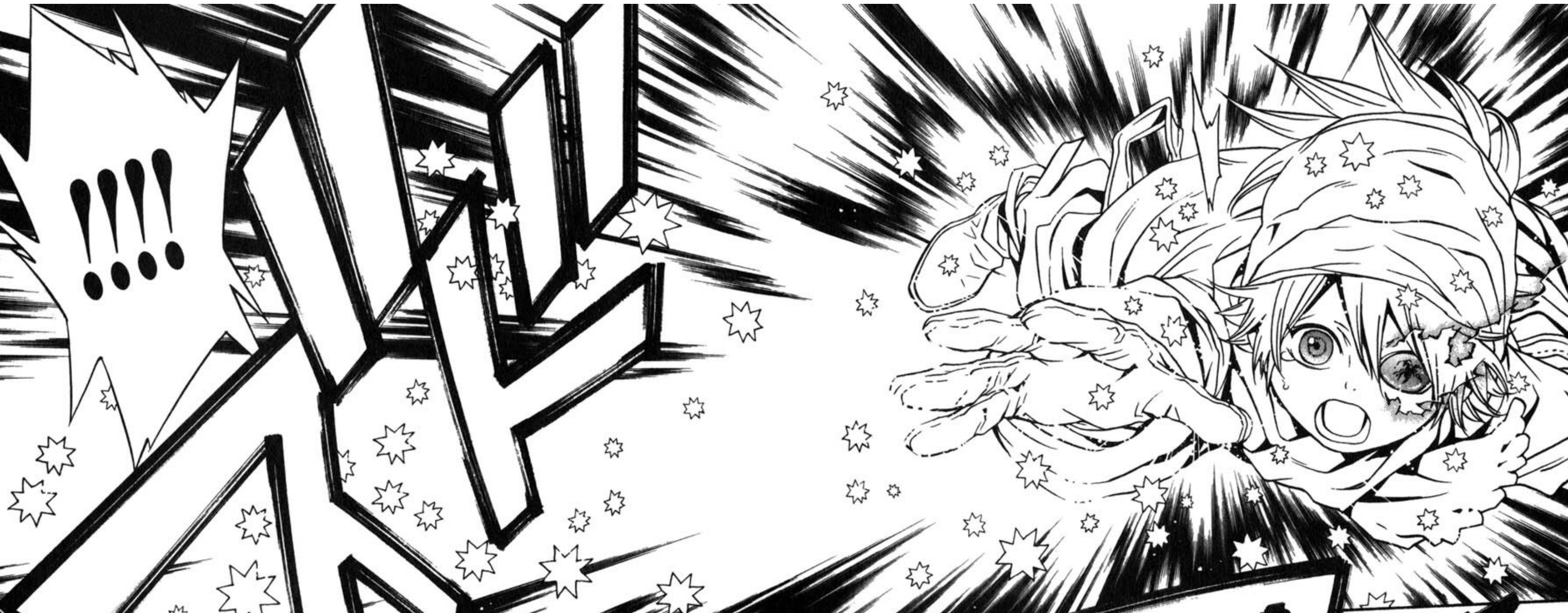

ギン
ギィンッ
ドパァッ
「相棒(ディンゴ)のニッチ」！
といえ！

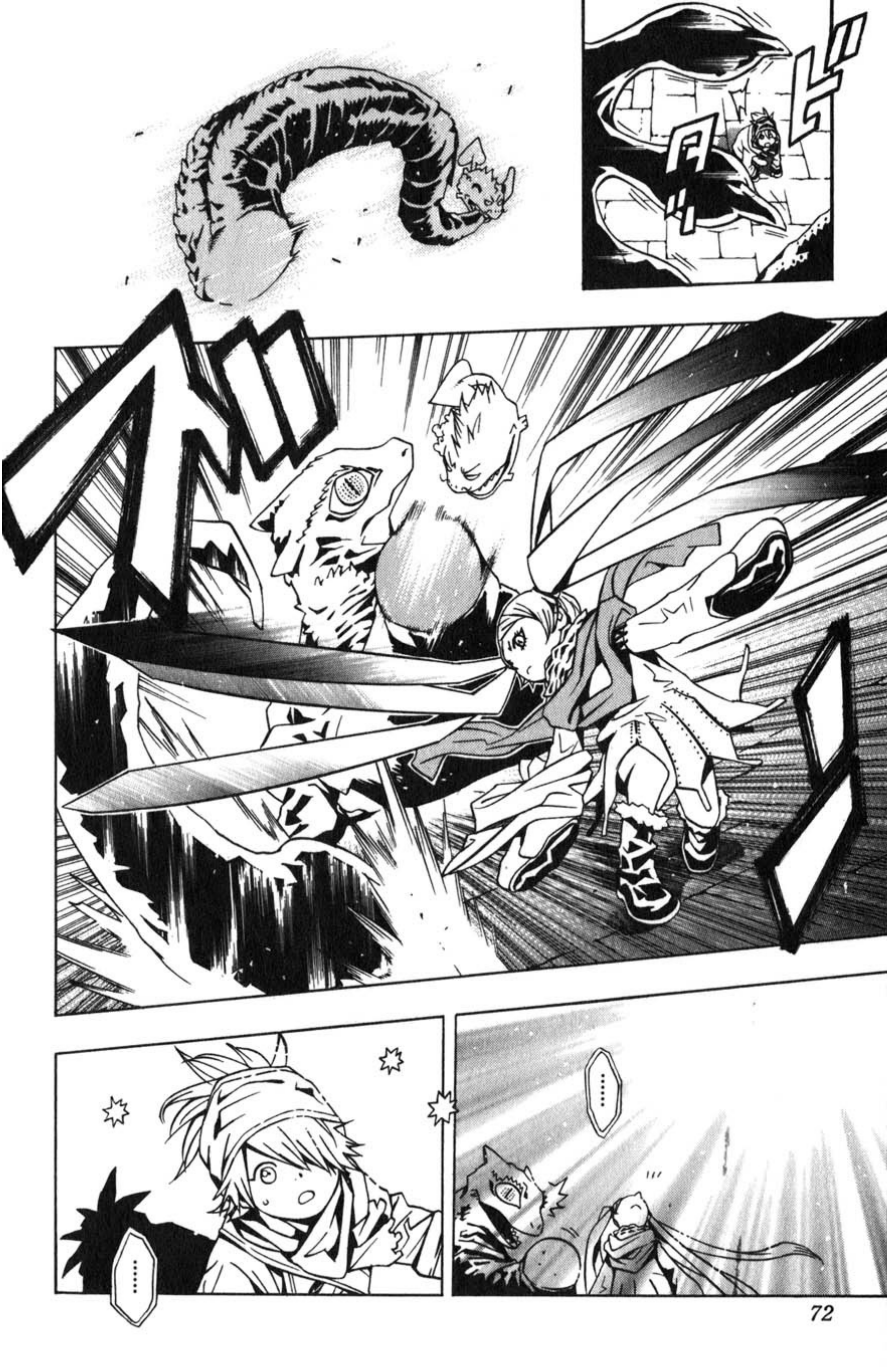

ヒラ ヒラ
ペラヘン
ニ…ニッチ!!
何このでっかい生き物――…!!
ドゴッ
!
!
え…
はっ…
!!?
ニッチ…!!
ステーキ!!
ザザッ
ザザッ

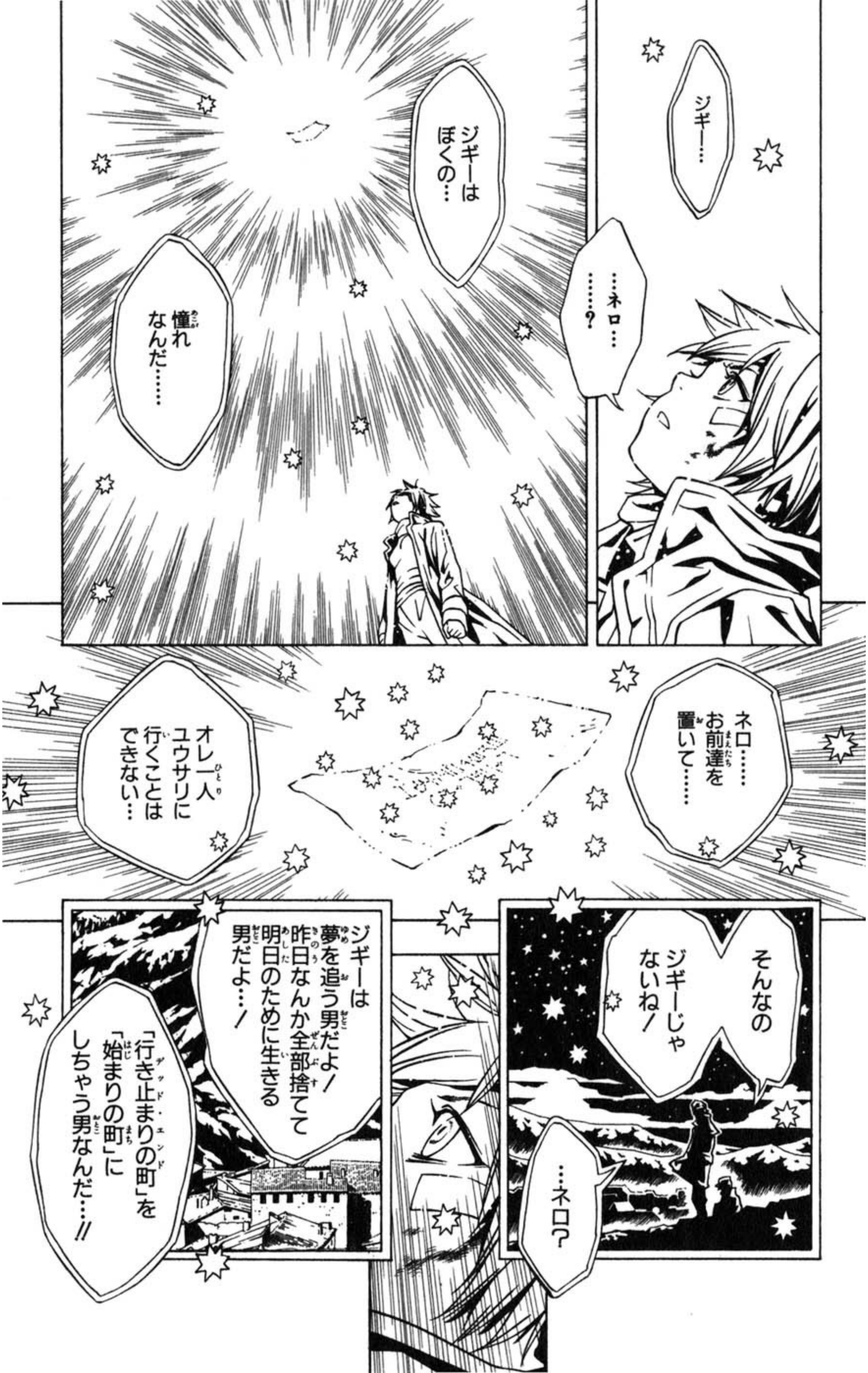

ネリ…!!
早く・・・
こっちへ走るんだ!!
ラグ…!
手紙…!!
ネロの「テガミ」が……!!
!!!

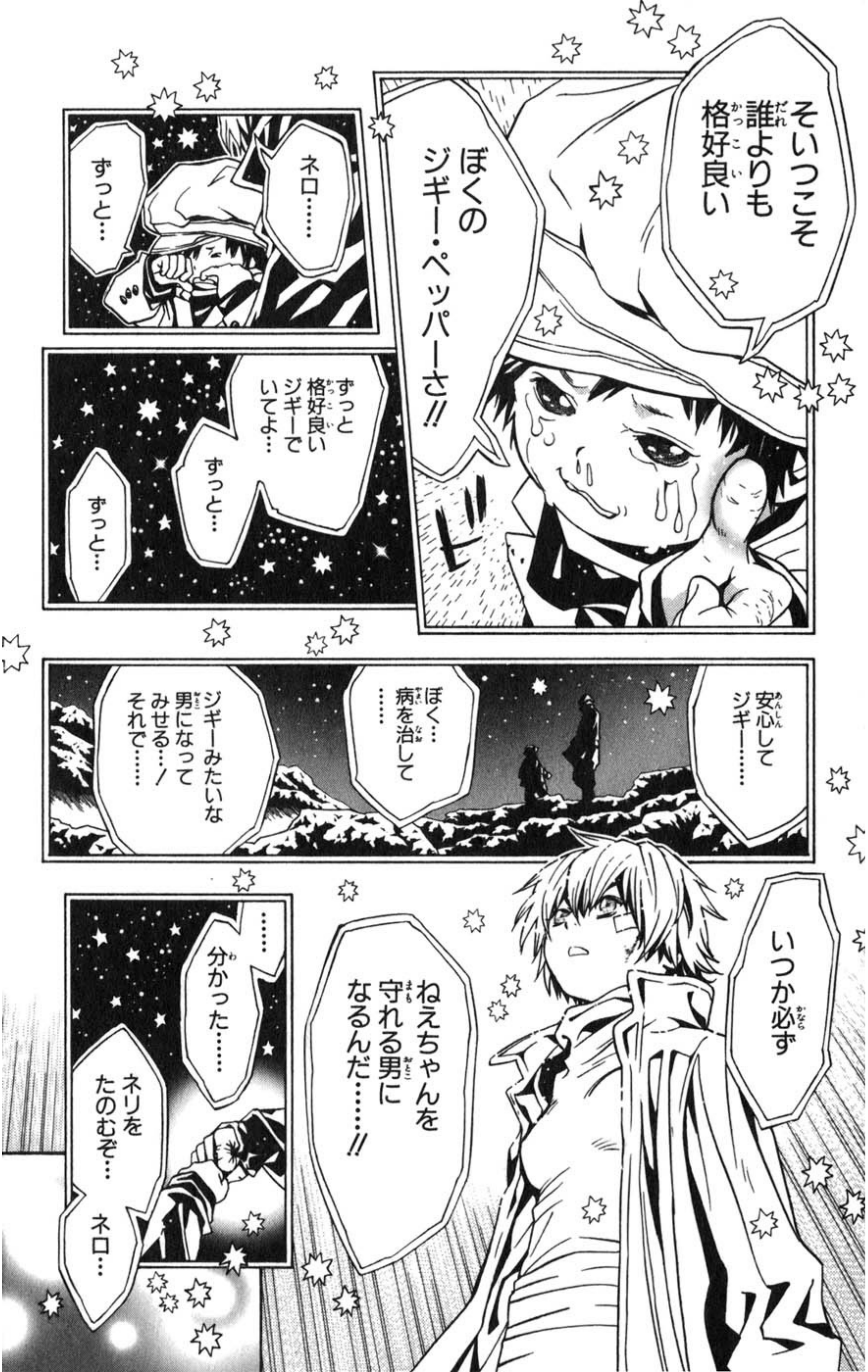

ダッ
!!
ラグ!?
ラグ…
「テガミ」には大切な「こころ」や「きぼう」
「願い」がたくさん込められているのです…
大切な「こころ」や「きぼう」……
手紙を守らなくちゃ……
大切な「こころ」を……!!
ネリ……!! 「BEE」はきみが思っているような仕事じゃない……
「BEE」は… ぼくの憧れたテガミバチは…

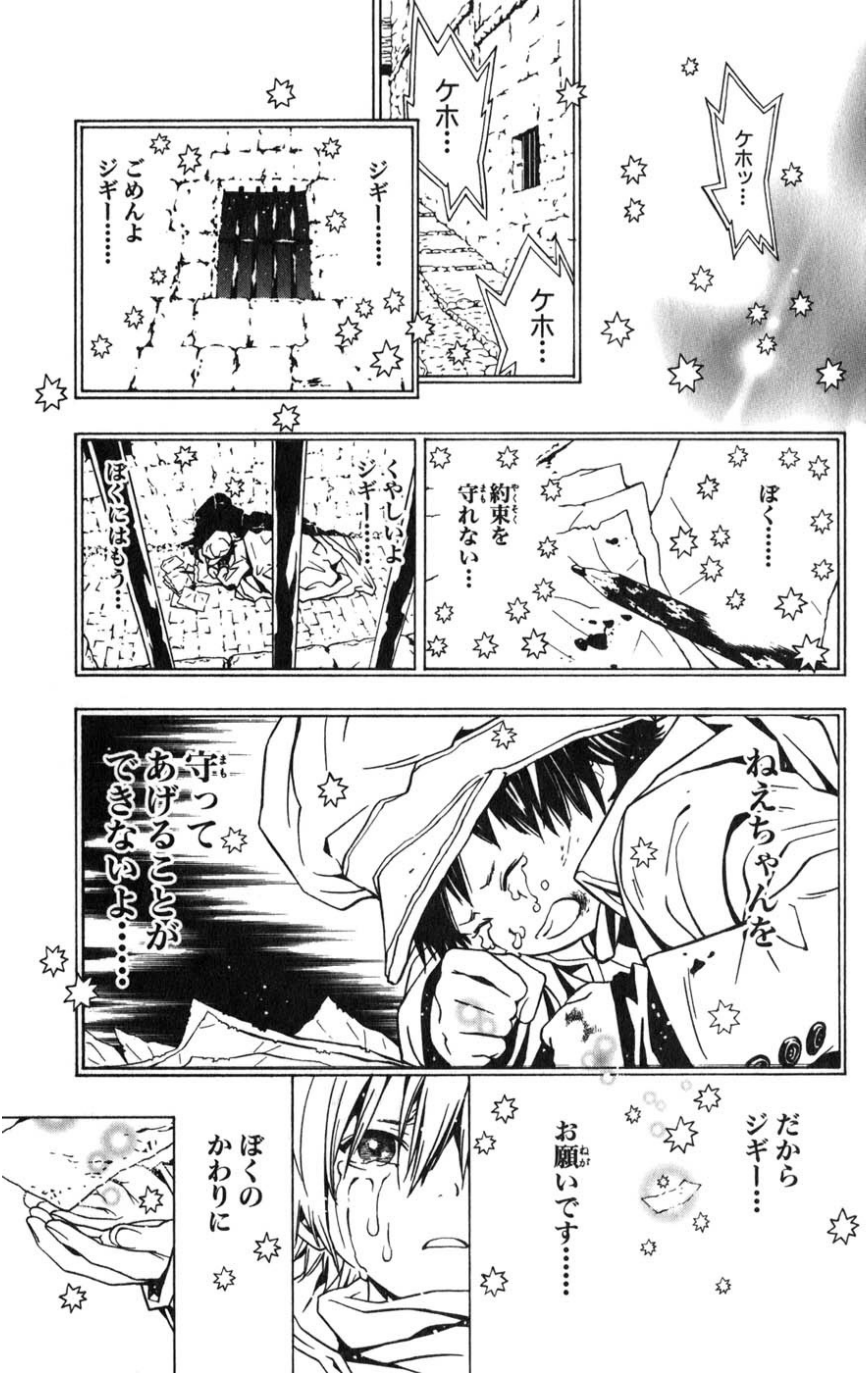

命をかけて
「テガミ」を届ける人なんだ!!!
……!
精霊琥珀の眼……!?
これは……
ギロッ
ゴワッ

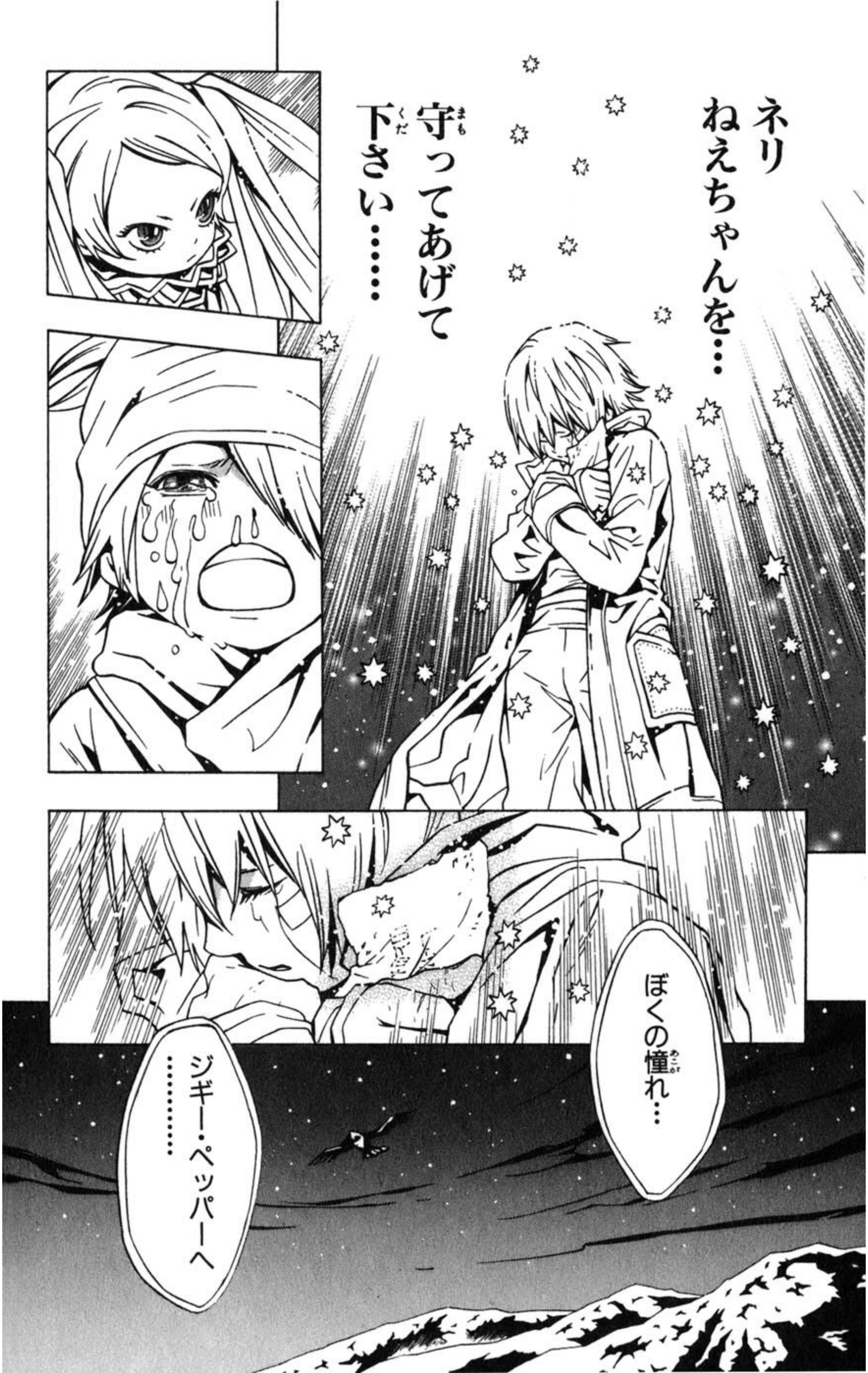

!!!!!
なんか出た……
!!?
手から…
心弾…!?
!!
手紙が…

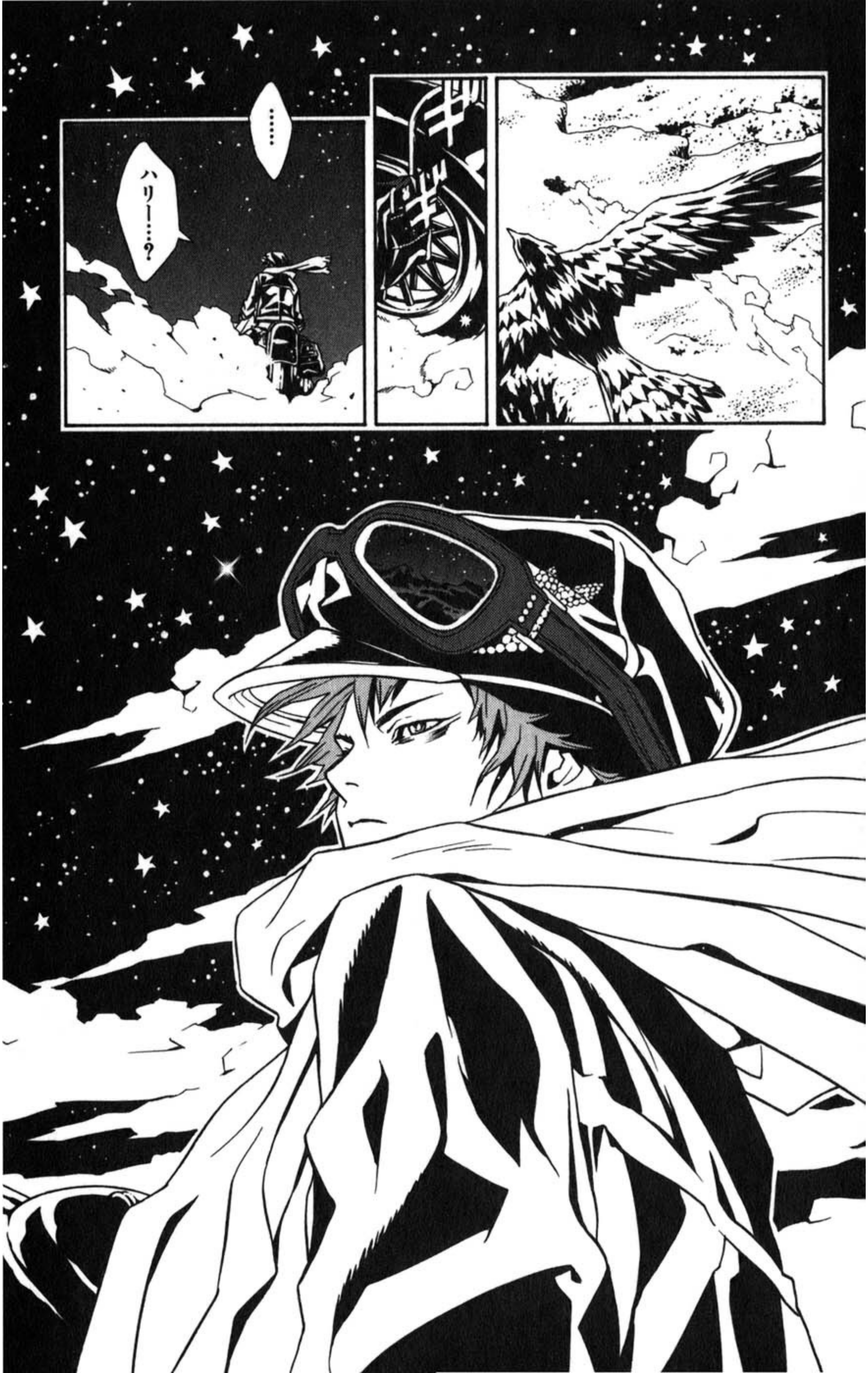

ビタッ
ズ
……
……

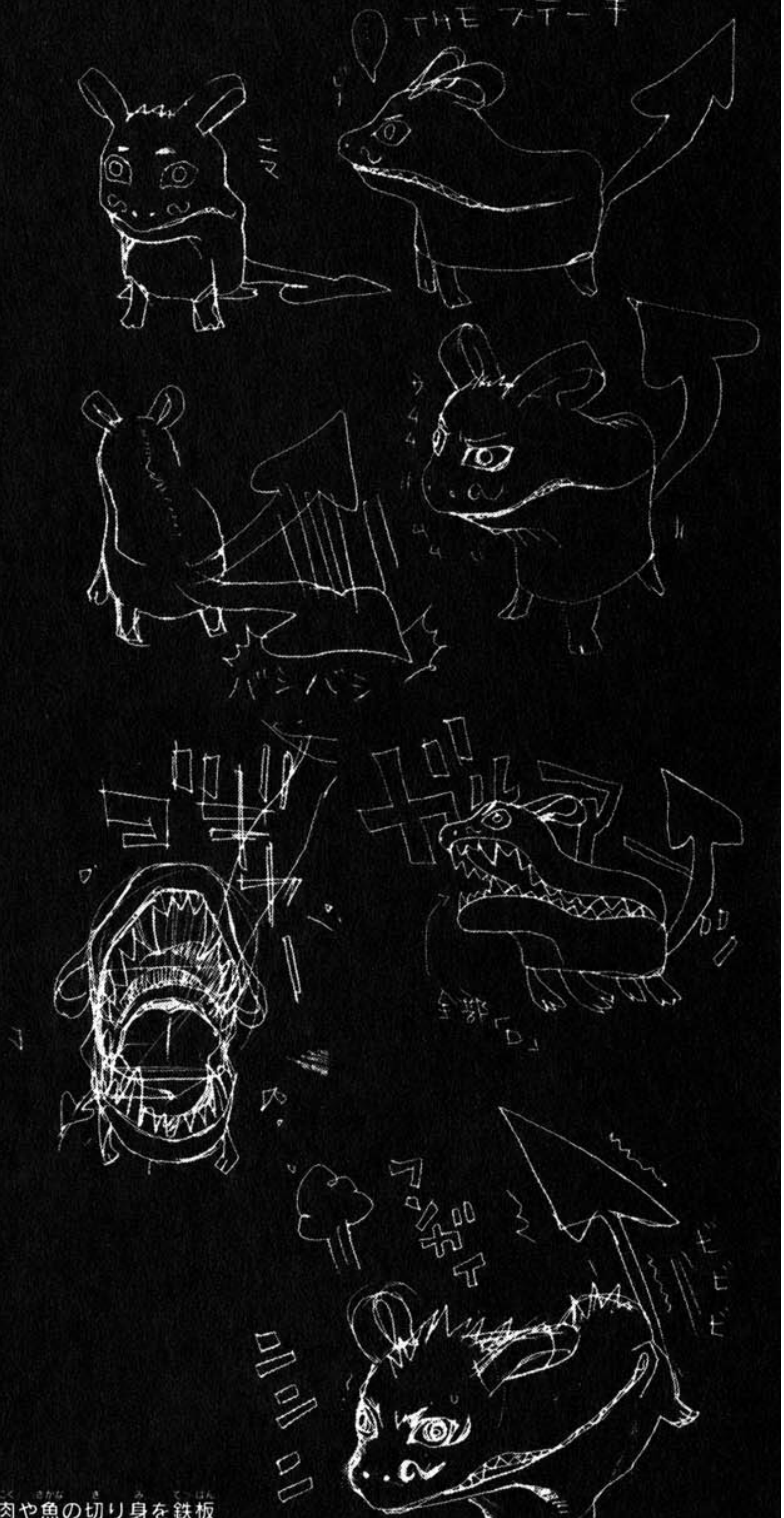

ジギー…
……ネロ……
……？
ジギーは
ぼくの…
憧れ
なんだ……
ネロ……
お前達を
置いて……
オレ一人
ユウサリに
行くことは
できない…
そんなの
ジギーじゃ
ないね！
……ネロ？
ジギーは
夢を追う男だよ！
昨日なんか全部捨てて
明日のために生きる
男だよ…！
「行き止まりの町」を
「始まりの町」に
しちゃう男なんだ…!!


そいつこそ誰よりも格好良い
ぼくのジギー・ペッパーさ!!
ネロ……
ずっと…
ずっと格好良いジギーでいてよ…
ずっと…
ずっと…
安心してジギー……
ぼく…病を治して……
ジギーみたいな男になってみせる…!それで……
いつか必ず
ねえちゃんを守れる男になるんだ……!!
……分かった……
ネリをたのむぞ…
ネロ…


ケホッ……
ケホ…
ケホ…
ジギー……
ごめんよ
ジギー……
ぼく……
約束を
守れない…
くやしいよ
ジギー……
ぼくにはもう…
ねえちゃんを
守って
あげることが
できないよ……
だから
ジギー…
お願いです……
ぼくの
かわりに


ネリねえちゃんを…
守ってあげて下さい……
ぼくの憧れ…
ジギー・ペッパーへ…………

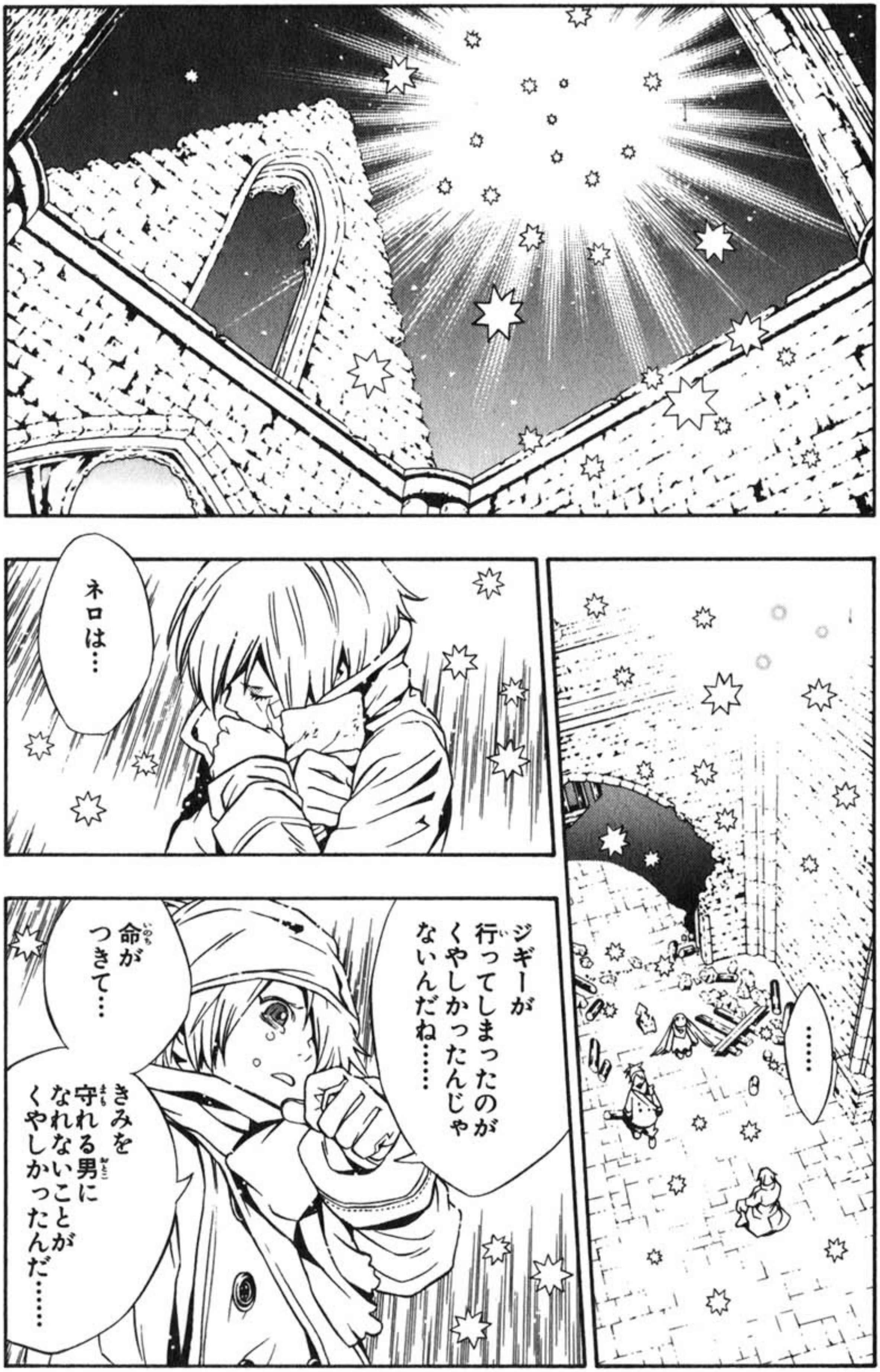

ギ
ギ
……
ハリー…？

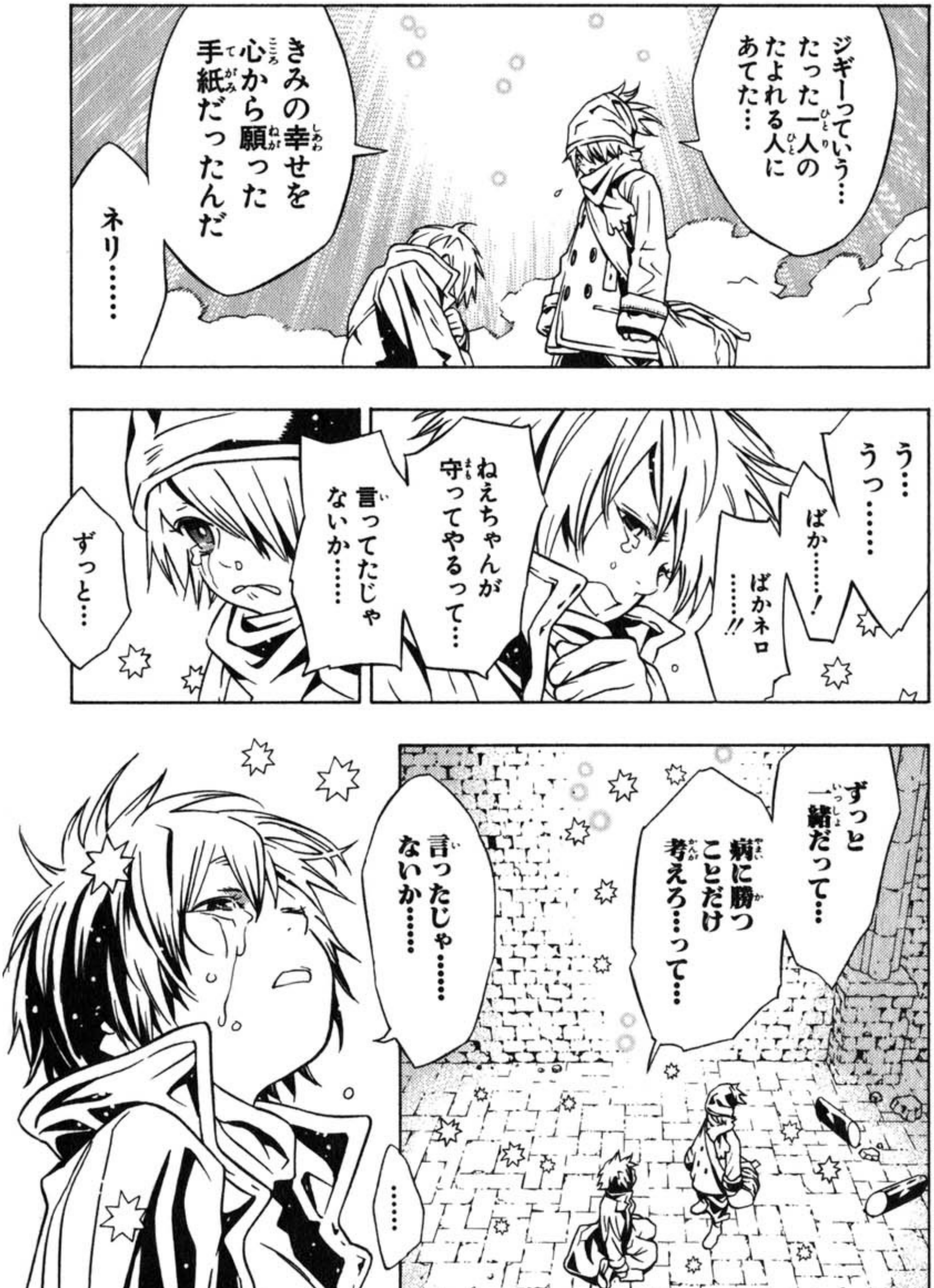

THE ステーキ
ミマ
バシバシ
ゴリッ
ガルァ
全部「ロ」
フンガイ
ビビビ
ミロロロ

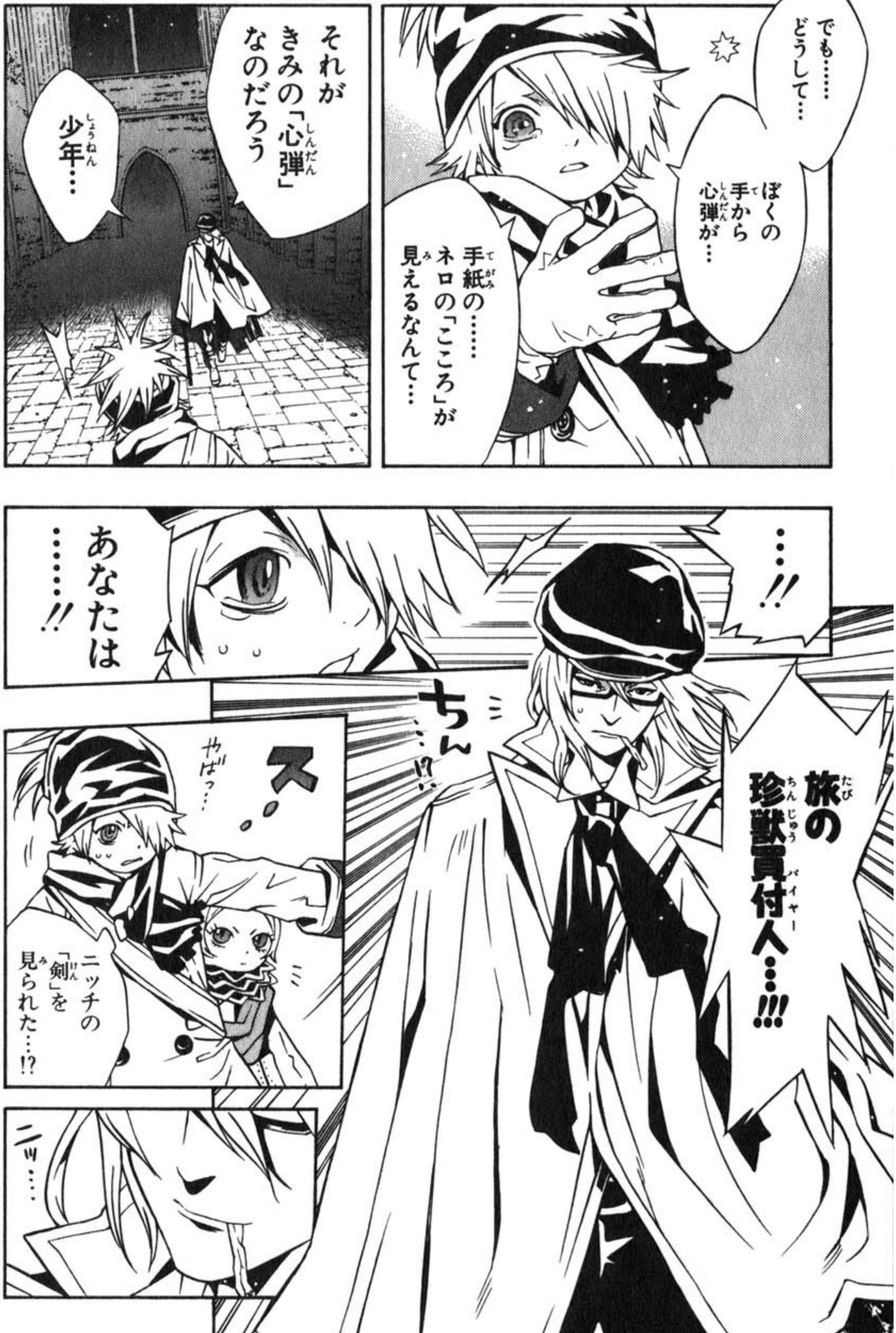
ステーキ　steak

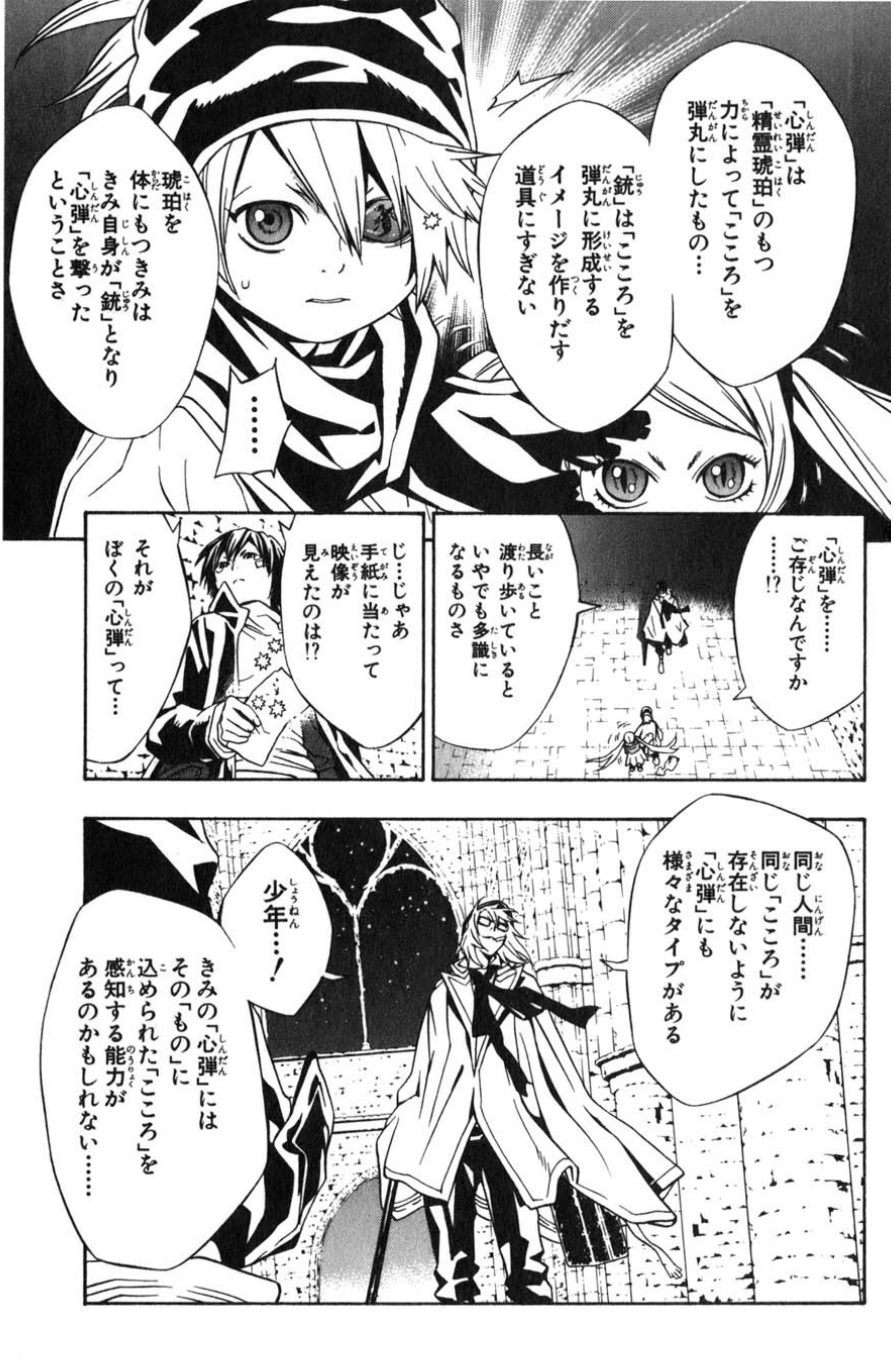
〈ステーキ／steak〉厚めの肉や魚の切り身を鉄板などで焼いた料理。

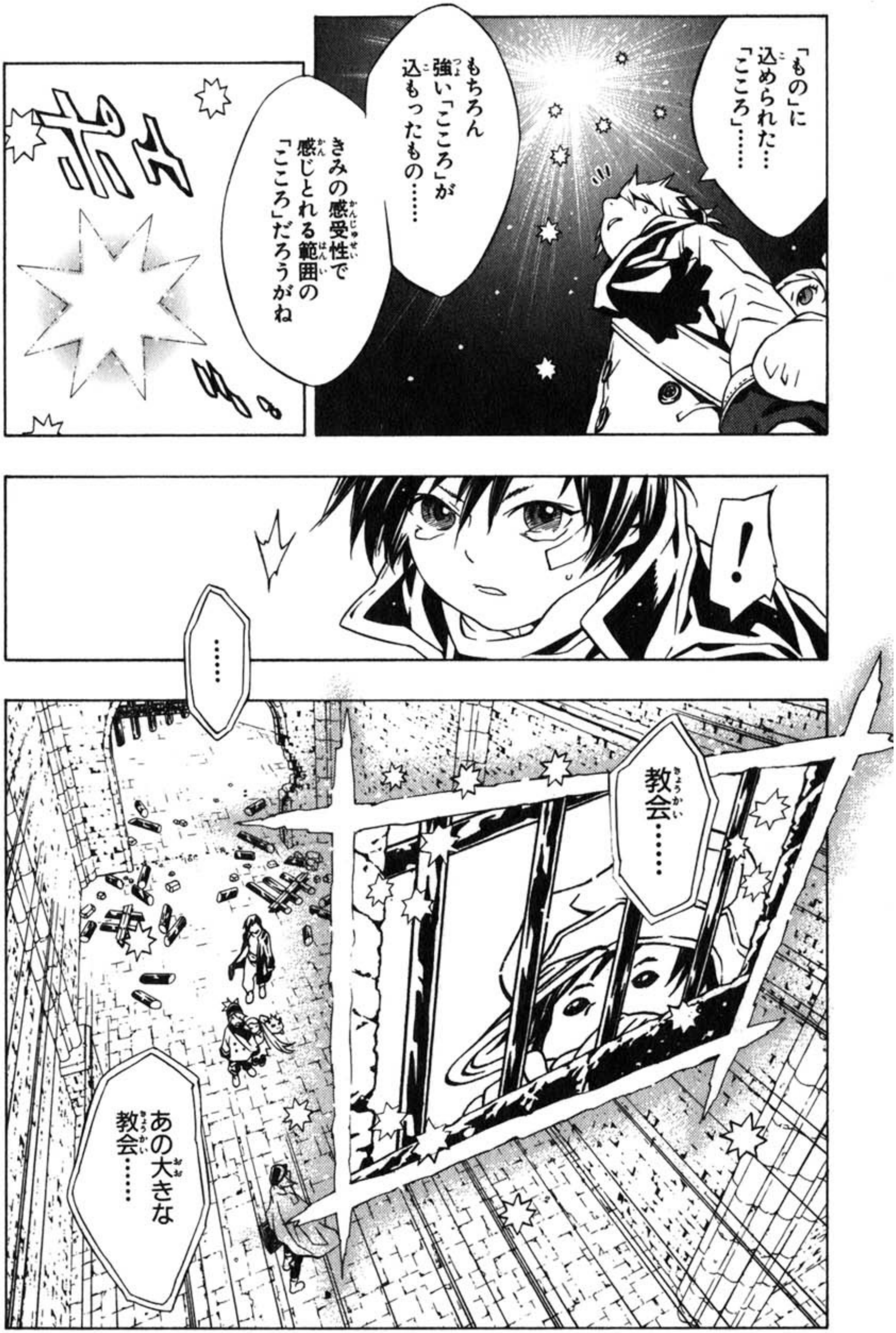
第五話「ジギー・ペッパーへの手紙／後編」

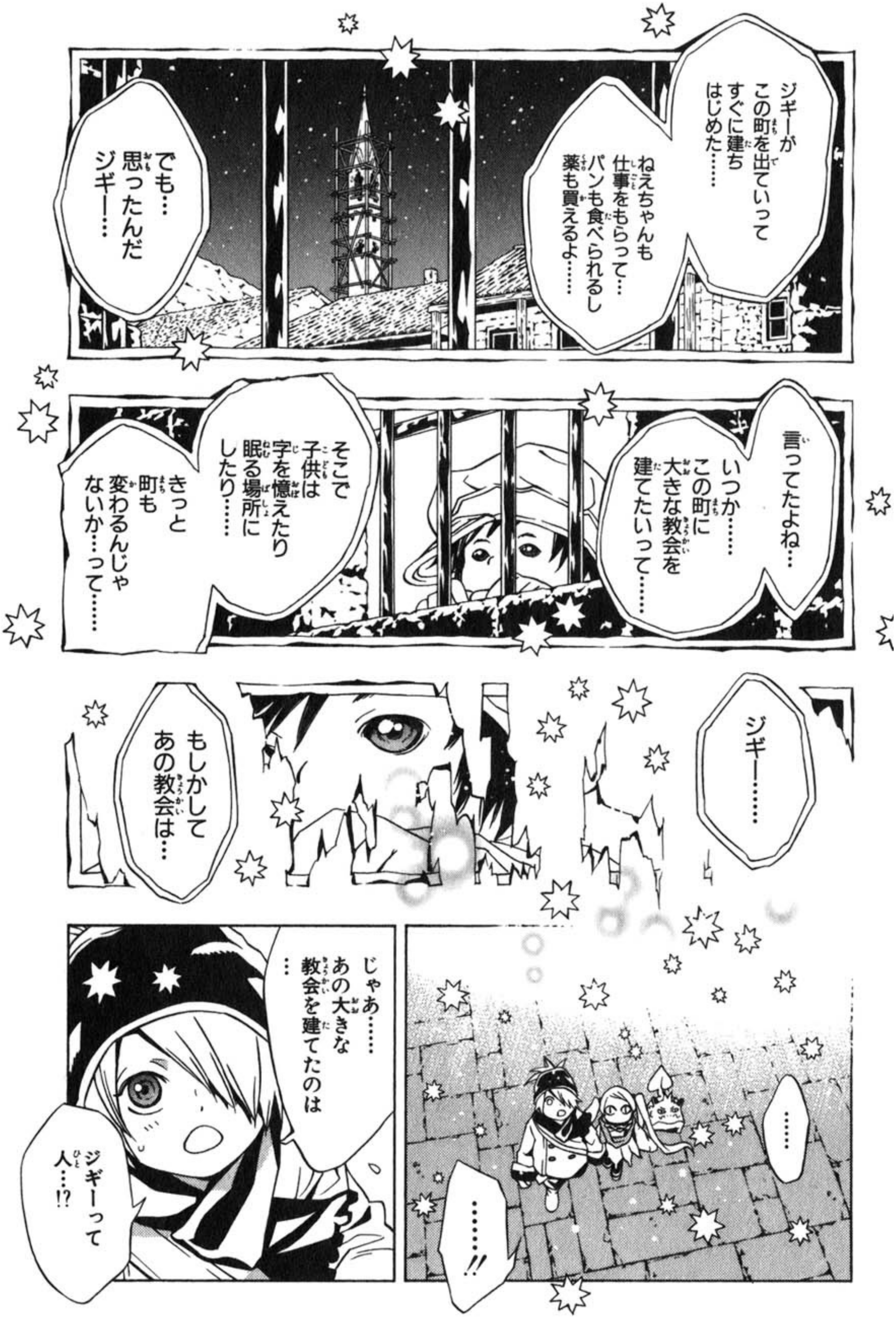

……
ネロは…
ジギーが行ってしまったのがくやしかったんじゃないんだね……
命がつきて…
きみを守れる男になれないことがくやしかったんだ……

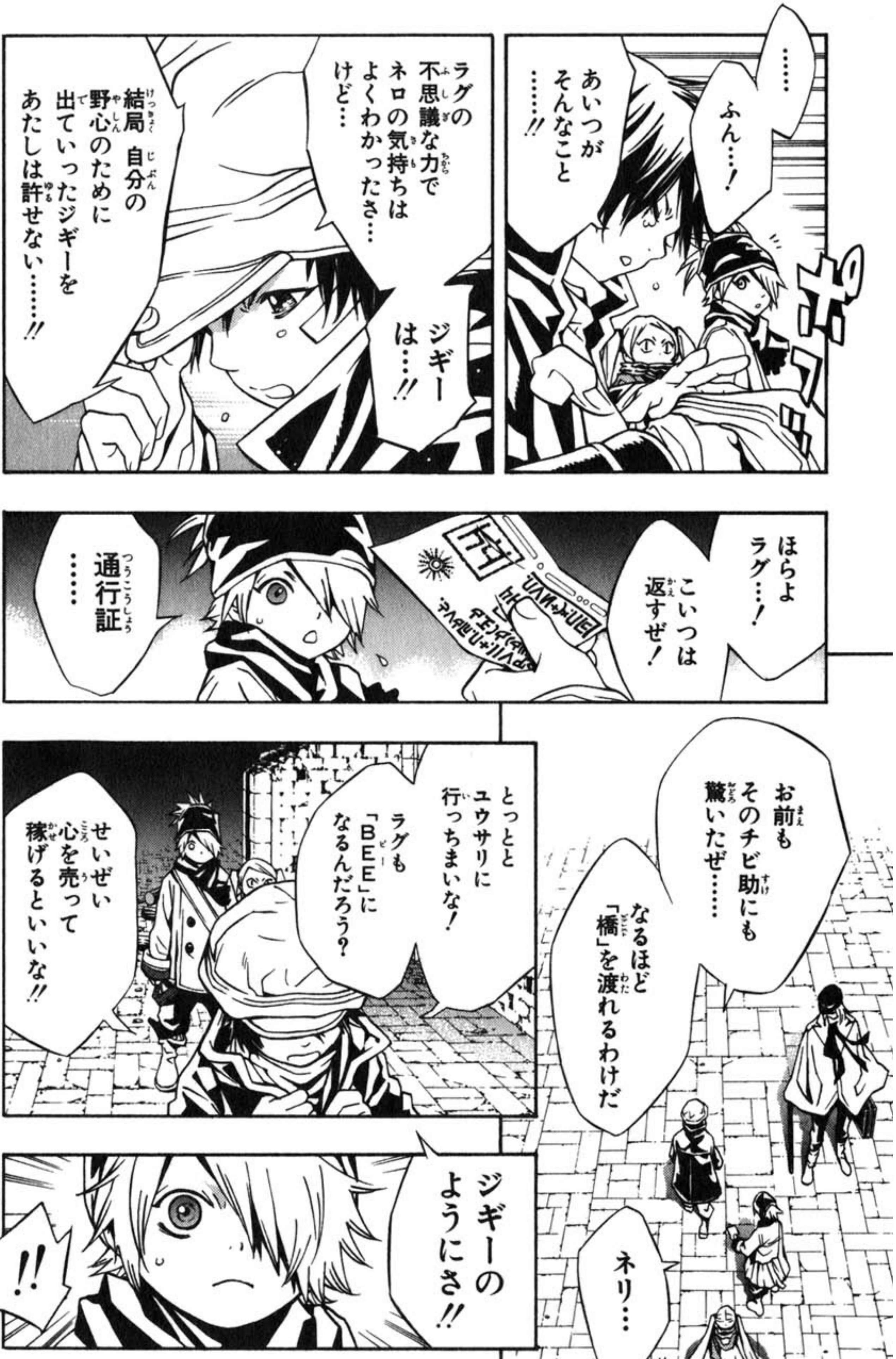

ジギーっていう…たった一人のたよれる人にあてた…
きみの幸せを心から願った手紙だったんだ
ネリ……
う…うっ……
ばか……!
ばかネロ……!!
ねえちゃんが守ってやるって…言ってたじゃないか……
ずっと…
ずっと一緒だって…病に勝つことだけ考えろ…って…
言ったじゃないか……
……

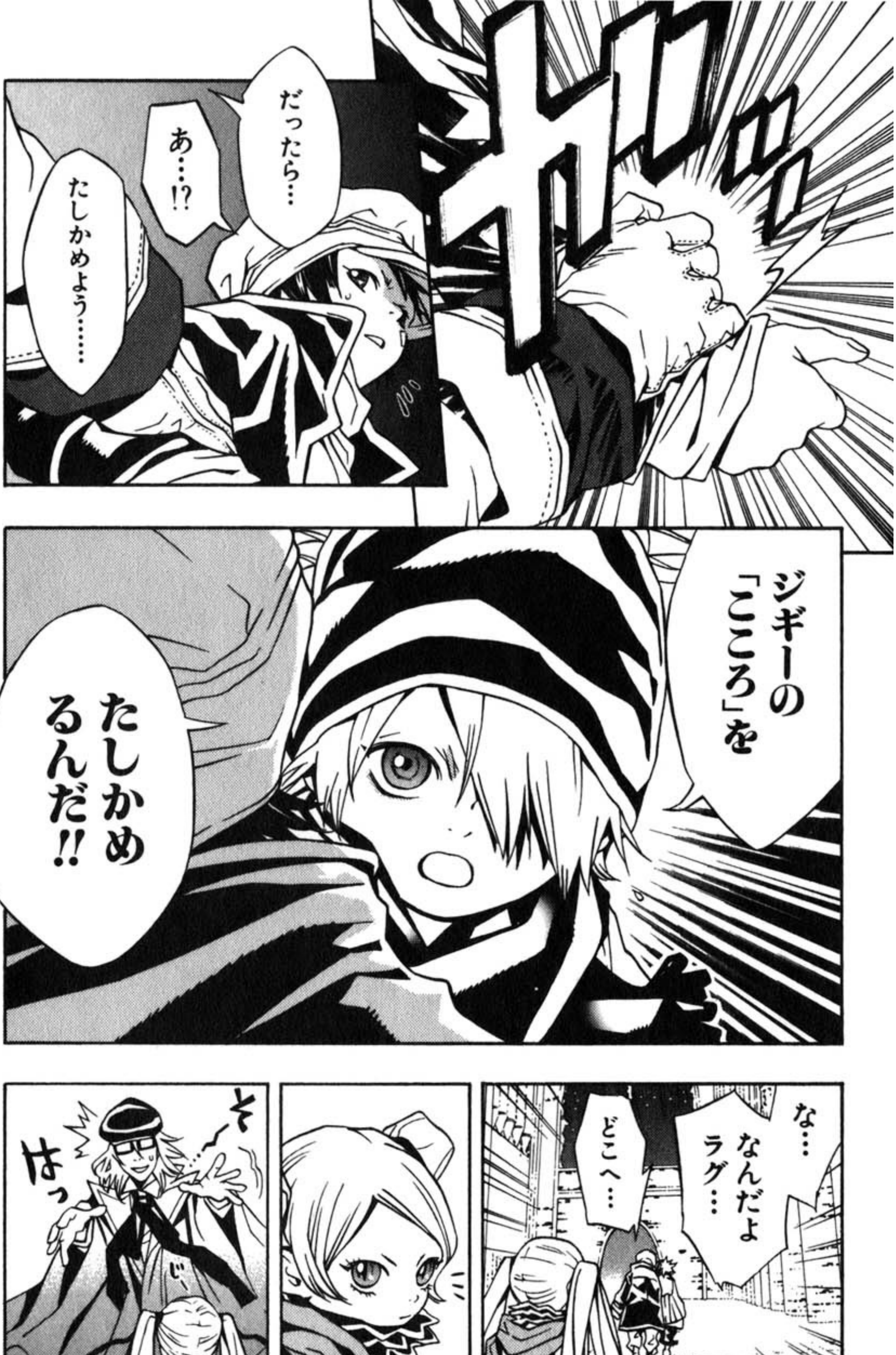

でも……どうして…
ぼくの手から心弾が…
手紙の……ネロの「こころ」が見えるなんて…
それがきみの「心弾」なのだろう
少年…
…!!
あなたは……!!
旅の珍獣買付人…!!!
ちん……!?
ス
やばっ…
ニッチの「剣」を見られた…!?
ニッ……

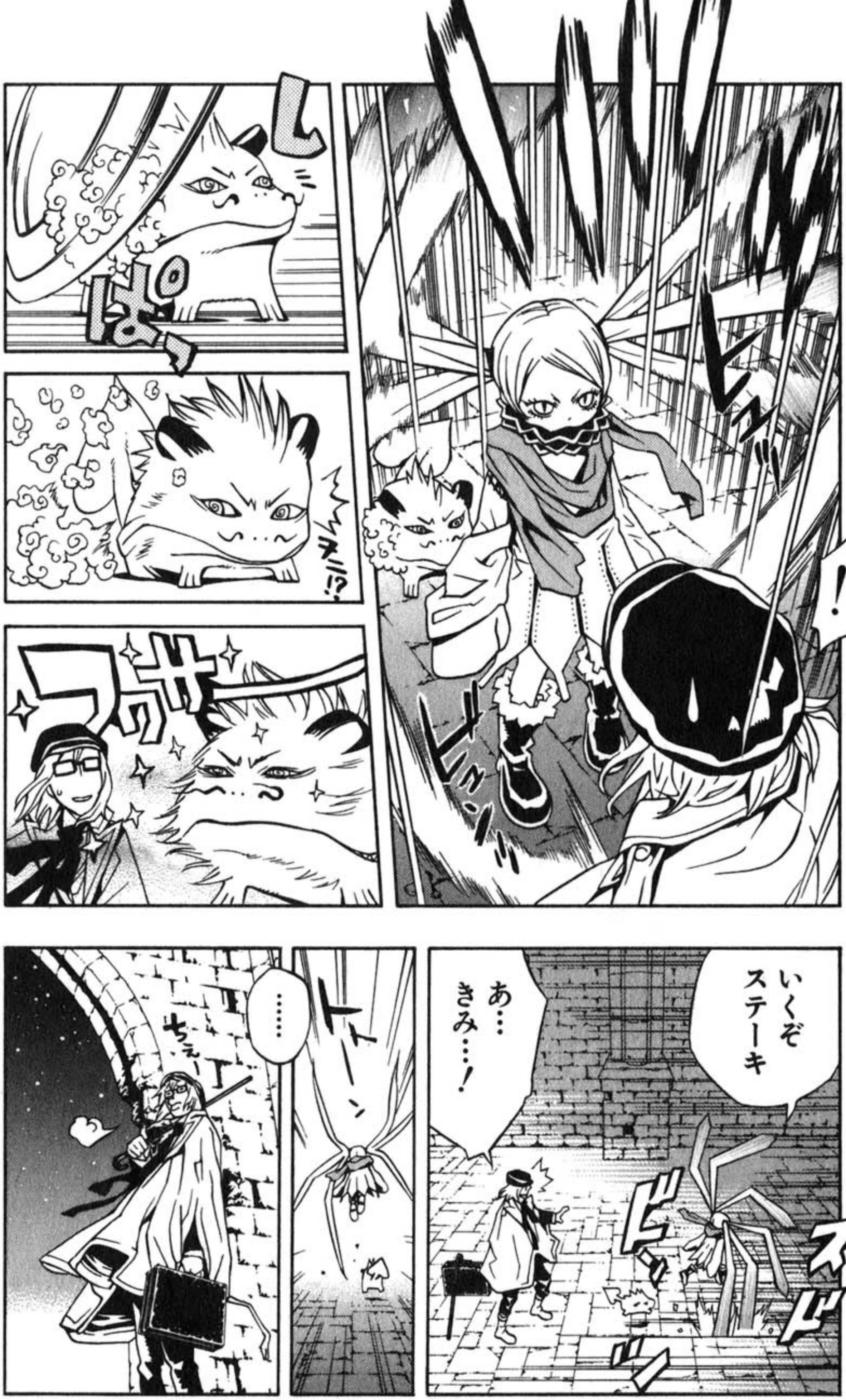

「心弾」は「精霊琥珀」のもつ力によって「こころ」を弾丸にしたもの…
「銃」は「こころ」を弾丸に形成するイメージを作りだす道具にすぎない
……
琥珀を体にもつきみは きみ自身が「銃」となり「心弾」を撃ったということさ
「心弾」を……ご存じなんですか……!?
長いこと渡り歩いていると いやでも多識になるものさ
じ…じゃあ 手紙に当たって映像が見えたのは!?
それが ぼくの「心弾」って…
同じ人間…… 同じ「こころ」が存在しないように「心弾」にも様々なタイプがある
少年…!
きみの「心弾」には その「もの」に込められた「こころ」を感知する能力があるのかもしれない……

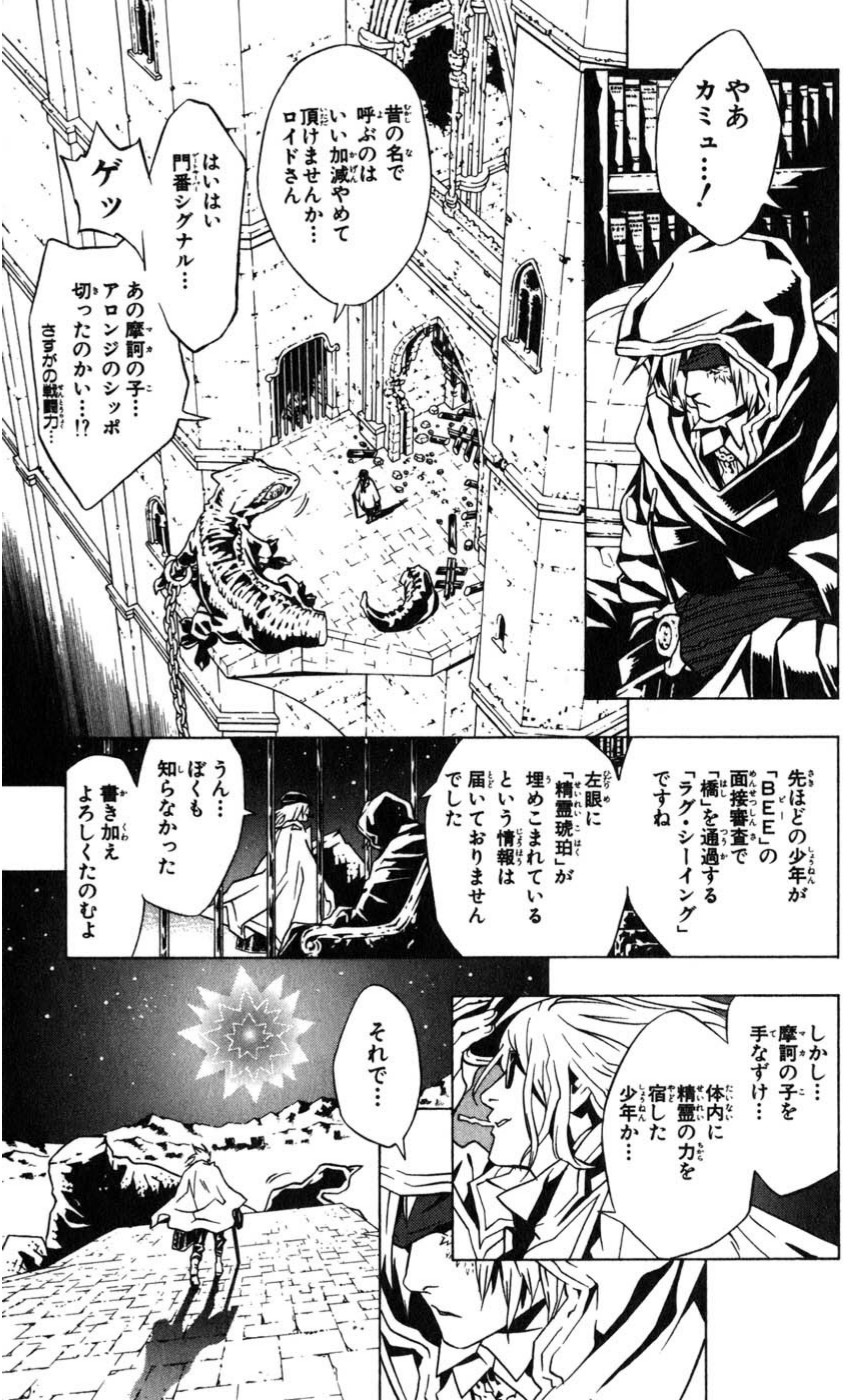

「もの」に込められた…「こころ」……
もちろん強い「こころ」が込もったもの……
きみの感受性で感じとれる範囲の「こころ」だろうがね
ポム
!
……
教会……
あの大きな教会……

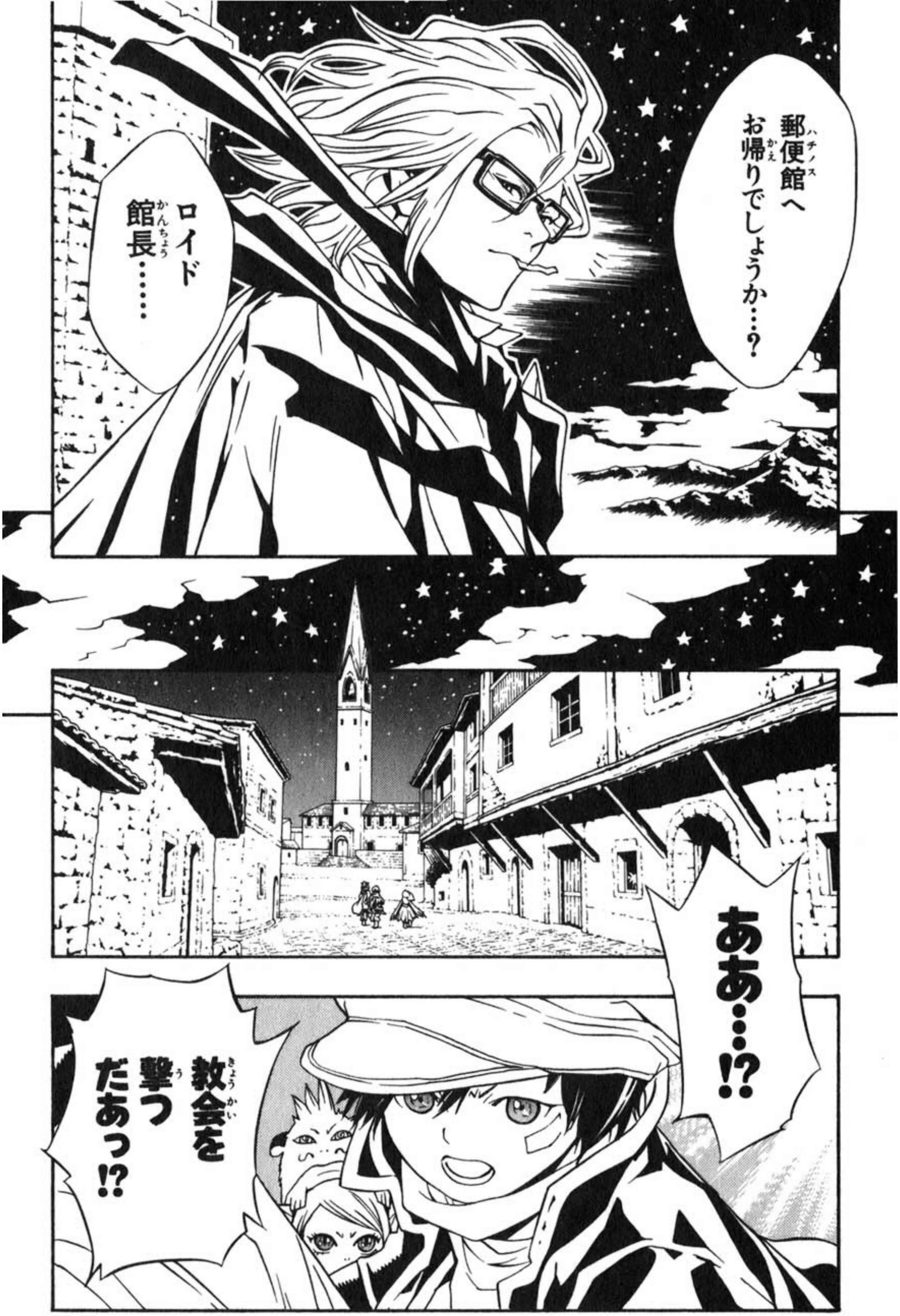

ジギーが この町を出ていって すぐに建ち はじめた…… ねえちゃんも 仕事をもらって… パンも食べられるし 薬も買えるよ……
でも… 思ったんだ ジギー…
言ってたよね… いつか…… この町に 大きな教会を 建てたいって……
そこで 子供は 字を憶えたり 眠る場所に したり…… きっと 町も 変わるんじゃ ないか…って……
ジギー……
もしかして あの教会は…
……
……!!
じゃあ…… あの大きな 教会を建てたのは ……
ジギーって 人…!?

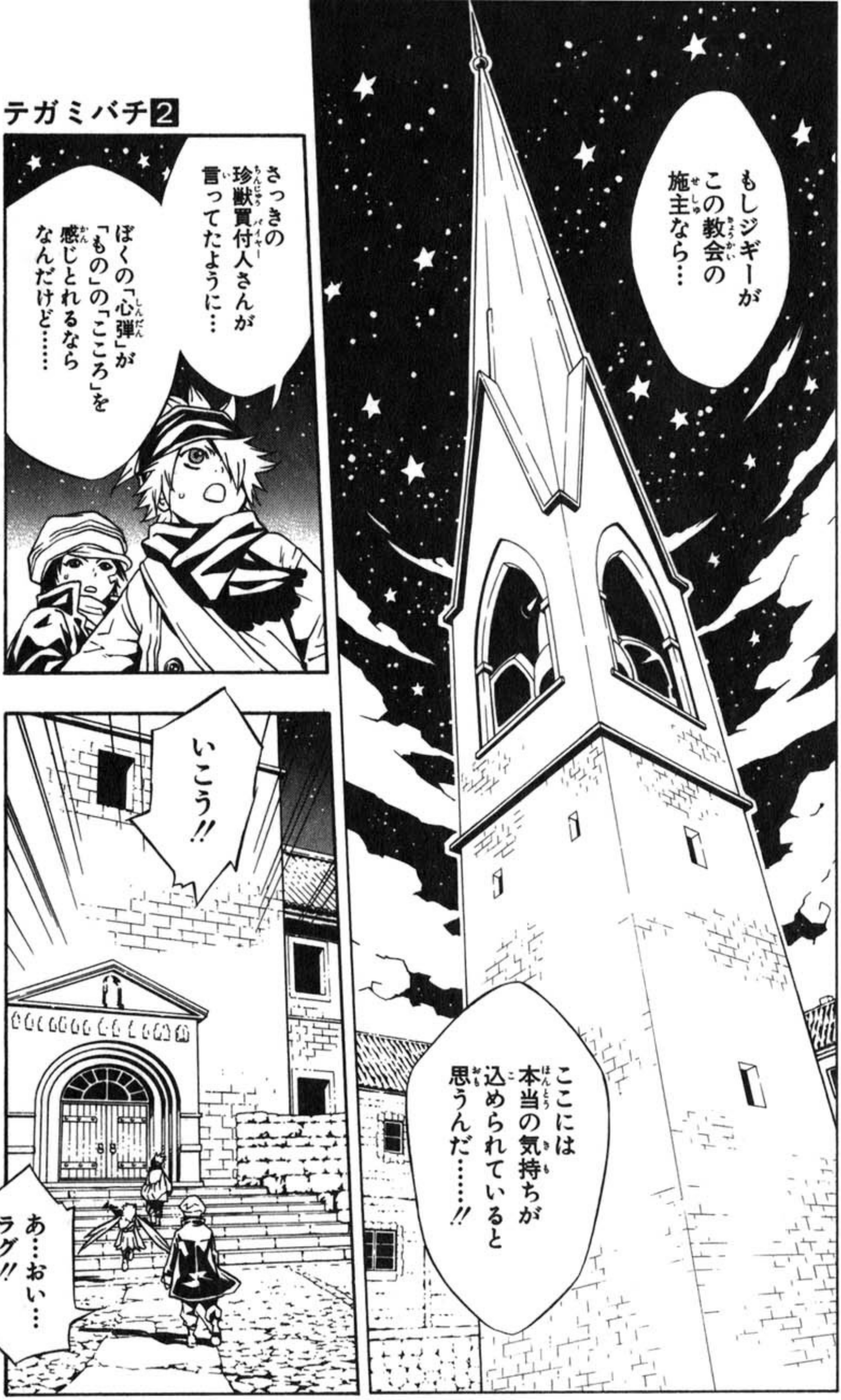

……
ふん…！
あいつがそんなこと……!!
ポフッ
ラグの不思議な力でネロの気持ちはよくわかったさ…けど…
ジギーは…!!
結局 自分の野心のために出ていったジギーをあたしは許せない……!!
ほらよラグ…！
こいつは返すぜ！
通行証……
お前もそのチビ助にも驚いたぜ……
なるほど「橋」を渡れるわけだ
ネリ…
とっとと ユウサリに行っちまいな！
ラグも「BEE」になるんだろう？
せいぜい心を売って稼げるといいな!!
ジギーのようにさ!!
!!

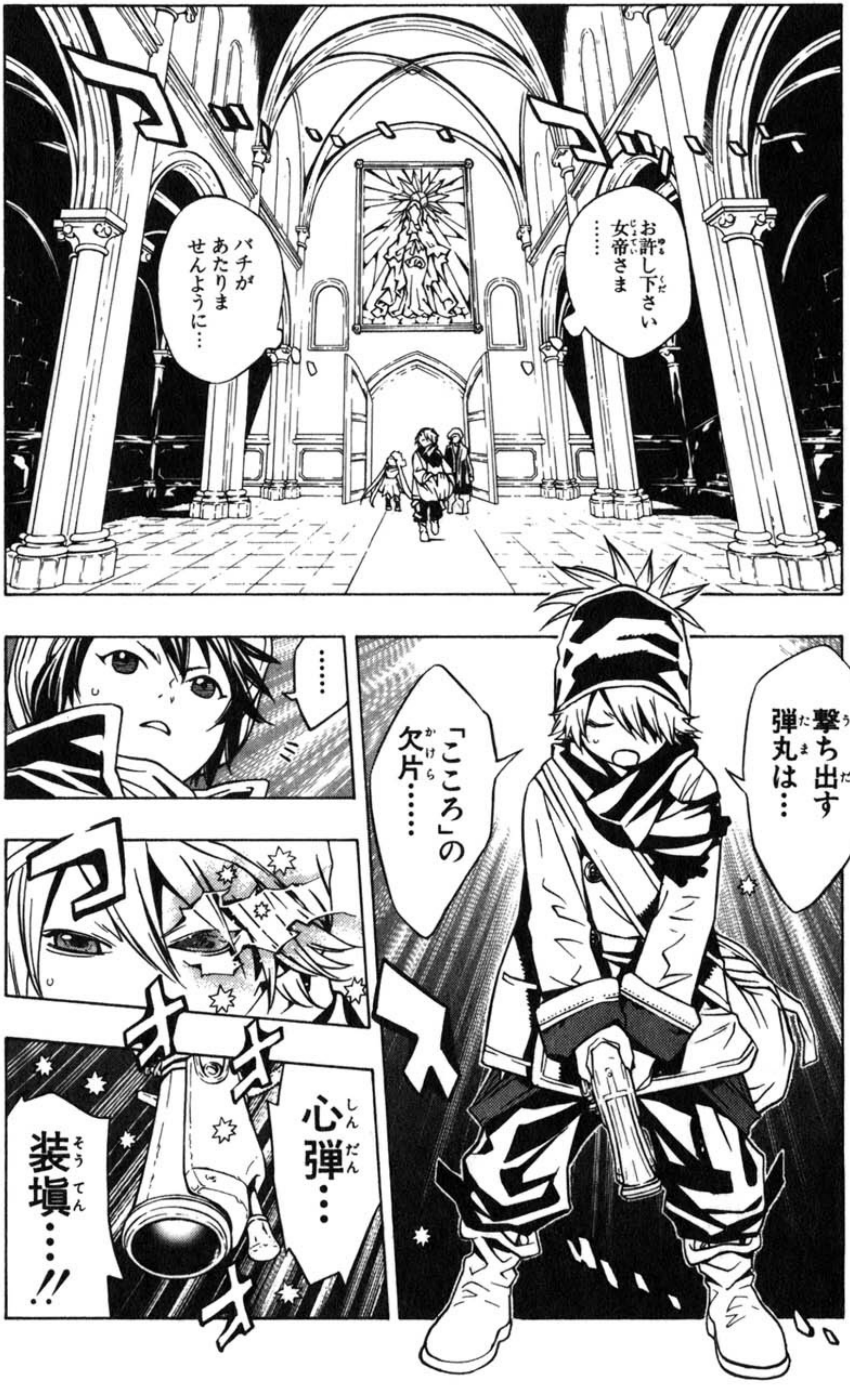

ギュッ
だったら…
あ…!?
たしかめよう……
ジギーの「こころ」を
たしかめるんだ!!
な…
なんだよ ラグ…
どこへ…
そ～
はっ
じ…

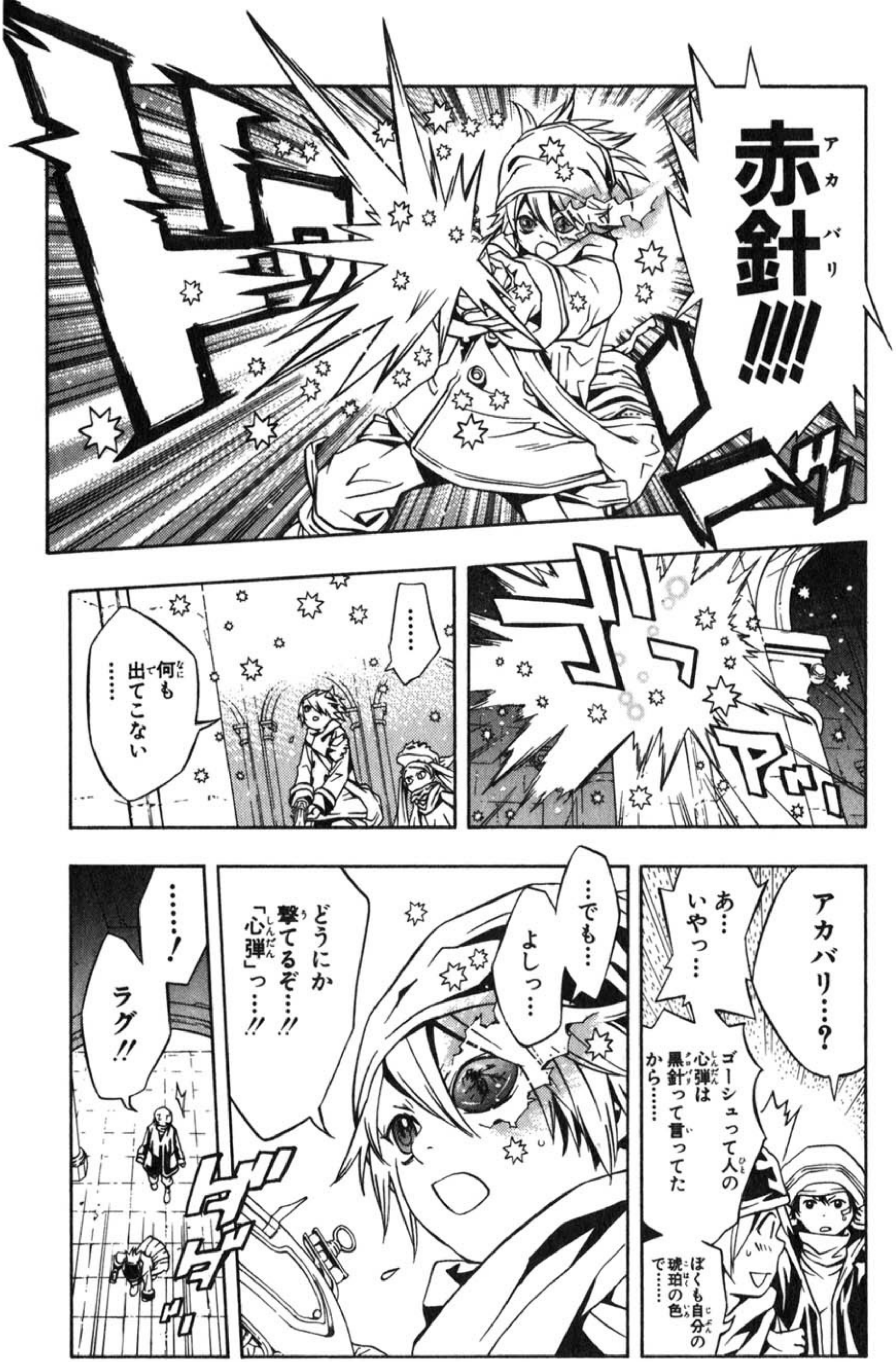

ヒュッ
ヒュッ
!!
し
ぱっ
ヌ!?
ファサー
いくぞ
ステーキ
あ…
きみ…!
ズド
ドッ
トトーン
……
ちぇー

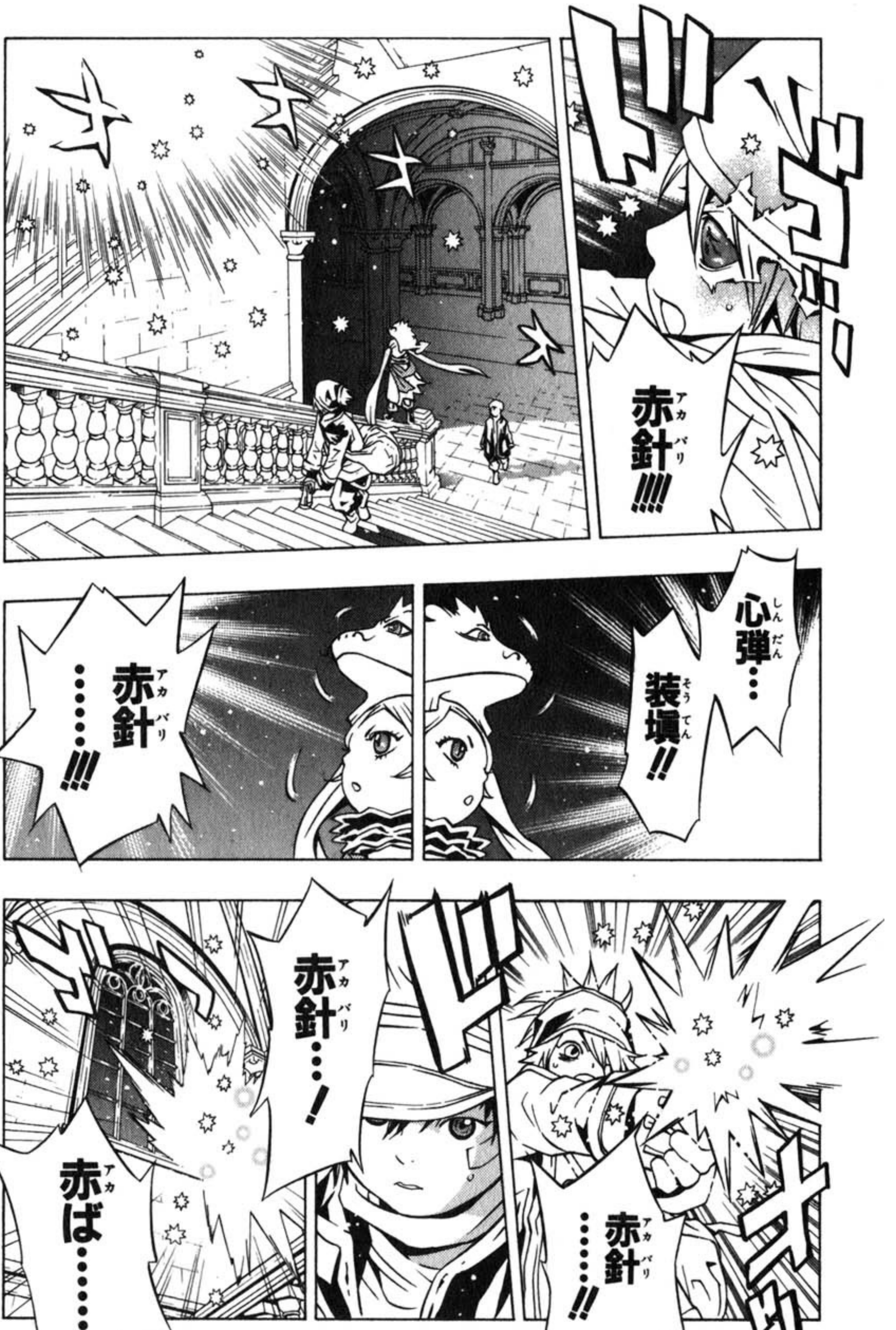

やあ カミュ…！
昔の名で呼ぶのはいい加減やめて頂けませんか…ロイドさん
はいはい 門番シグナル…
ゲッ
あの摩訶の子…アロンジのシッポ切ったのかい…!?
さすがの戦闘力…
先ほどの少年が「BEE」の面接審査で「橋」を通過する「ラグ・シーイング」ですね
左眼に「精霊琥珀」が埋めこまれているという情報は届いておりませんでした
うん… ぼくも知らなかった
書き加えよろしくたのむよ
しかし… 摩訶の子を手なずけ…
体内に精霊の力を宿した少年か…
それで…

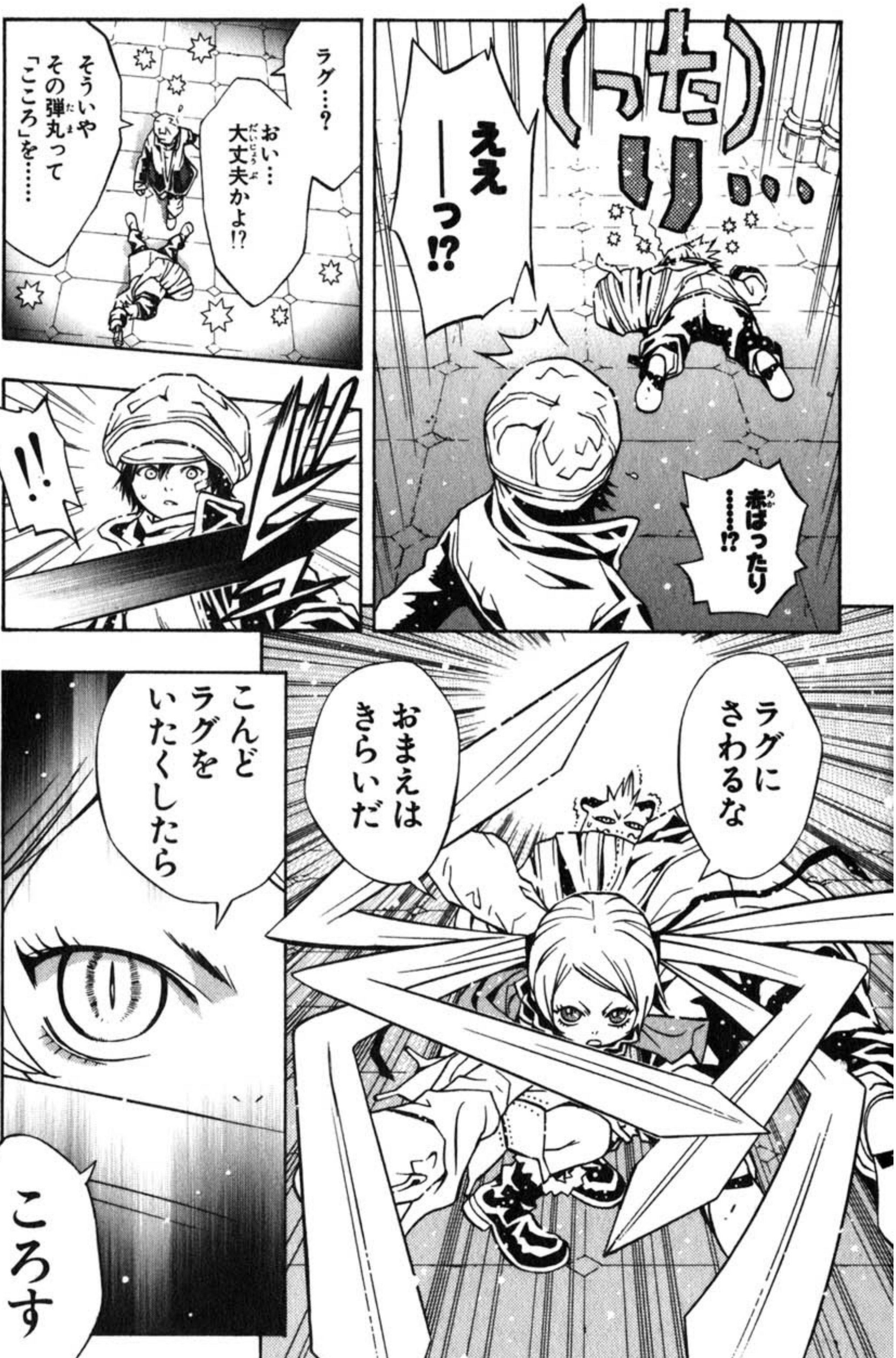

郵便館（ハチノス）へお帰（かえ）りでしょうか…？
ロイド館長（かんちょう）……
ああ…!?
教会（きょうかい）を撃（う）つだあっ!?

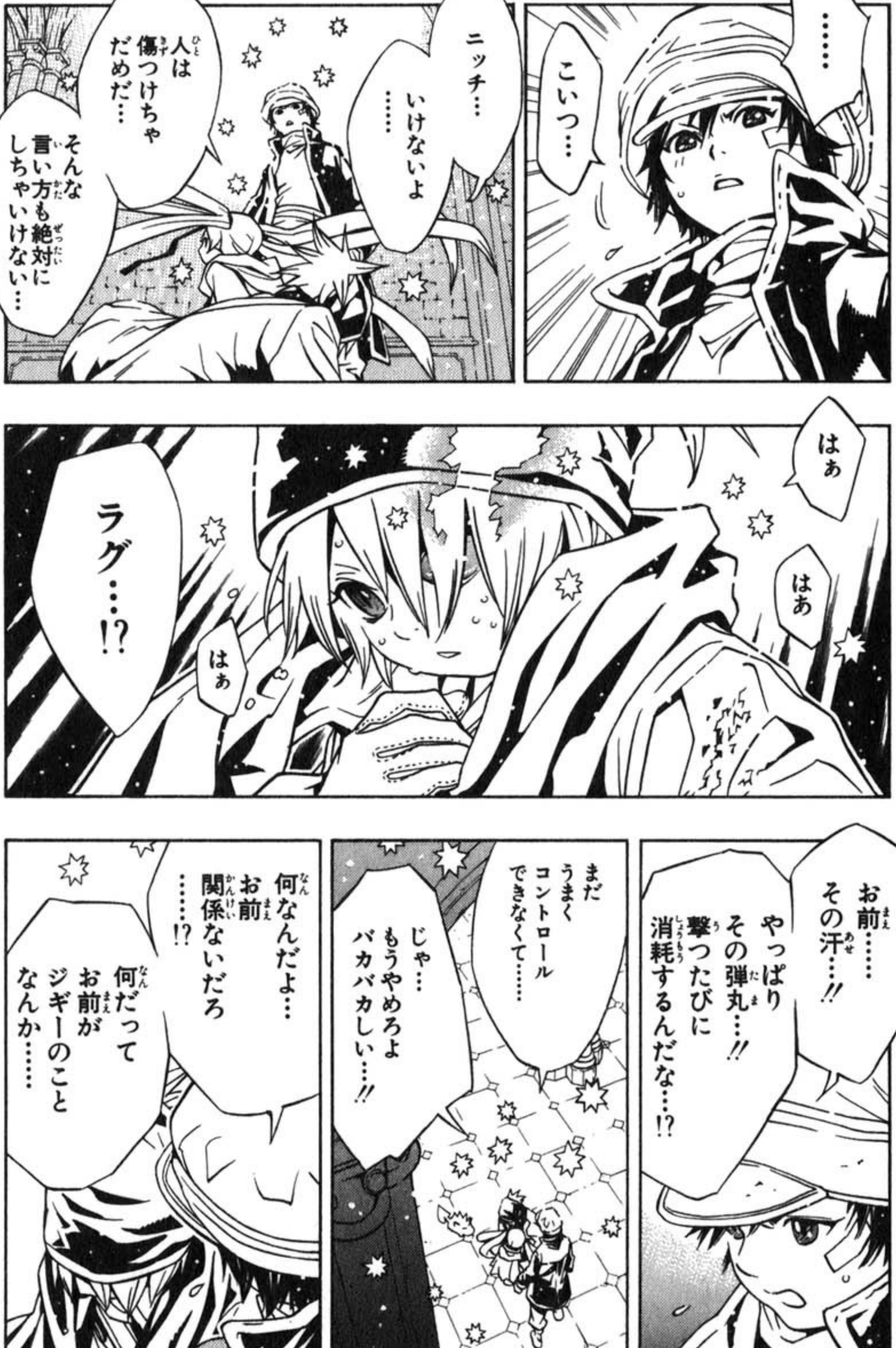

もしジギーがこの教会の施主なら…
さっきの珍獣買付人さんが言ってたように…
ぼくの「心弾」が「もの」の「こころ」を感じとれるならなんだけど……
ここには本当の気持ちが込められていると思うんだ……!!
いこう!!
あ…おい…ラグ!!

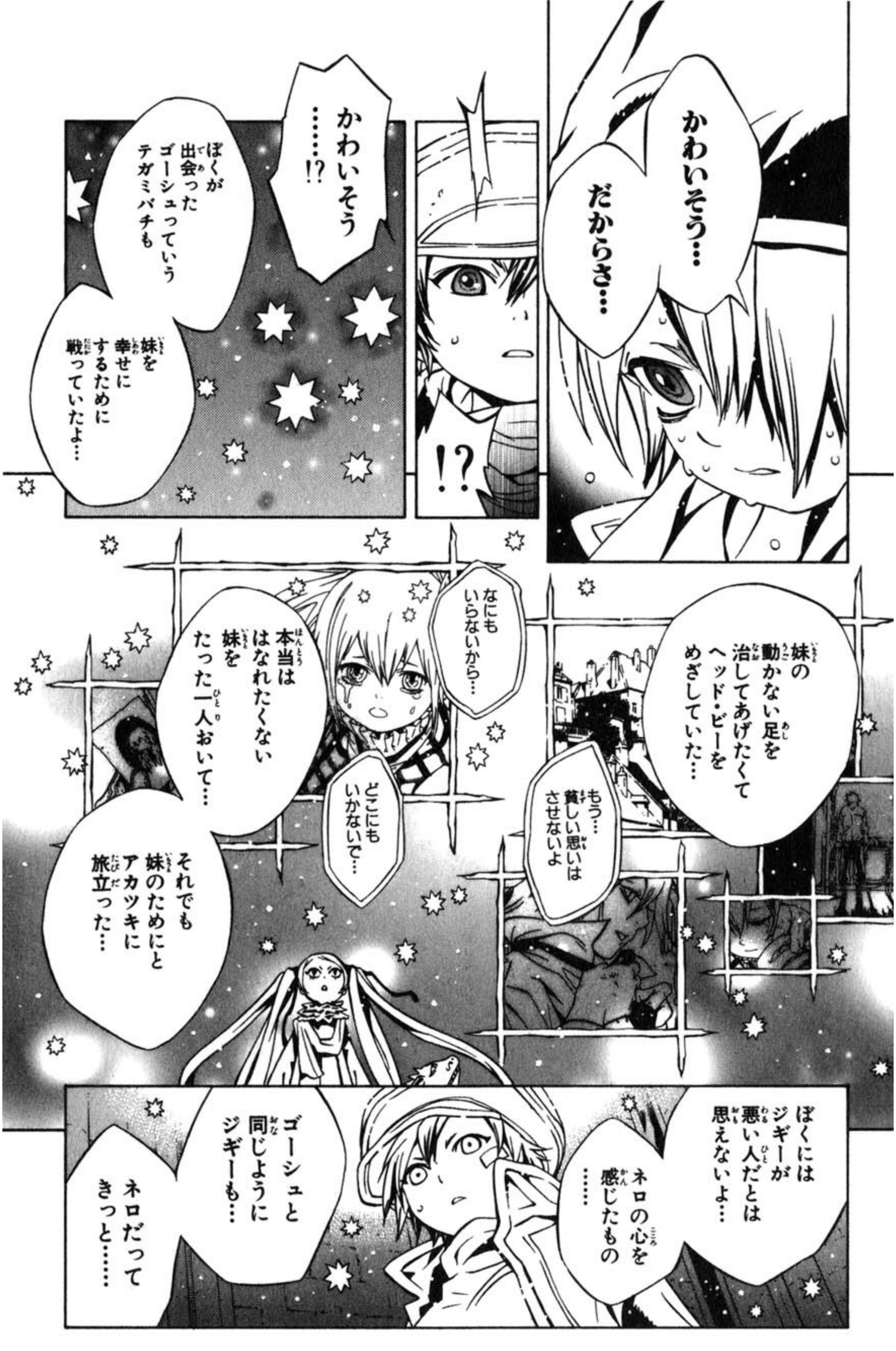

お許し下さい
女帝さま……
バチがあたりませんように…
撃ち出す弾丸は…
「こころ」の欠片……
……
心弾…
装填…!!

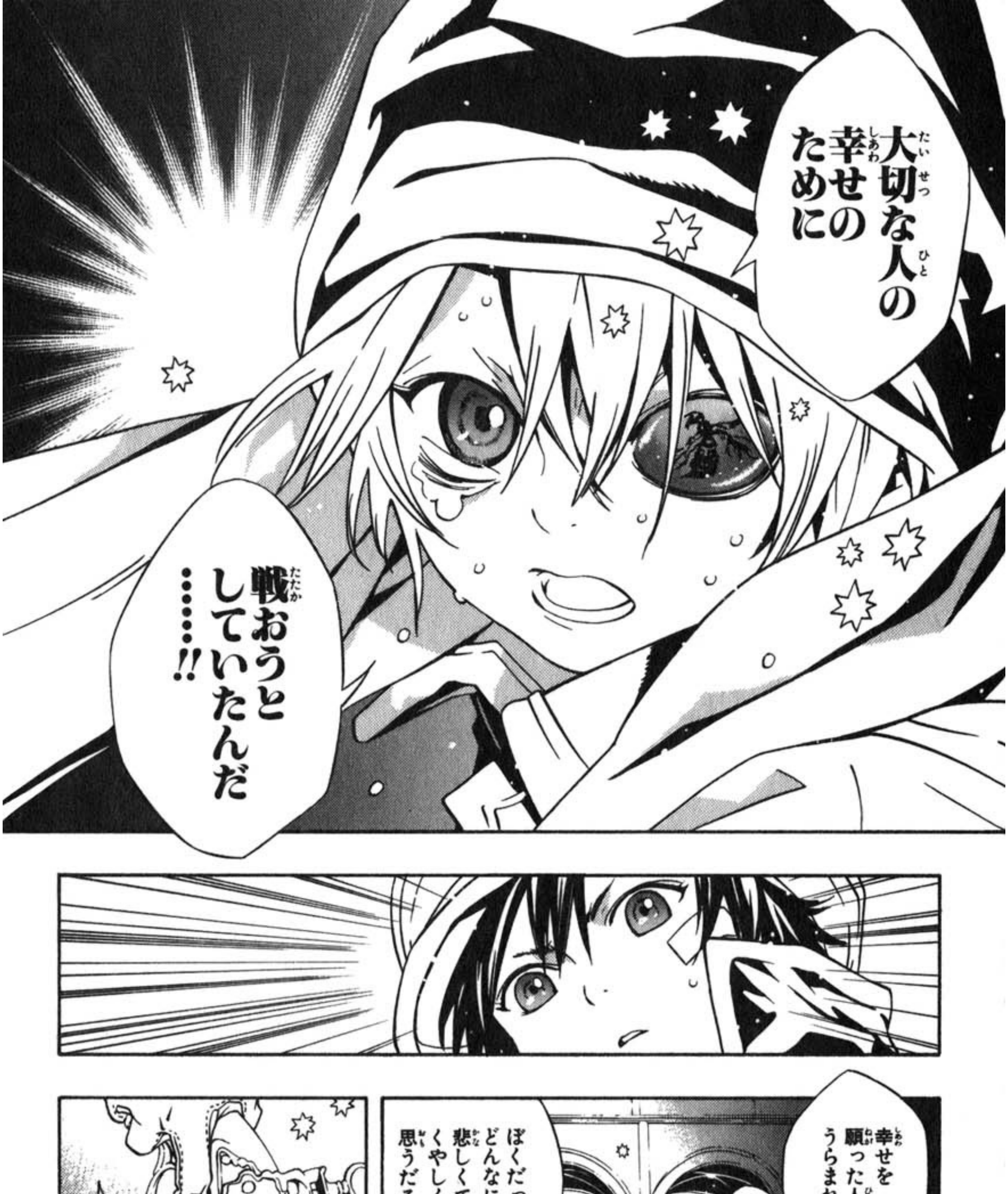

赤針!!!!
……
何も出てこない……
アカバリ……？
あ… いやっ…
ゴーシュって人の心弾は黒針って言ってたから……
ぼくも自分の琥珀の色で……
…でも… よしっ…
どうにか撃てるぞ…!! 「心弾」っ…!!
……!
ラグ!!

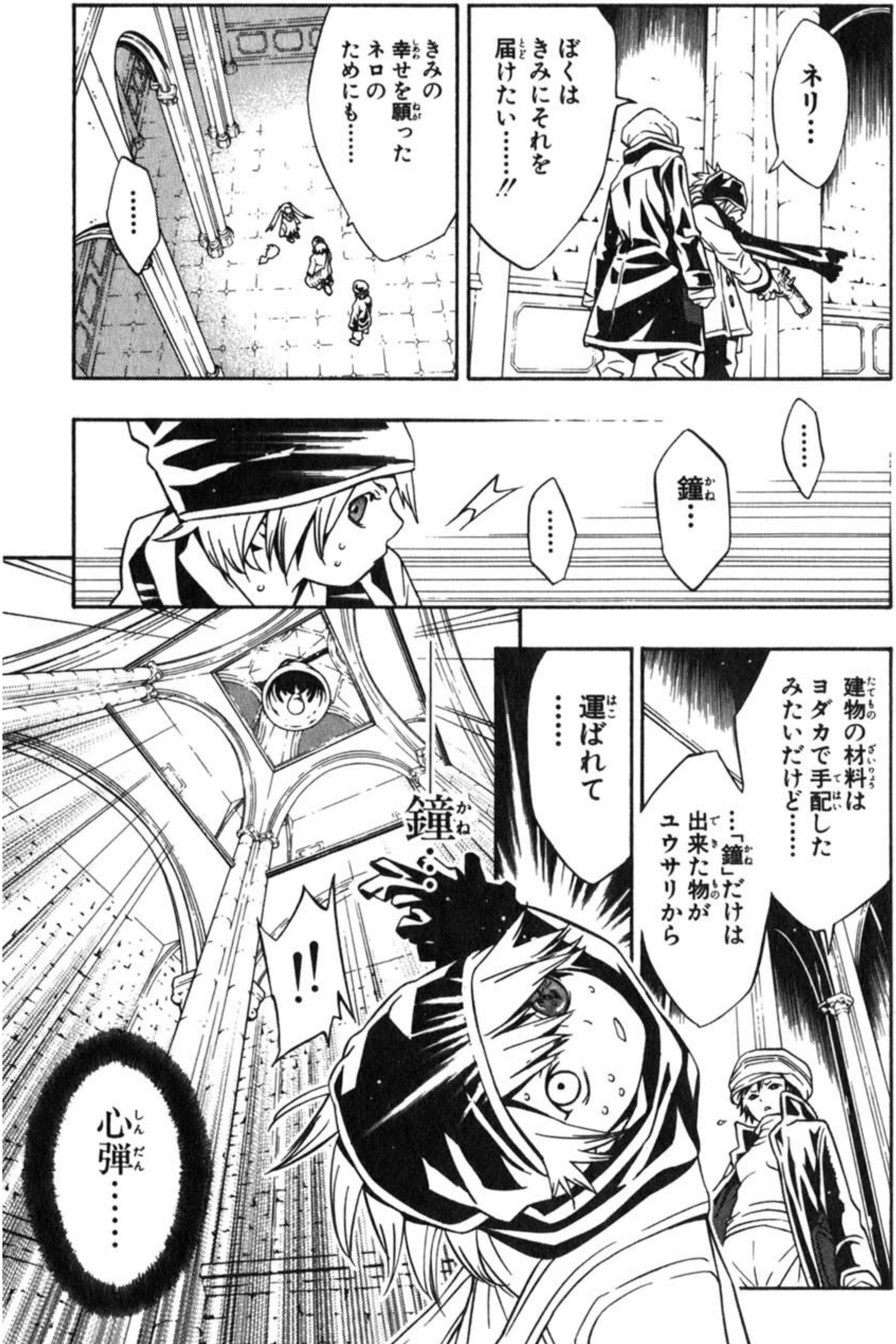

ドゴッ…
赤針（アカバリ）!!!!
心弾（しんだん）…装填（そうてん）!!
赤針（アカバリ）……!!!
ギッ
ドッ
赤針（アカバリ）……!!
赤針（アカバリ）…!
ズッ
赤ば（アカ）……


ぱったり…
ええーっ!?
赤ぱったり……!?
ラグ…?
おい…大丈夫かよ!?
そういや その弾丸って「こころ」を……
!!
ラグにさわるな
おまえはきらいだ
こんど ラグを いたくしたら
ころす

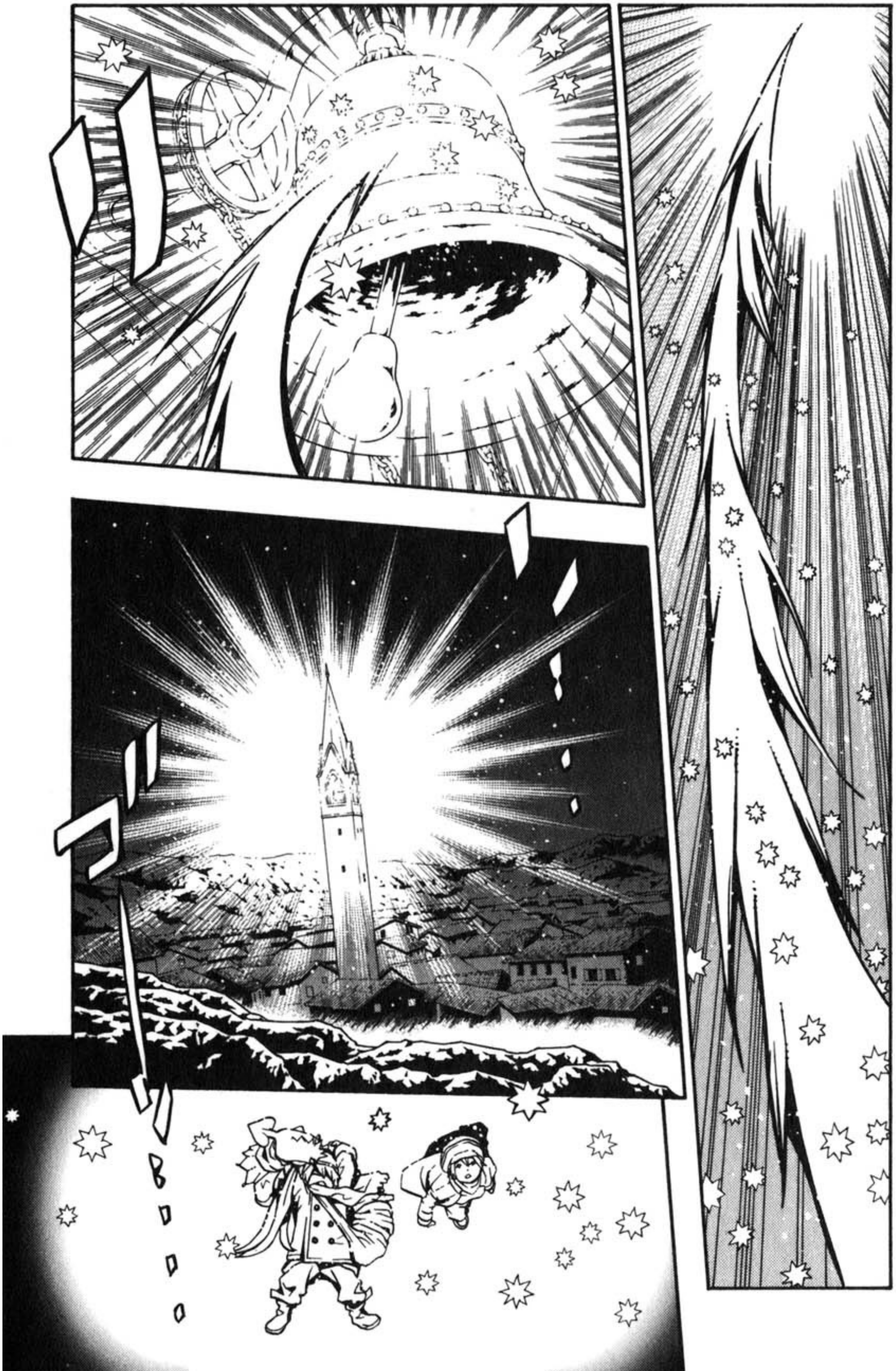

……
こいつ…
ニッチ…いけないよ……
人は傷つけちゃだめだ…
そんな言い方も絶対にしちゃいけない…
はぁ
はぁ
はぁ
ラグ…!?
お前……その汗…!!
やっぱりその弾丸…!! 撃つたびに消耗するんだな…!?
まだうまくコントロールできなくて……
じゃ…もうやめろよバカバカしい…!!
何なんだよ…お前関係ないだろ……!?
何だってお前がジギーのことなんか……

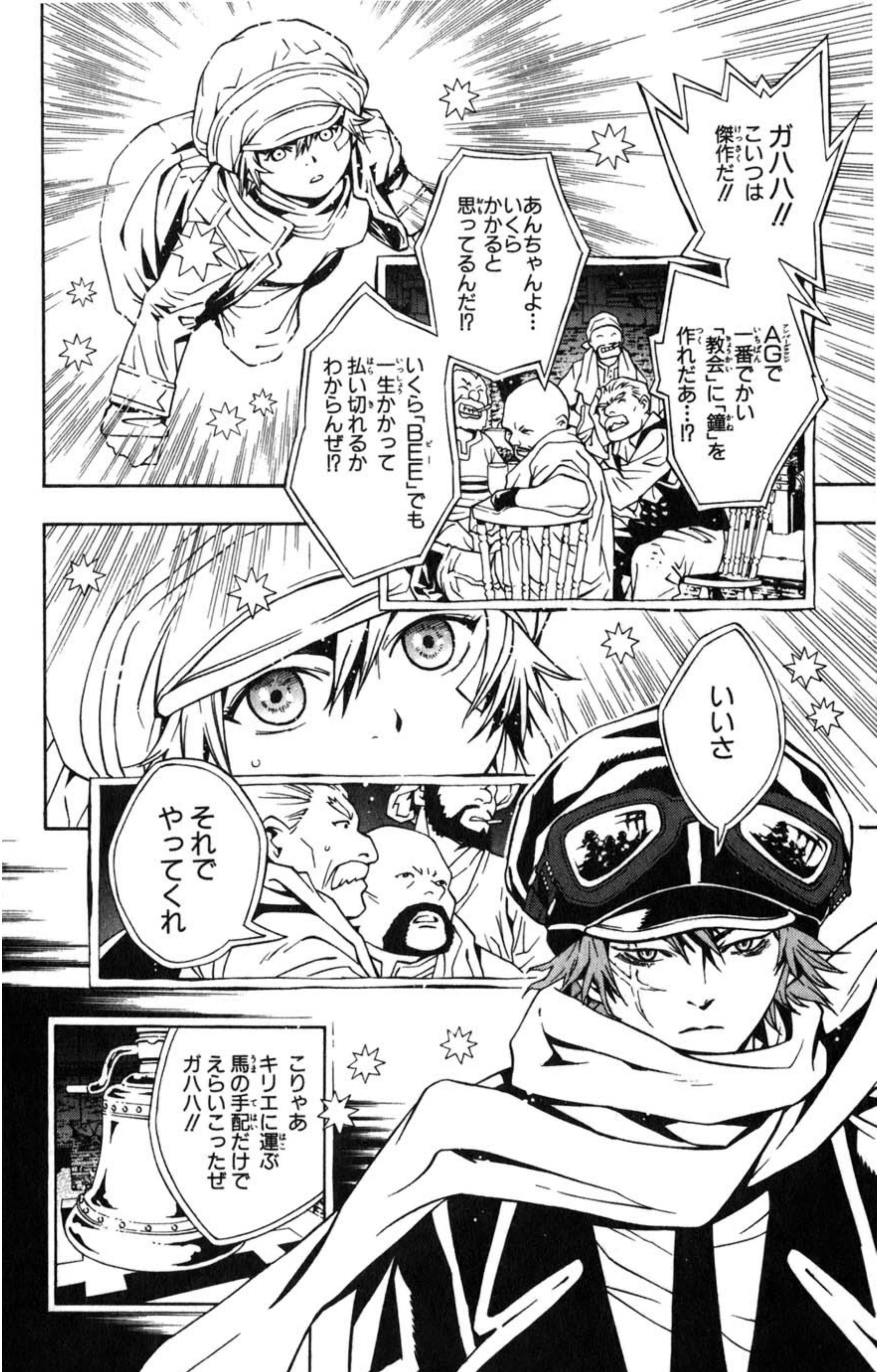

かわいそう…
だからさ…
!?
かわいそう
……!?
ぼくが出会ったゴーシュっていうテガミバチも
妹を幸せにするために戦っていたよ…
妹の動かない足を治してあげたくてヘッド・ビーをめざしていた…
もう…貧しい思いはさせないよ
なにもいらないから…
どこにもいかないで…
本当ははなれたくない妹をたった一人おいて…
それでも妹のためにとアカツキに旅立った…
ぼくにはジギーが悪い人だとは思えないよ…
ネロの心を感じたもの……
ゴーシュと同じようにジギーも…
ネロだってきっと……

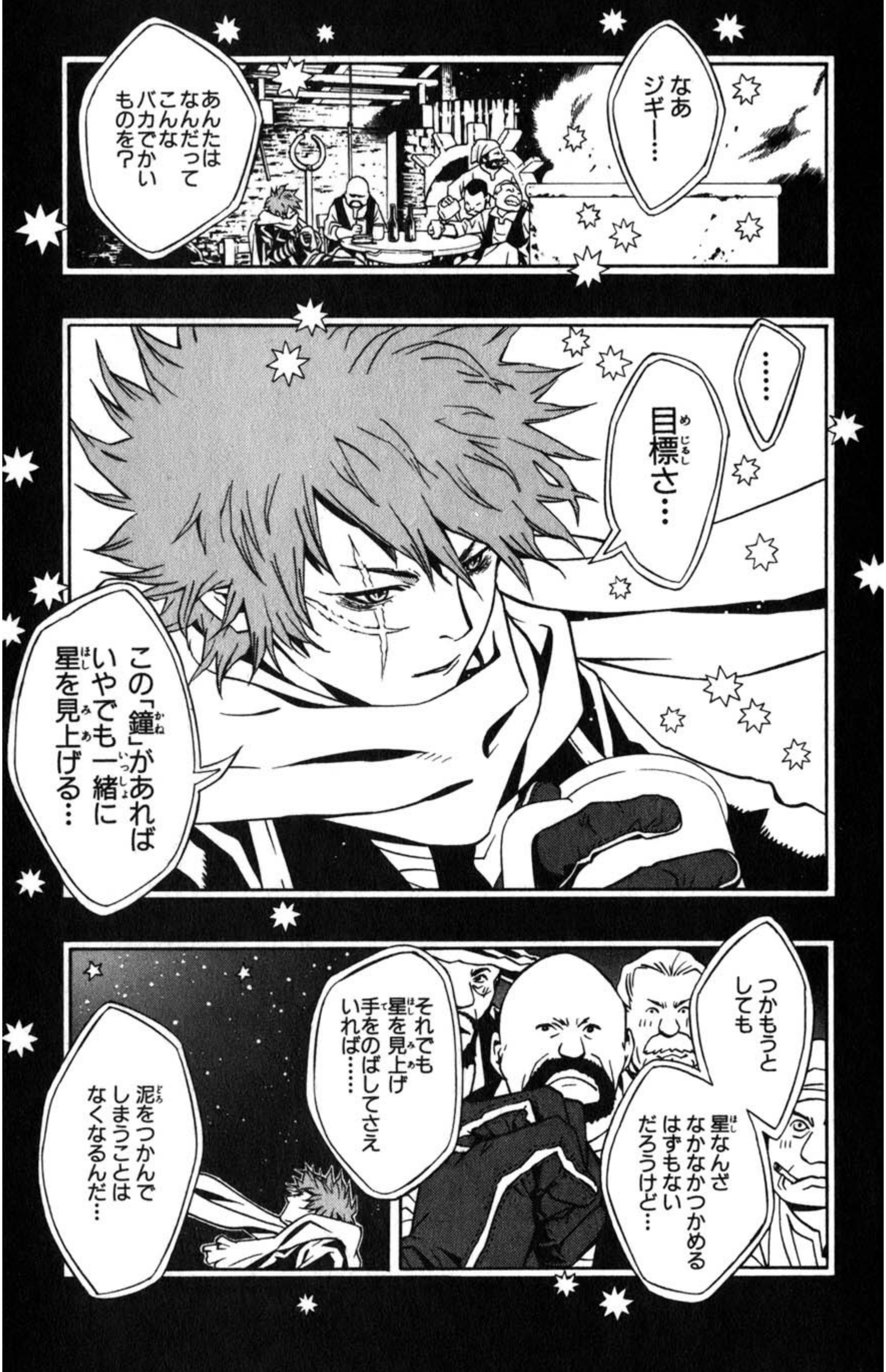

大切な人の幸せのために
戦おうとしていたんだ……!!
幸せを願った人にうらまれて…
その人が過去にばかりとらわれていたら…
ぼくだったらどんなに悲しくてくやしく思うだろう……
チャキ…
ここにジギーの込めた「こころ」があるなら……

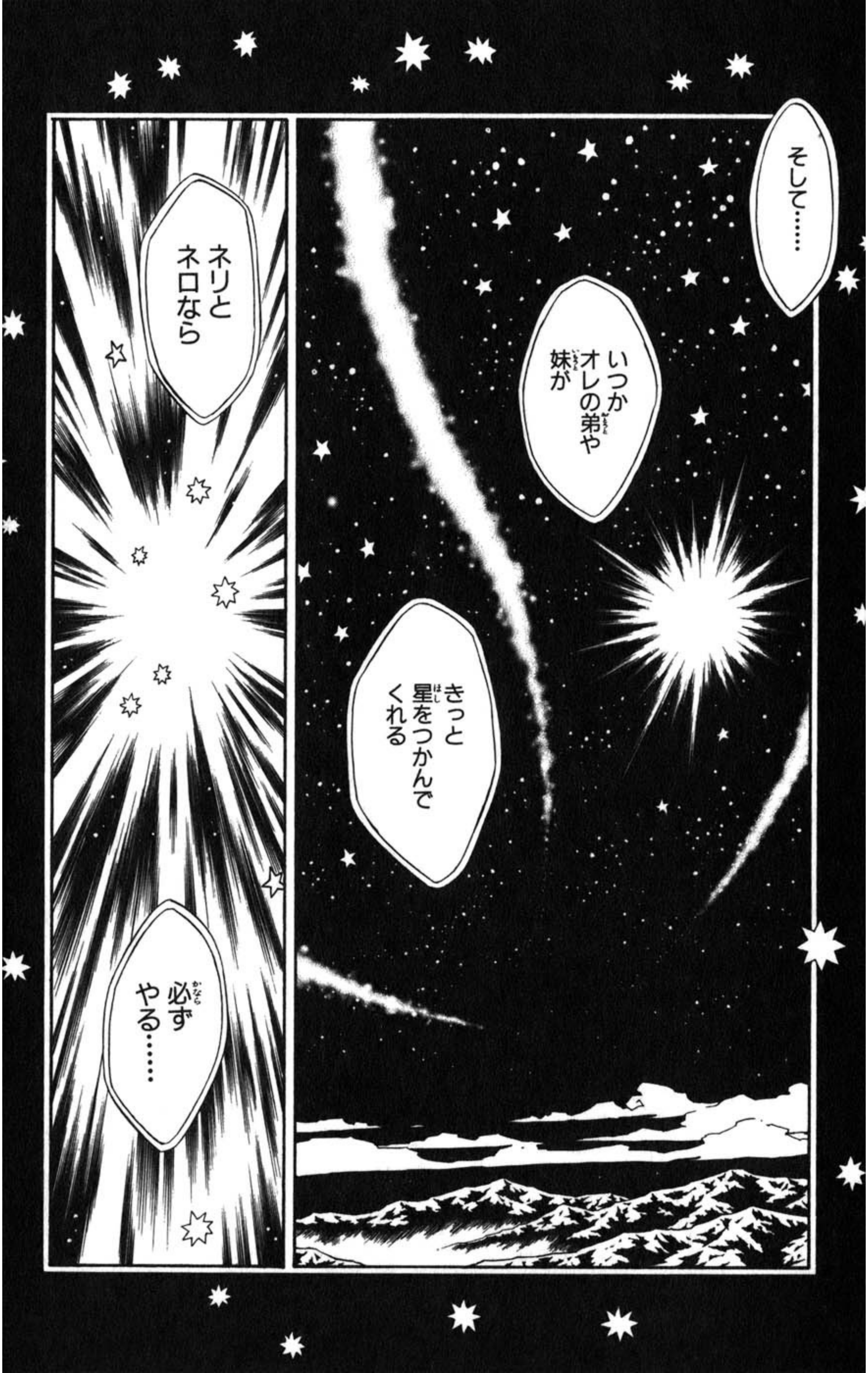

ネリ……
ぼくは
きみにそれを
届けたい……!!
きみの
幸せを願った
ネロの
ためにも……
……
……
鐘……
……
建物の材料は
ヨダカで手配した
みたいだけど……
…「鐘」だけは
出来た物が
ユウサリから
運ばれて
……
鐘……
!!
心弾……

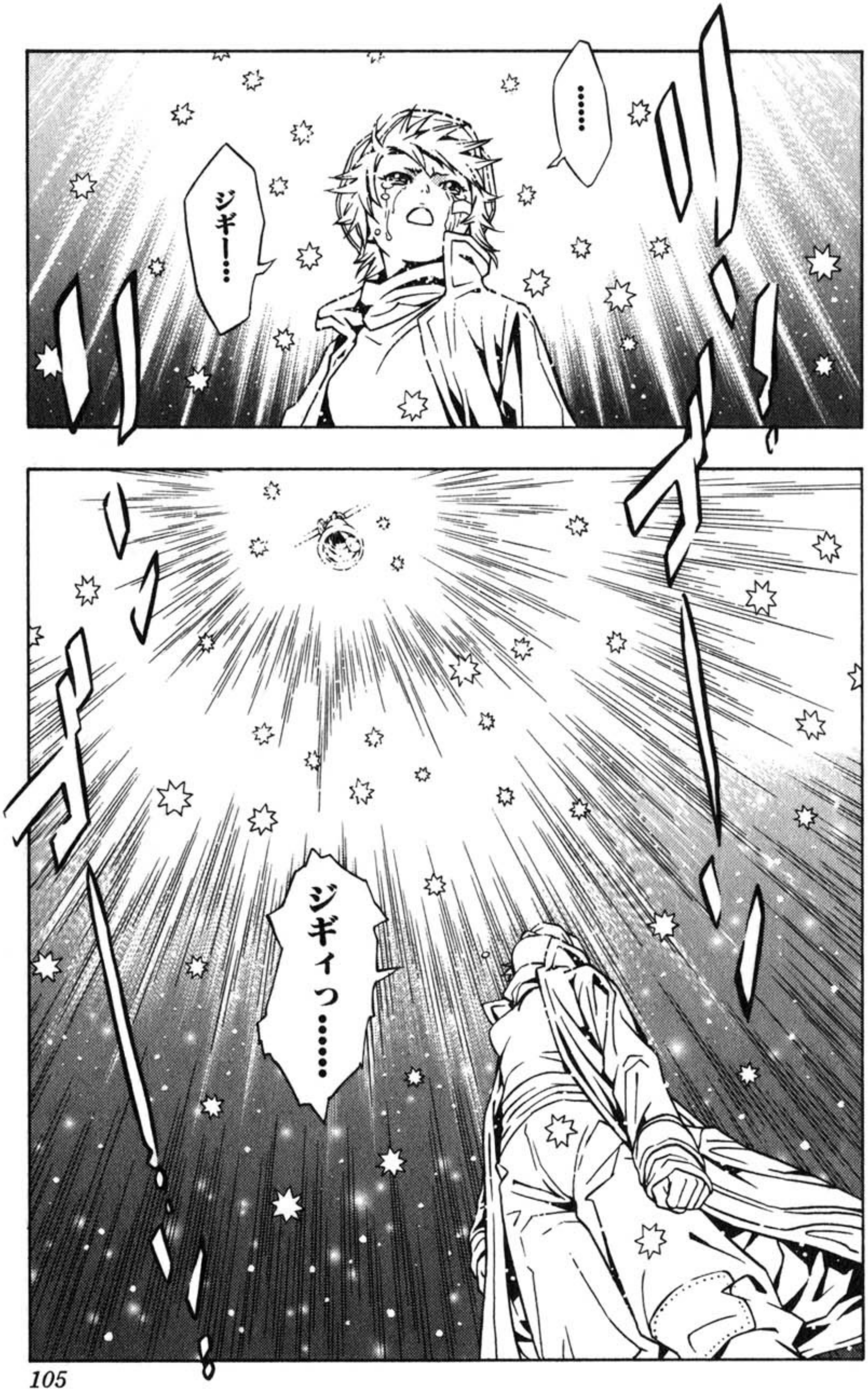
装填(そうてん)…!!!
赤針(アカバリ)!!!!

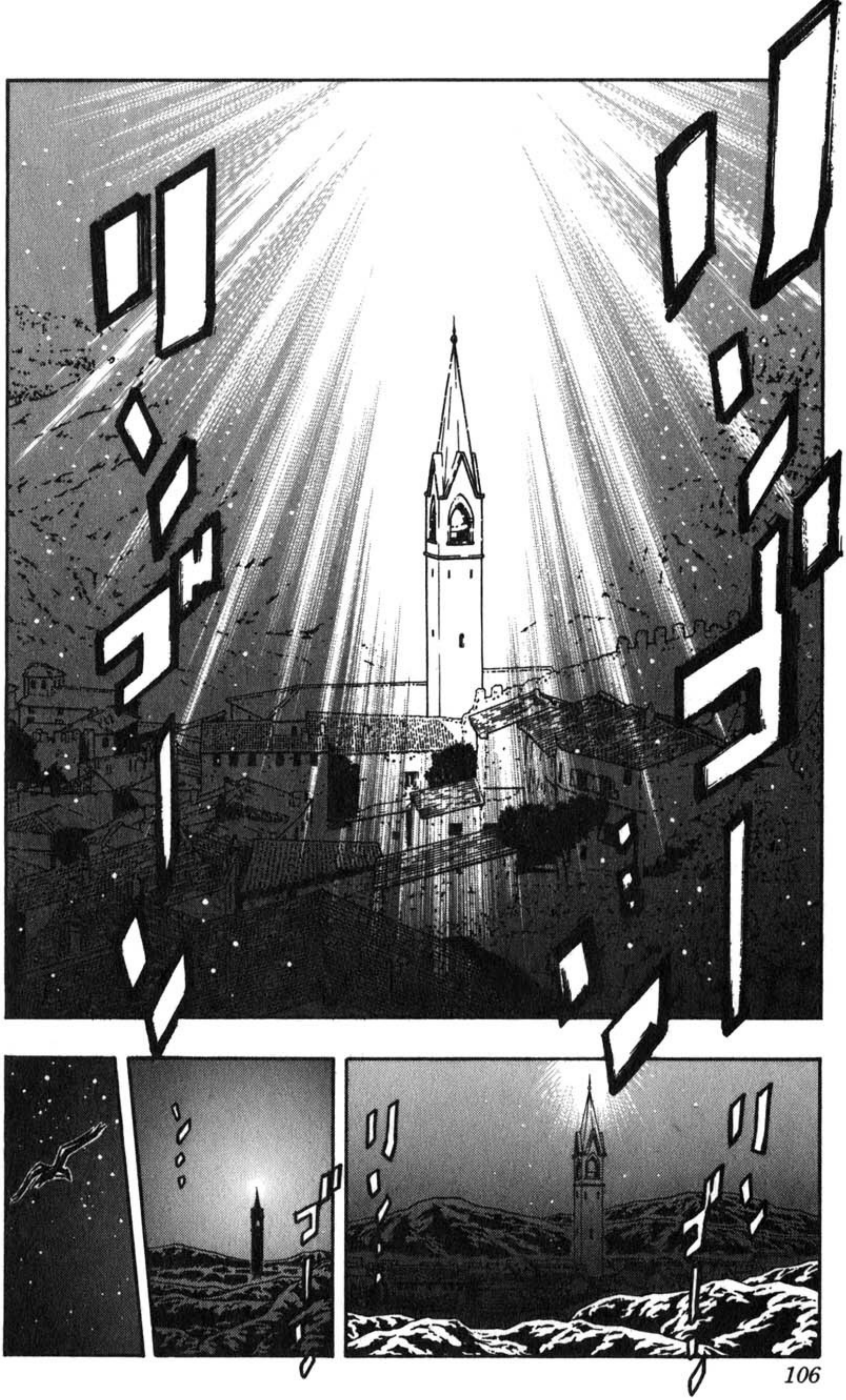

ゴ
Boooo

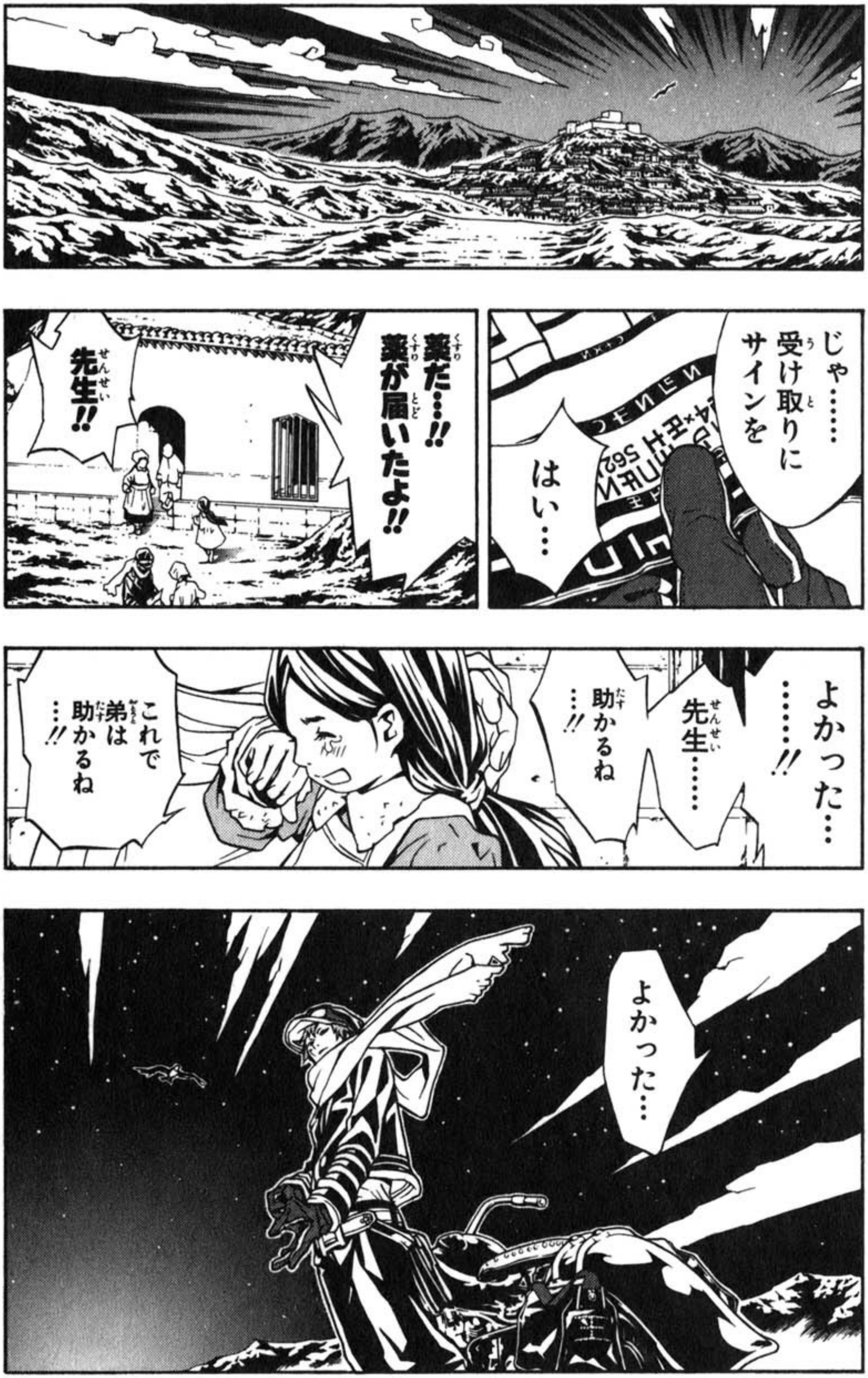

ガハハ‼ こいつは傑作だ‼
AGで一番でかい「教会」に「鐘」を作れだあ…⁉
あんちゃんよ… いくらかかると思ってるんだ⁉
いくら「BEE」でも一生かかって払い切れるかわからんぜ⁉
いいさ
それでやってくれ
こりゃあキリエに運ぶ馬の手配だけでえらいこったぜ ガハハ‼

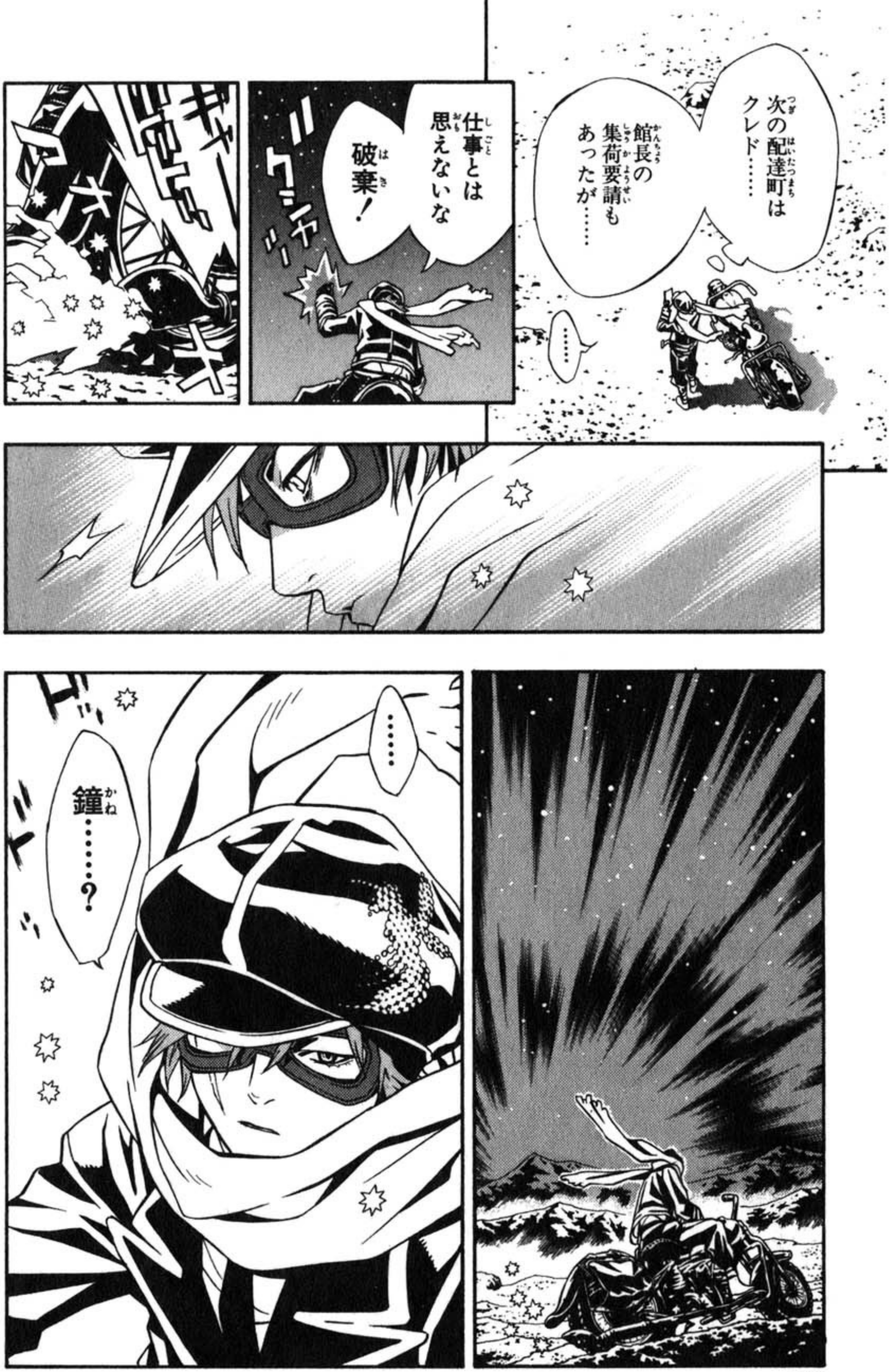

なあ ジギー……
あんたは なんだって こんな バカでかい ものを？
……
目標さ…
この「鐘」があれば いやでも一緒に 星を見上げる…
つかもうと しても
星なんざ なかなかつかめる はずもない だろうけど…
それでも 星を見上げ 手をのばしてさえ いれば……
泥をつかんで しまうことは なくなるんだ…

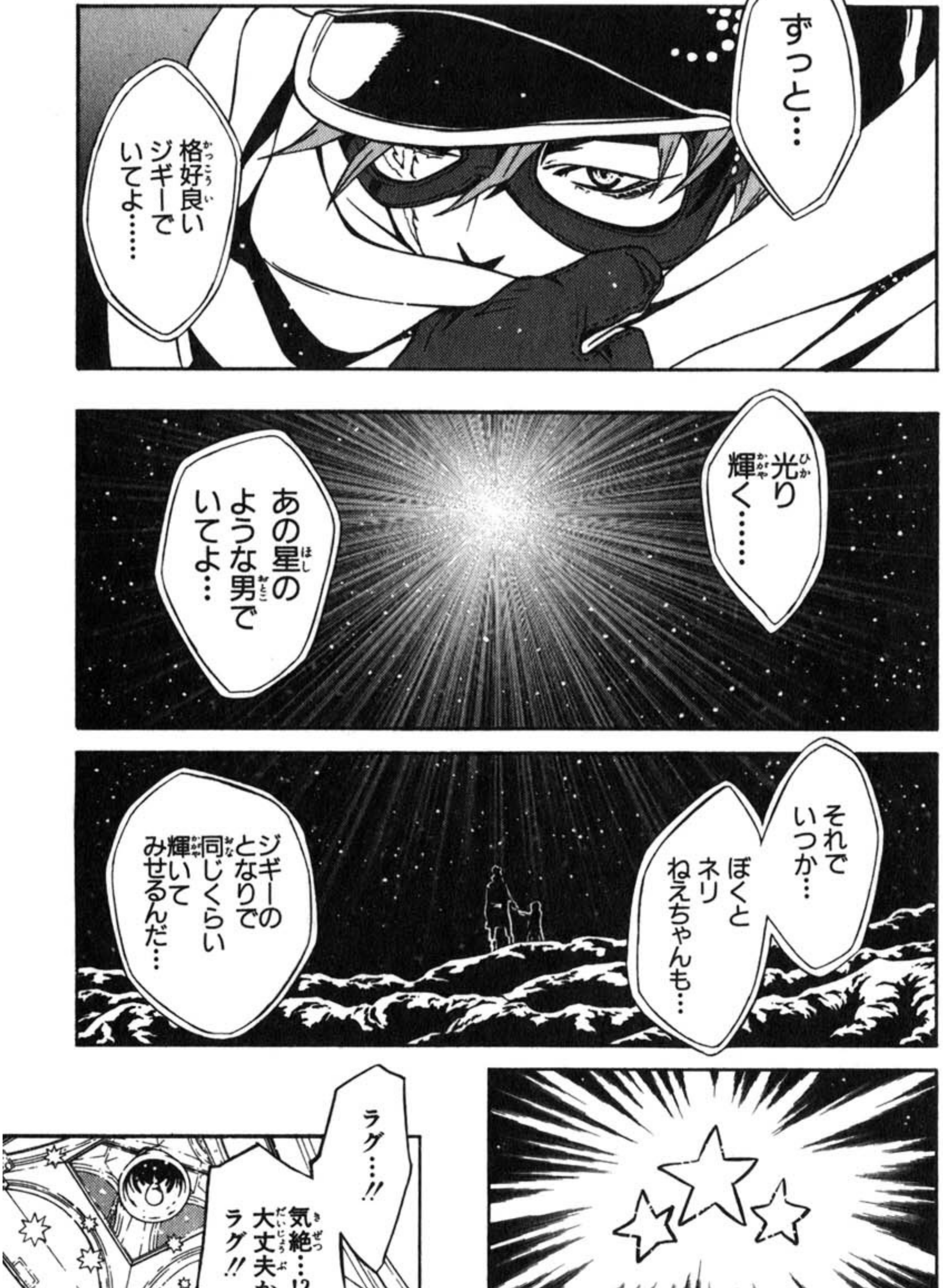

そして……
いつかオレの弟や妹が
きっと星をつかんでくれる
ネリとネロなら
必ずやる……

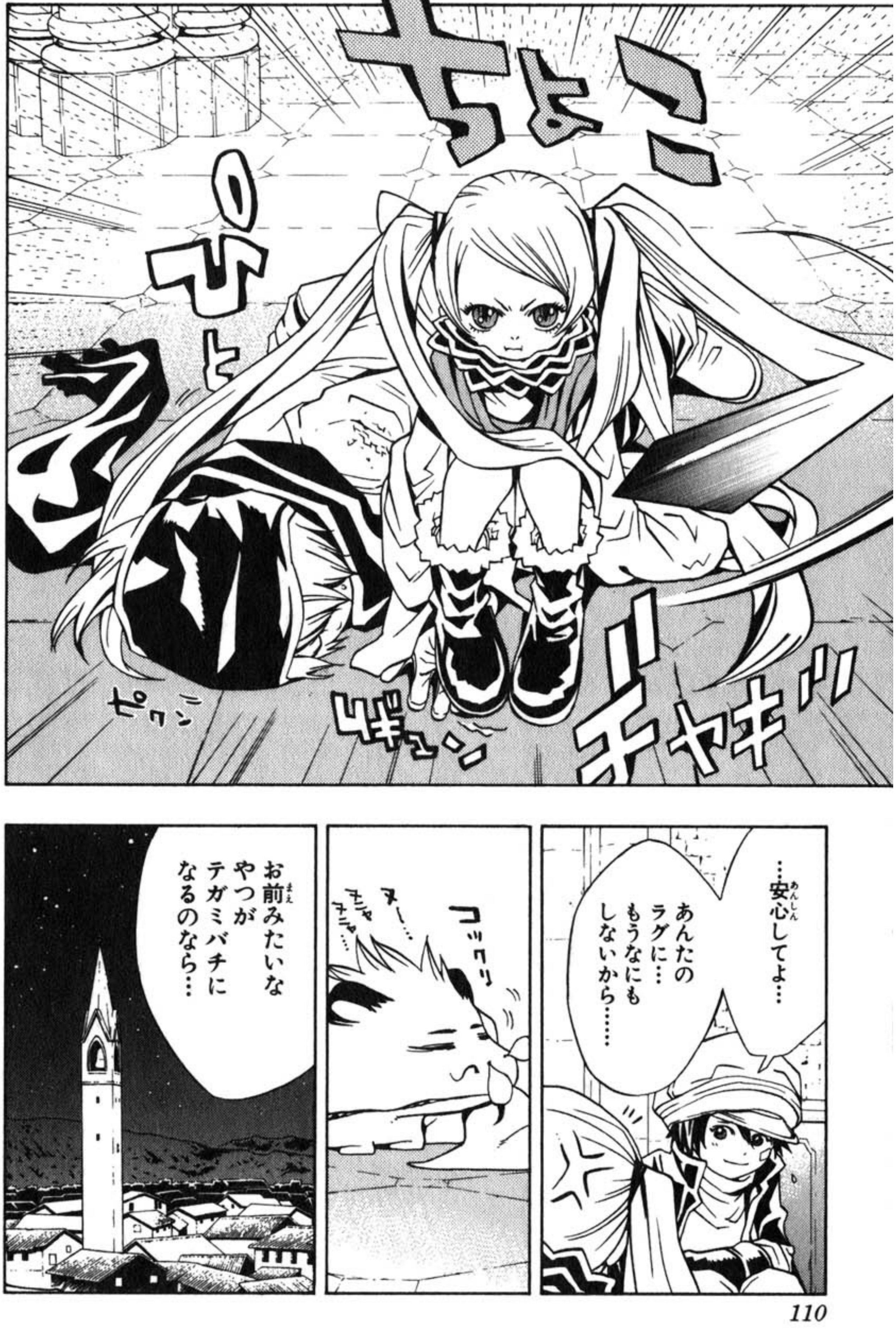

……
ジギー…
ジギィっ……

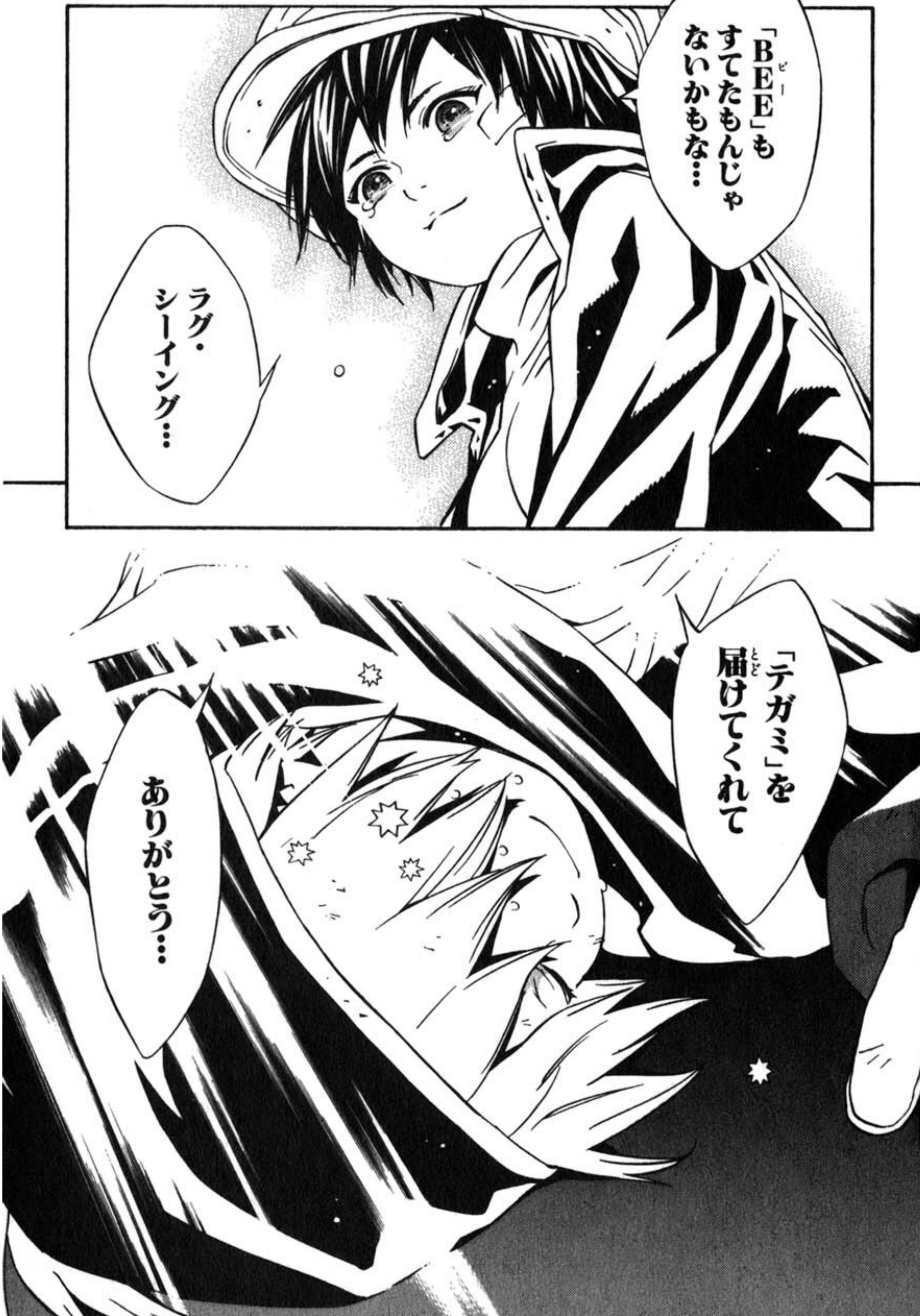

リンゴーン
リンゴーン
リンゴーン
リン…
リンゴーン

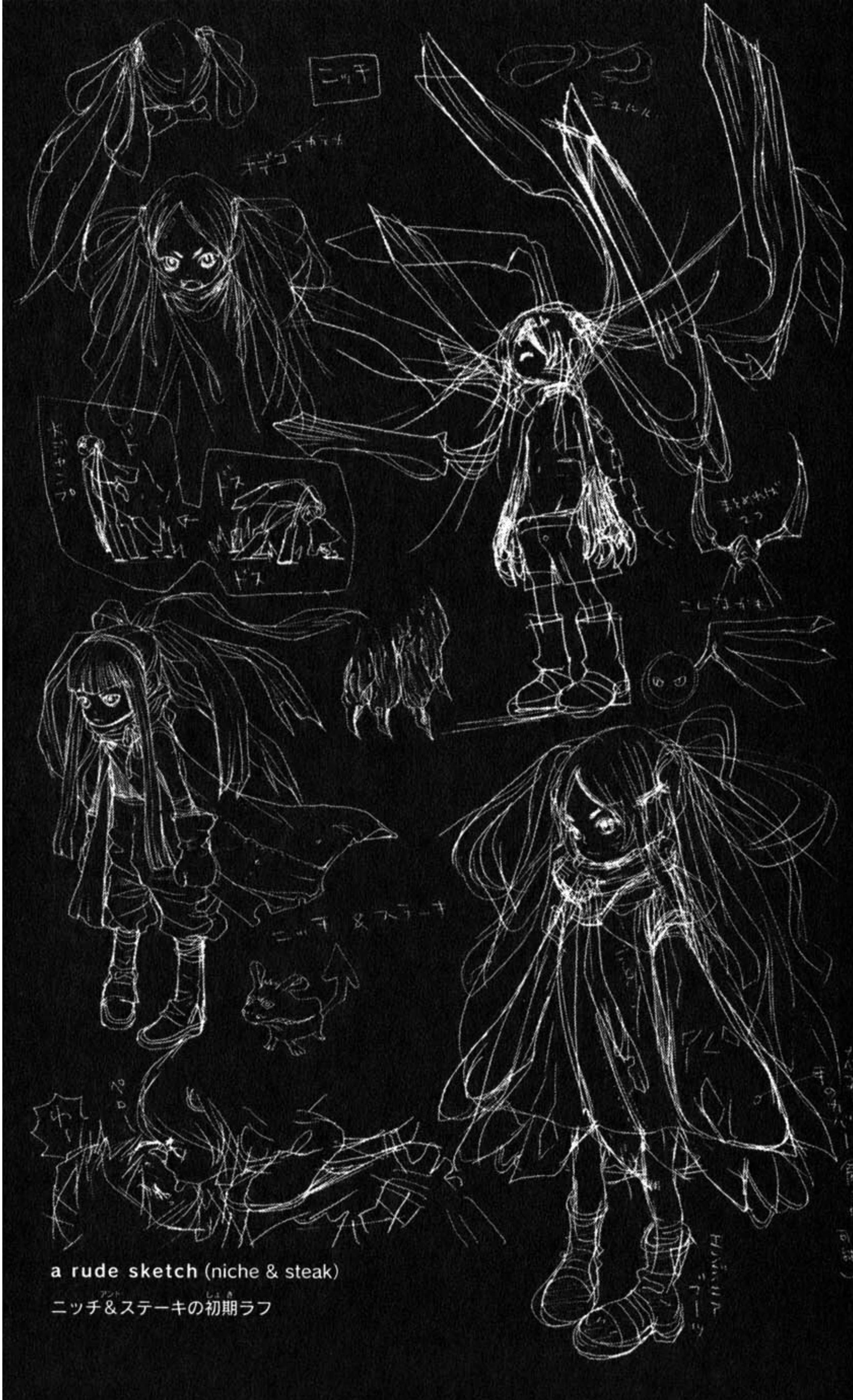

じゃ……受け取りにサインを
はい…
薬だ…!!薬が届いたよ!!
先生!!
よかった………!!
先生……助かるね…!!
これで弟は助かるね…!!
よかった…


次の配達町はクレド……
館長の集荷要請もあったが……
……
仕事とは思えないな
破棄！
グシャ
ギャピャーオオ
……
鐘……？
ドドド


ずっと…
格好良いジギーでいてよ……
光り輝く……
あの星のような男でいてよ…
それでいつか…ぼくとネリねえちゃんも…
ジギーのとなりで同じくらい輝いてみせるんだ…
ラグ…‼
気絶…⁉大丈夫かよラグ‼

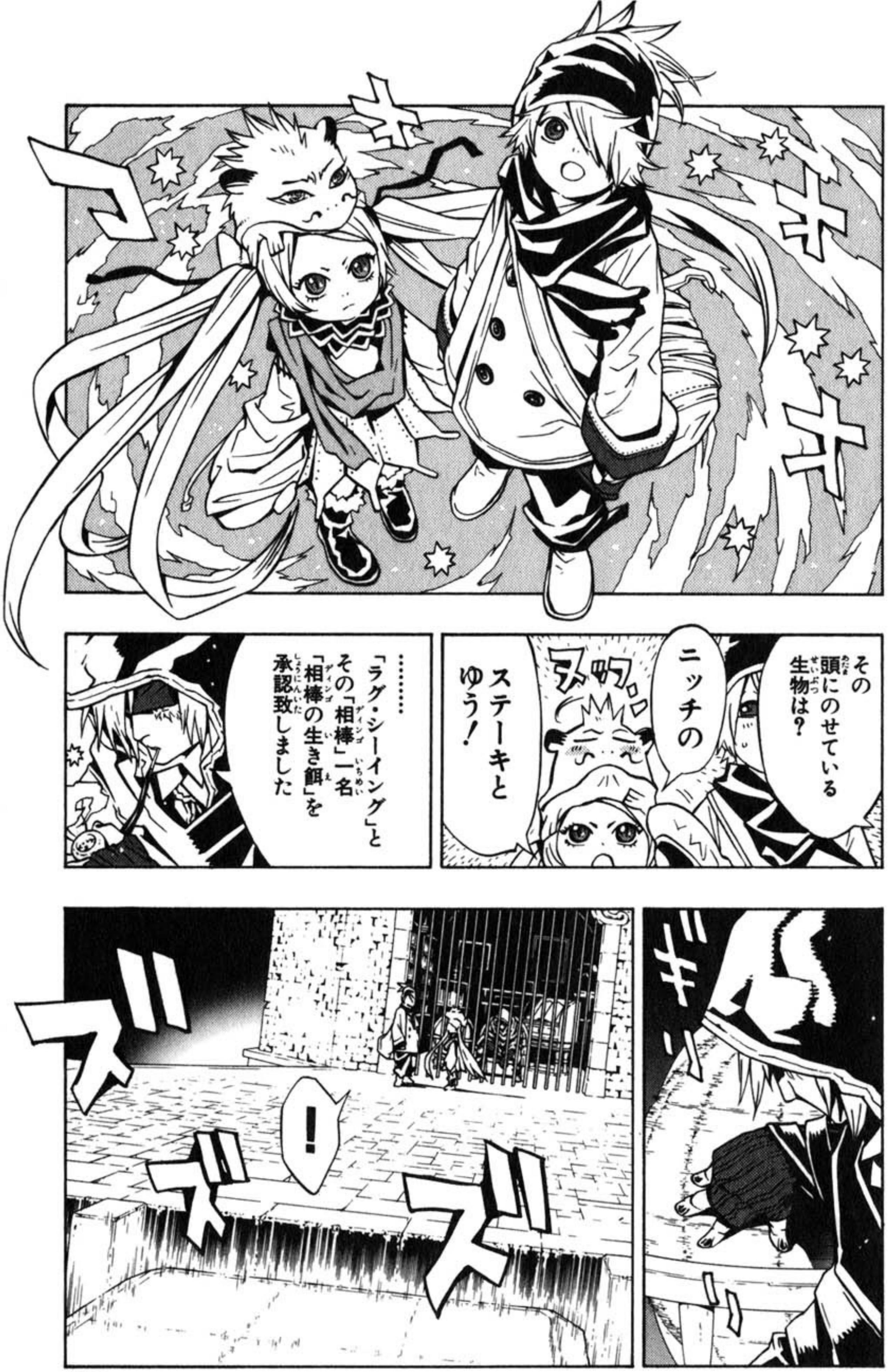

ちょこ
ぴと
チャキリ
ムギューン
ピクン
…安心してよ…
あんたのラグに…もうなにもしないから……
コックリ
ヌ〜…
ニャニャ…
お前みたいなやつがテガミバチになるのなら…


「BEE」もすてたもんじゃないかもな…
ラグ・シーイング…
「テガミ」を届けてくれて
ありがとう…

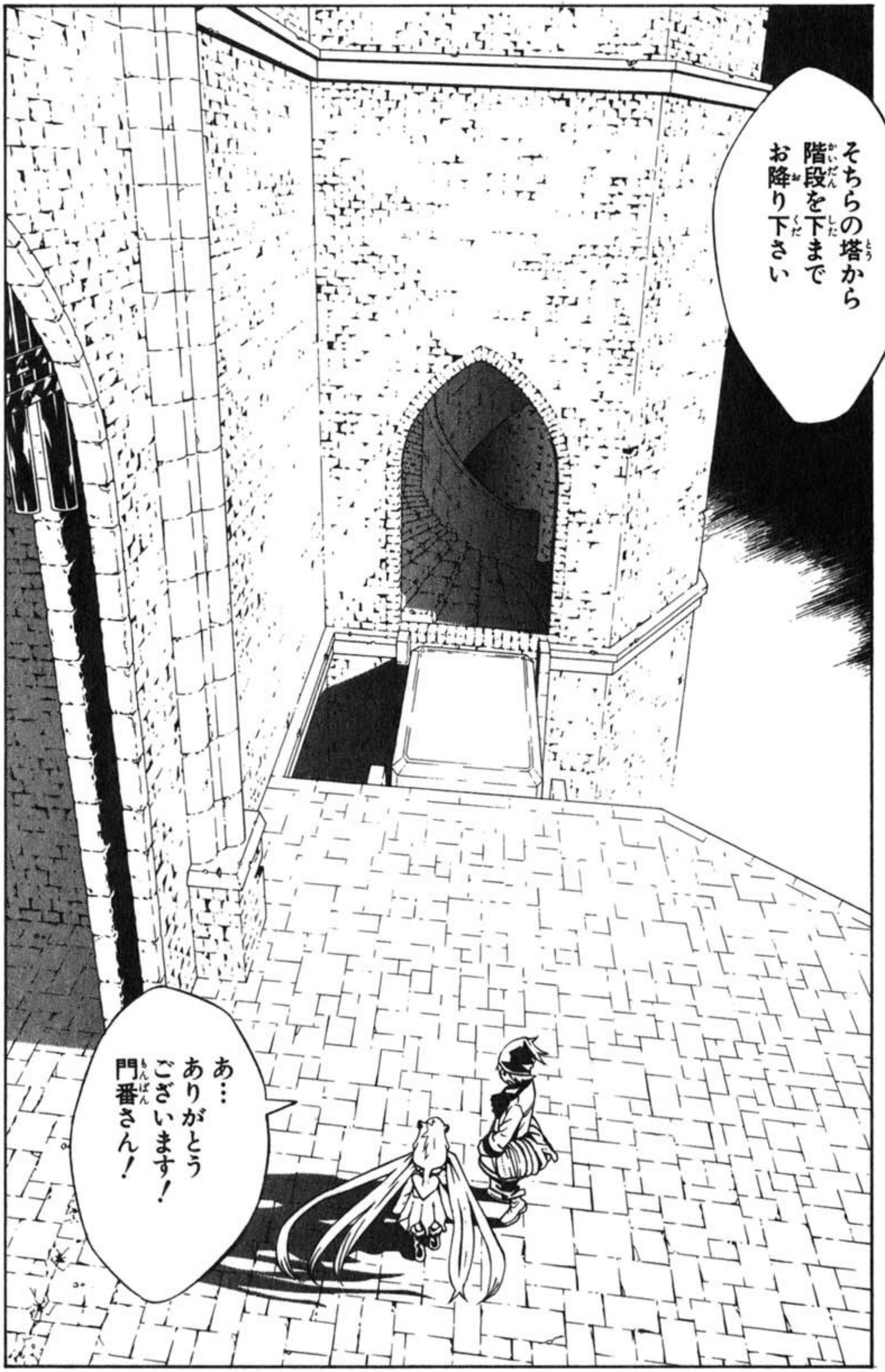

ニッチ
オデコテカテカ
ミュルル
ドス
ドス
まとめればこう
ニッチ & ステーキ
ペロー
エンジニアブーツ

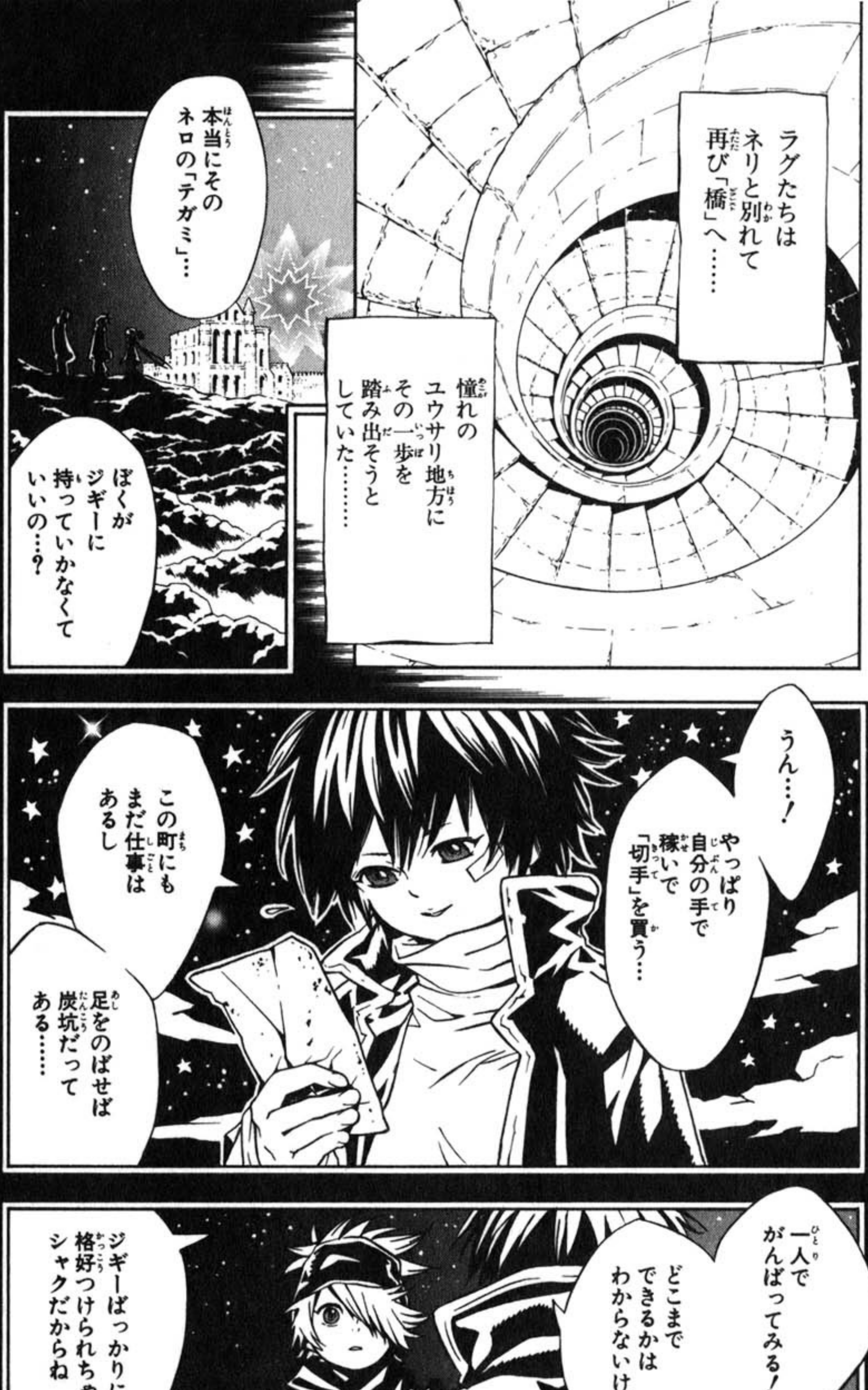
a rude sketch (niche & steak)

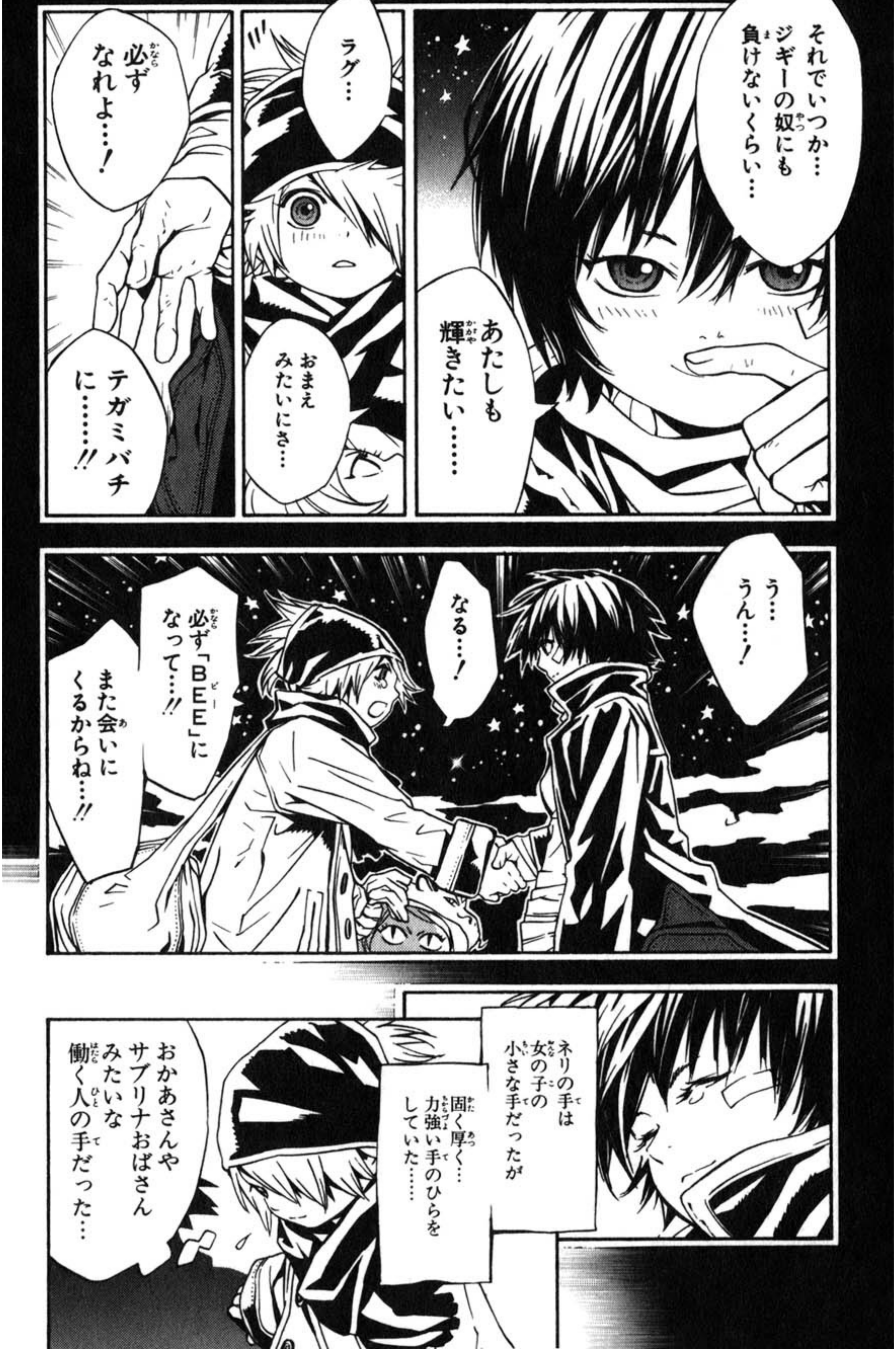
ニッチ＆（アンド）ステーキの初期（しょき）ラフ

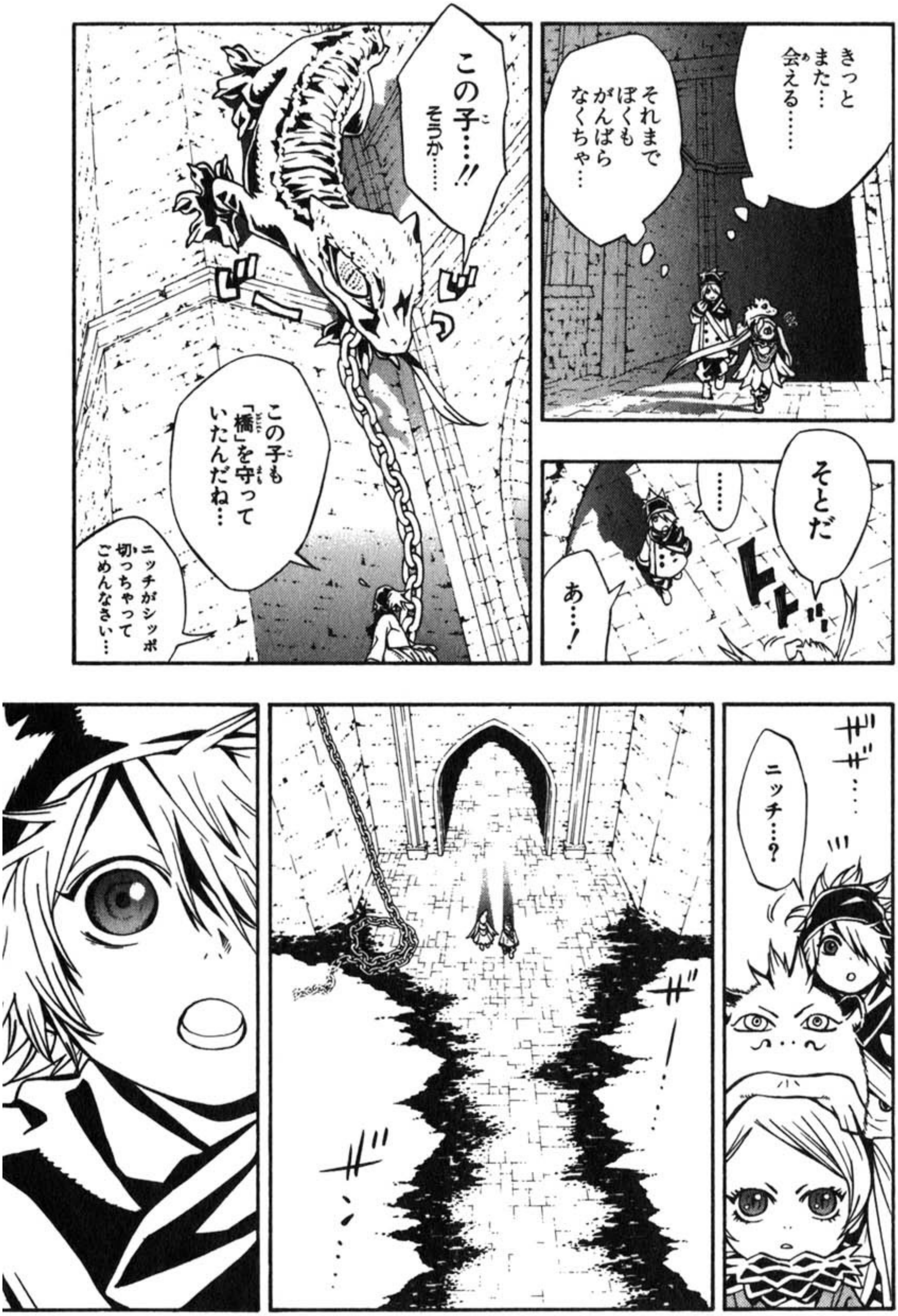

ゴォォォ
その頭にのせている生物は？
ニッチの
ステーキとゆう！
ヌッフ
……… 「ラグ・シーイング」とその「相棒」一名「相棒の生き餌」を承認致しました
ギ…
ズズズ
！

第六話「ユウサリ中央 夜想道13番地 郵便館BEE-HIVE」

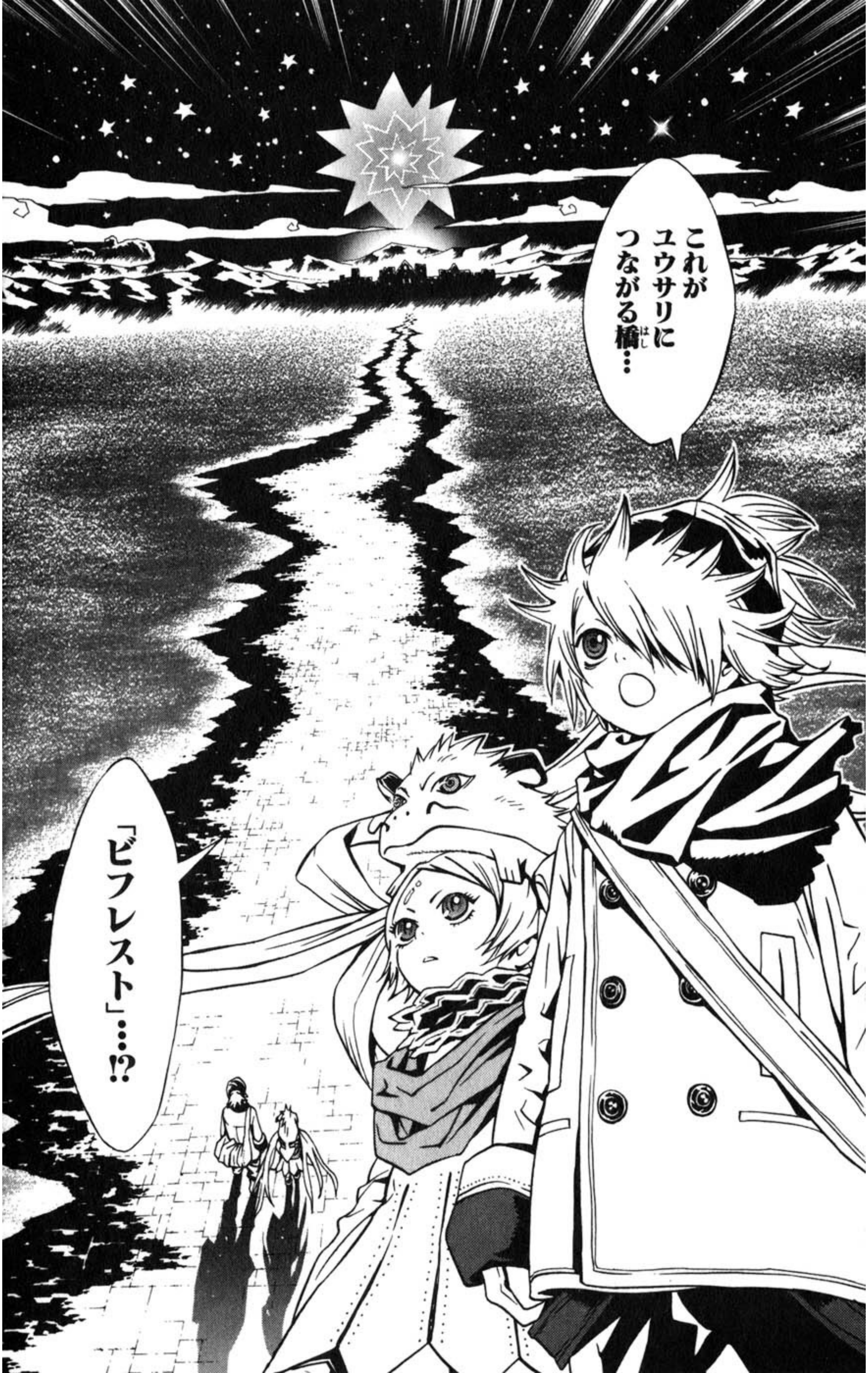

そちらの塔から階段を下までお降り下さい
あ…ありがとうございます！門番さん！

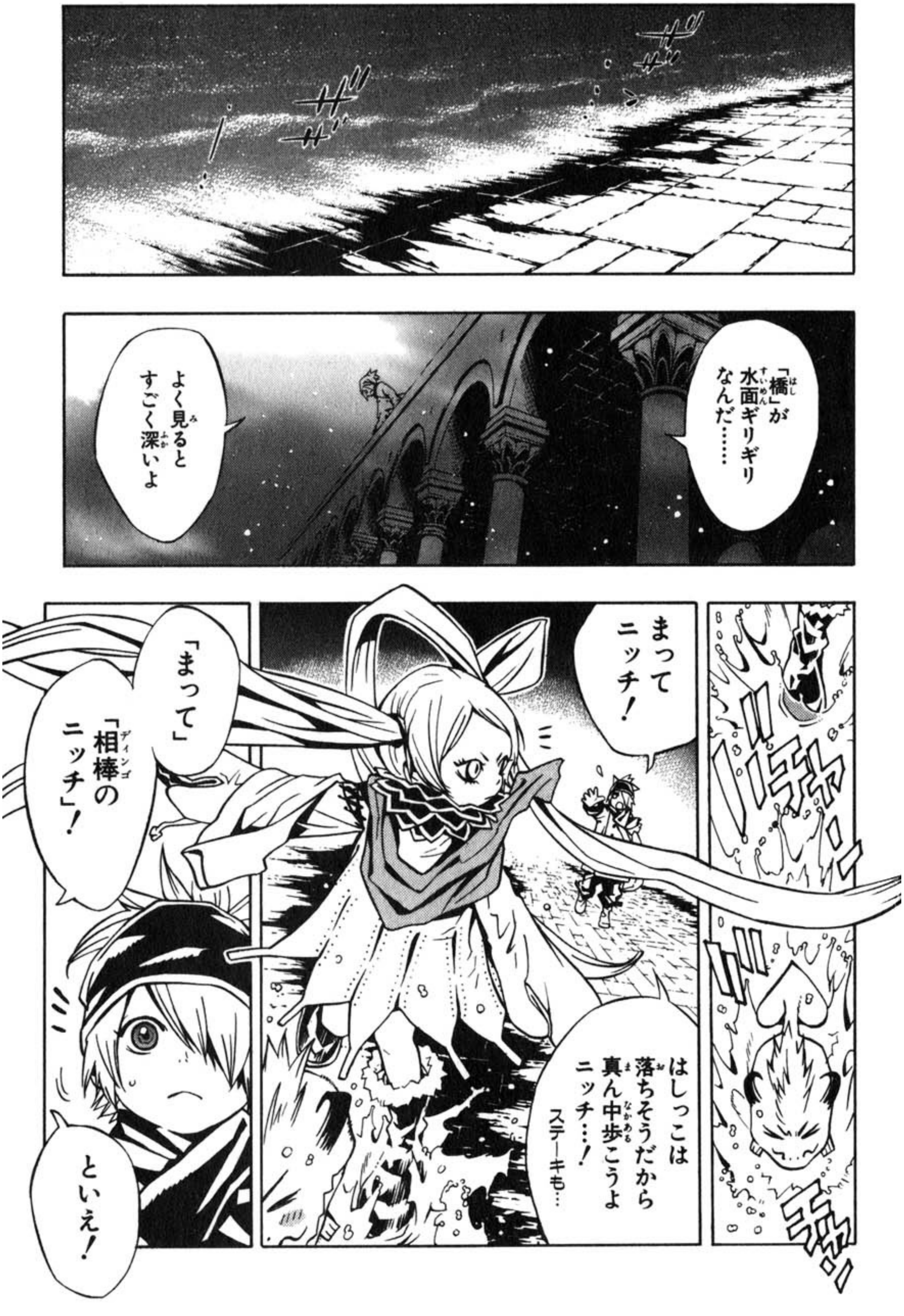

ラグたちはネリと別れて再び「橋」へ……
憧れのユウサリ地方にその一歩を踏み出そうとしていた………
本当にそのネロの「テガミ」…
ぼくがジギーに持っていかなくていいの…？
うん…！
やっぱり自分の手で稼いで「切手」を買う…
この町にもまだ仕事はあるし
足をのばせば炭坑だってある……
一人でがんばってみる！
どこまでできるかはわからないけど
ジギーばっかりに格好つけられちゃシャクだからね

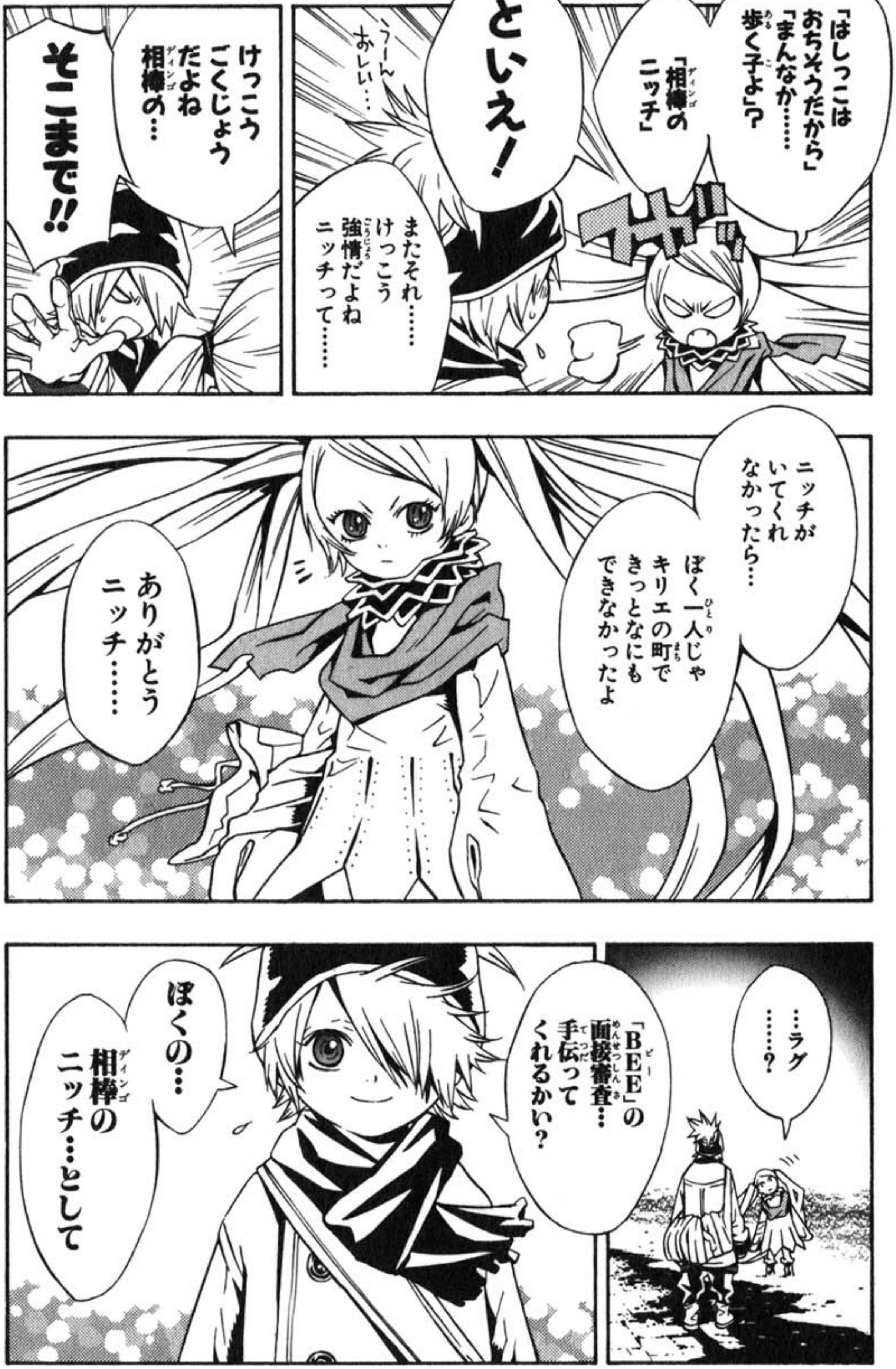

それでいつか…ジギーの奴にも負けないくらい…
あたしも輝きたい……
ラグ…
おまえみたいにさ…
必ずなれよ…！
テガミバチに……!!
う…うん…！
なる…！
必ず「BEE」になって…!!
また会いにくるからね…!!
ネリの手は女の子の小さな手だったが
固く厚く…力強い手のひらをしていた……
おかあさんやサブリナおばさんみたいな働く人の手だった…

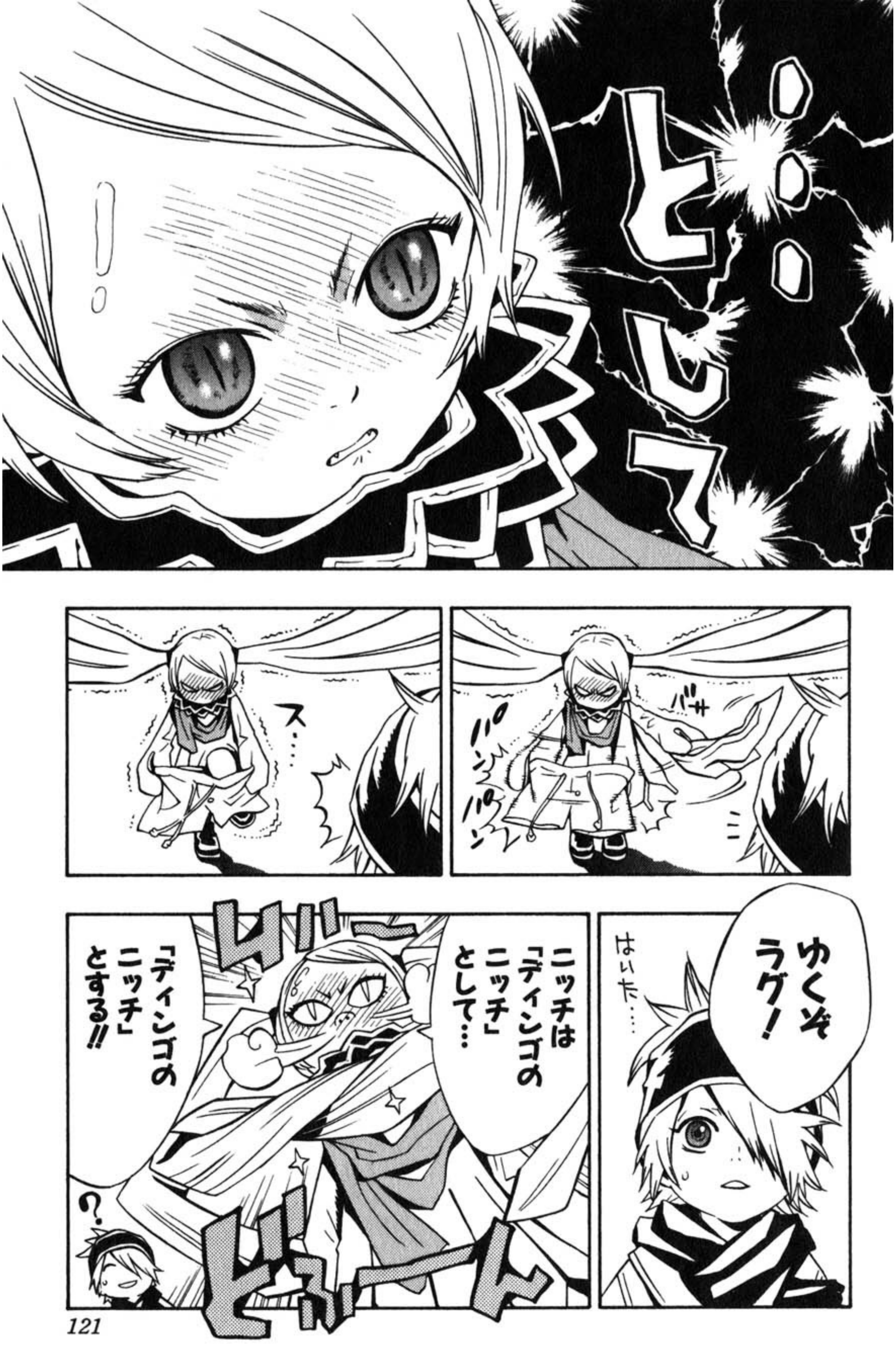


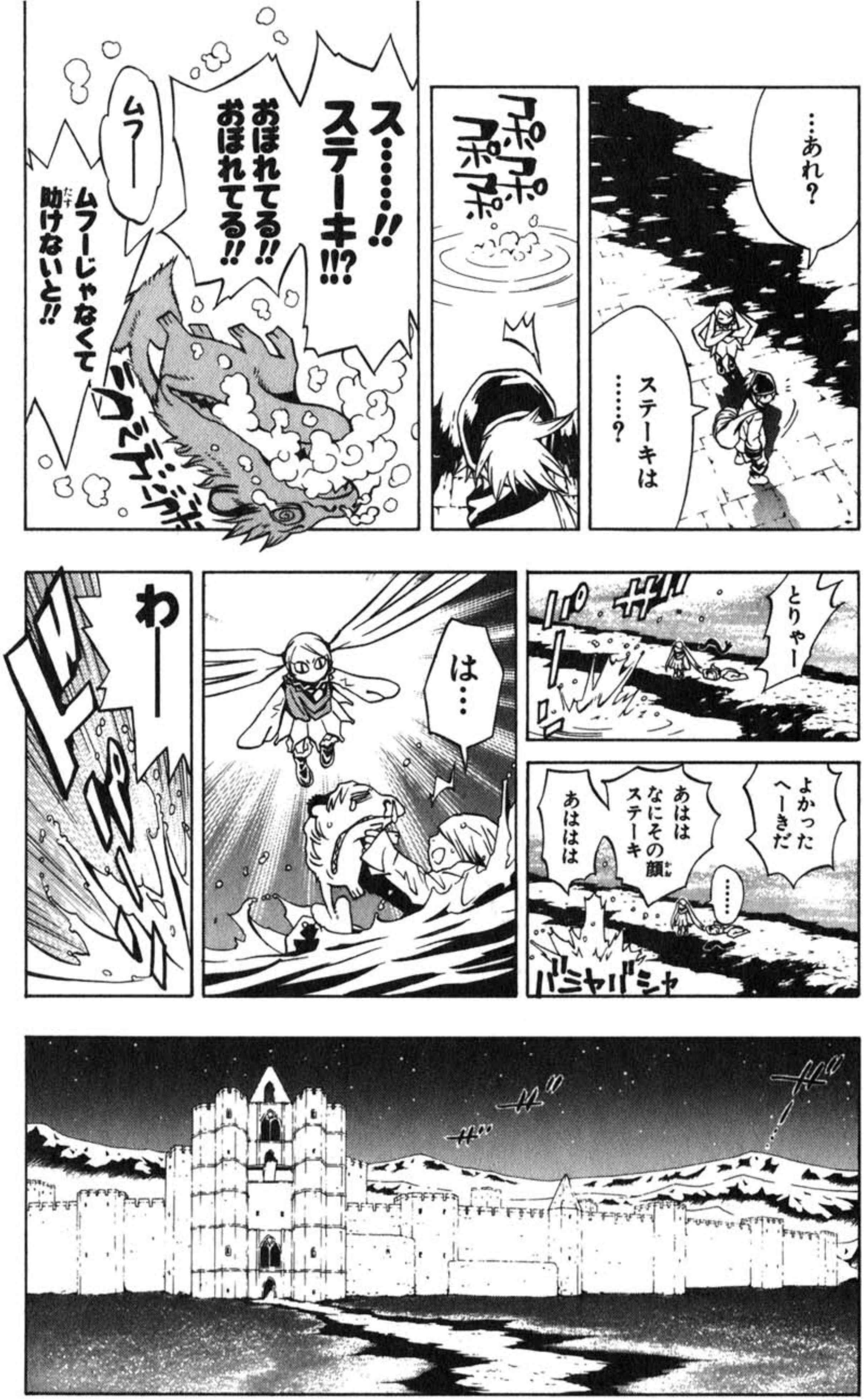
この子…!!
そうか……
ジーッ
この子も「橋」を守っていたんだね…
ニッチがシッポ切っちゃってごめんなさい…
きっとまた会える……
それまでぼくもがんばらなくちゃ…
そとだ
……
ドドッ
あ…!
ザザ…
ニッチ…?
ザ…
ザ…

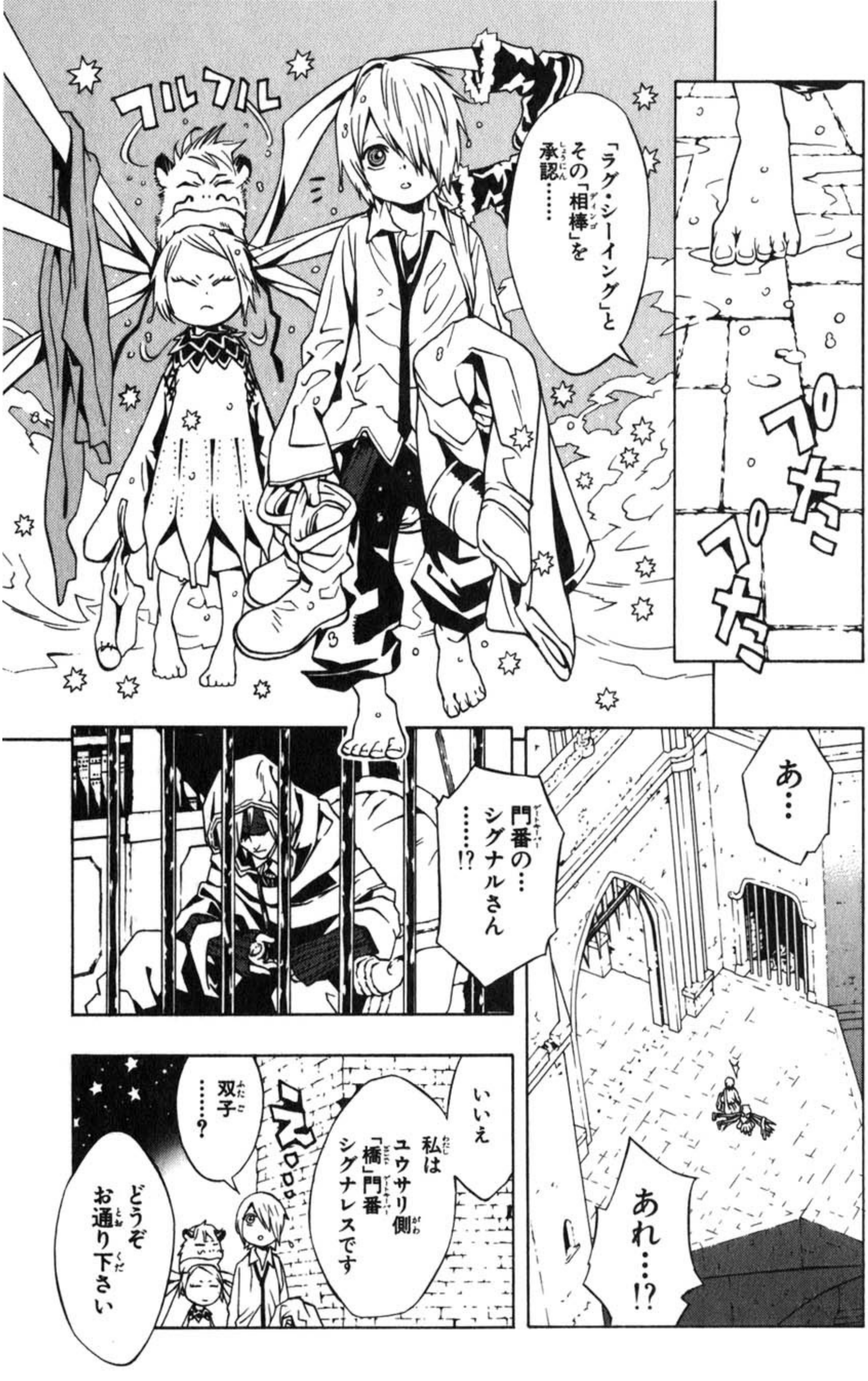

これが
ユウサリに
つながる橋（はし）…
「ビフレスト」…!?

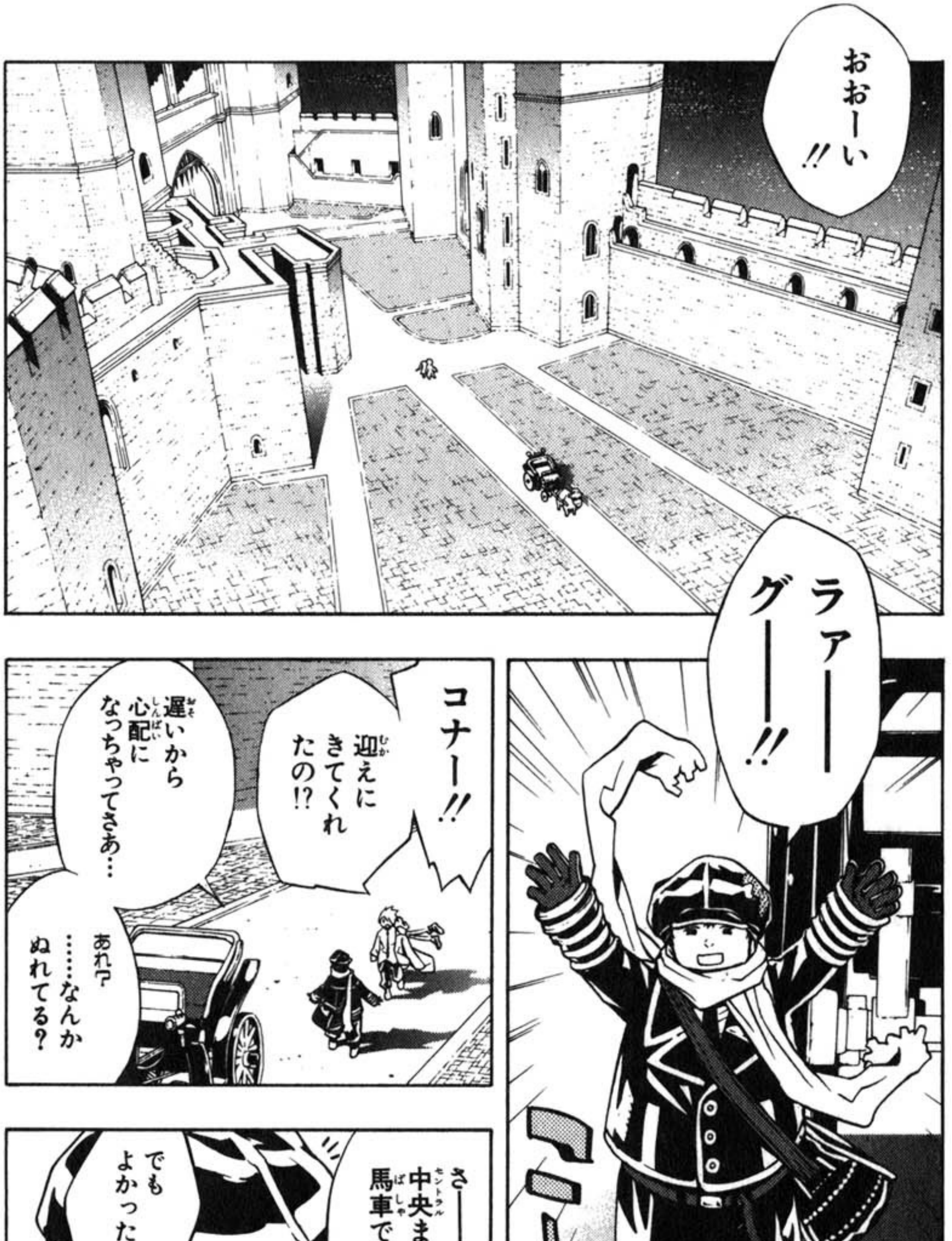

ザザザ
ザザザ
「橋」が水面ギリギリなんだ……
よく見るとすごく深いよ
バチャ!
ザ
ジャボ!
まってニッチ!
はしっこは落ちそうだから真ん中歩こうよニッチ…!
ステーキも…
「まって」
「相棒（ディンゴ）のニッチ」!
といえ!

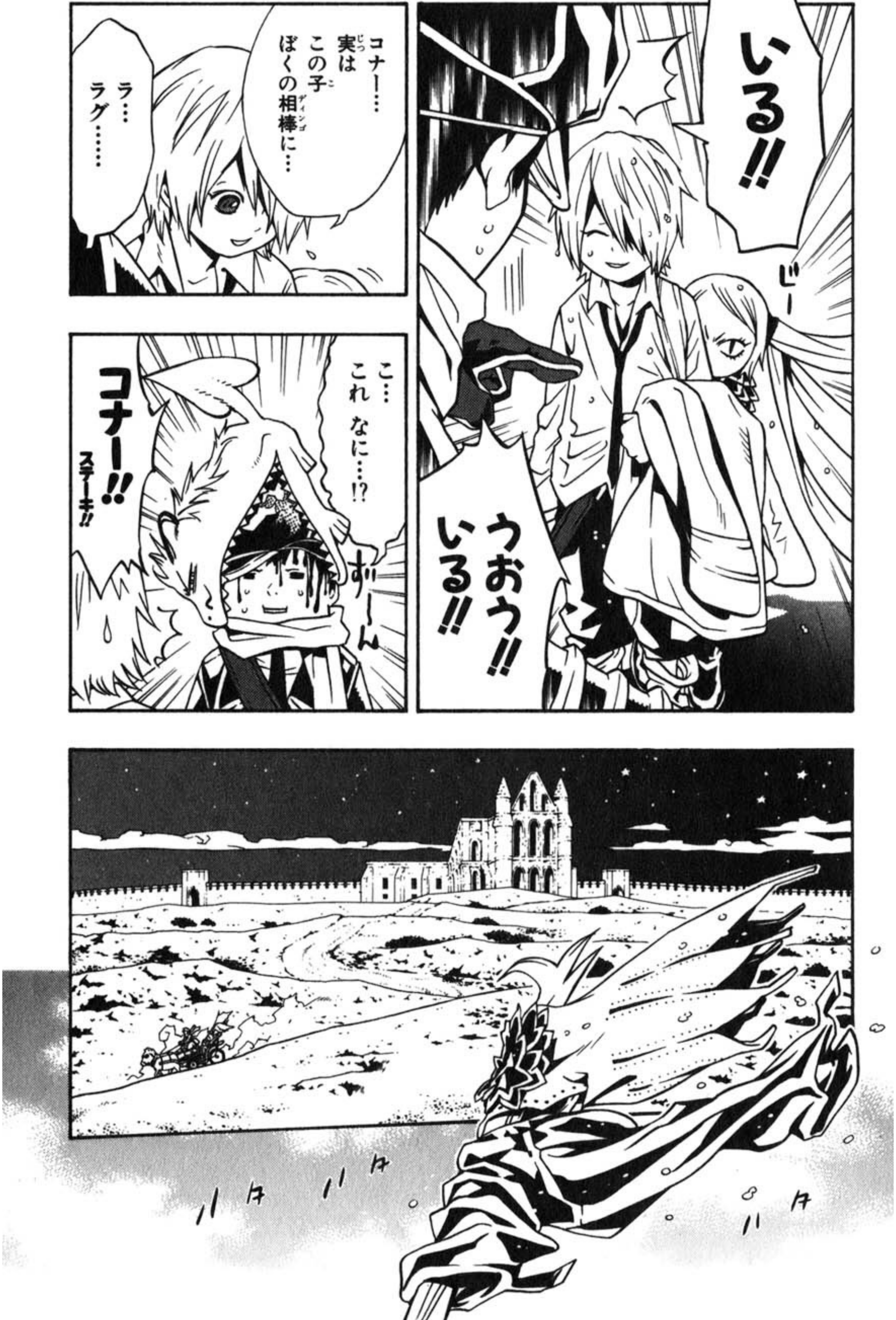

「はしっこはおちそうだから」「まんなか歩（ある）く子（こ）よ」？
「相棒（ディンゴ）のニッチ」
とぃえ！
うーん おしい…
またそれ…… けっこう強情（ごうじょう）だよね ニッチって……
けっこう ごくじょう だよね 相棒（ディンゴ）の…
そこまで!!
ニッチが いてくれ なかったら…
ぼく一人（ひとり）じゃ キリエの町（まち）で きっとなにも できなかったよ
ありがとう ニッチ……
…ラグ ……？
「BEE（ビー）」の面接審査（めんせつしんさ）… 手伝（てつだ）って くれるかい？
ぼくの…
相棒（ディンゴ）の ニッチ…として

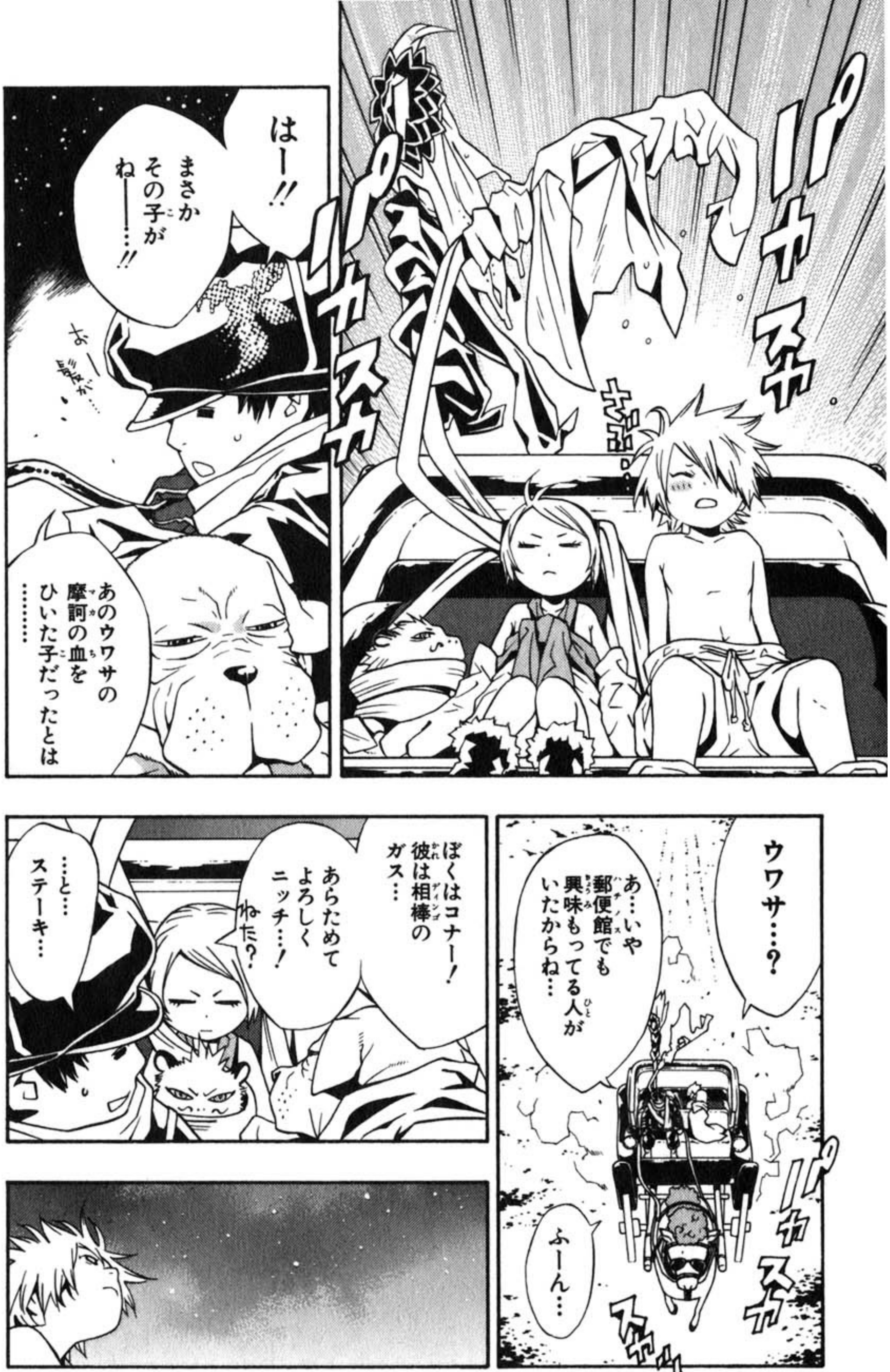

ピシッ
！
バサ
パンパン
ス…
ゆくぞ ラグ！
はいた…
ムハー
ニッチは「ディンゴのニッチ」として…
「ディンゴのニッチ」とする!!
どぉーん
？

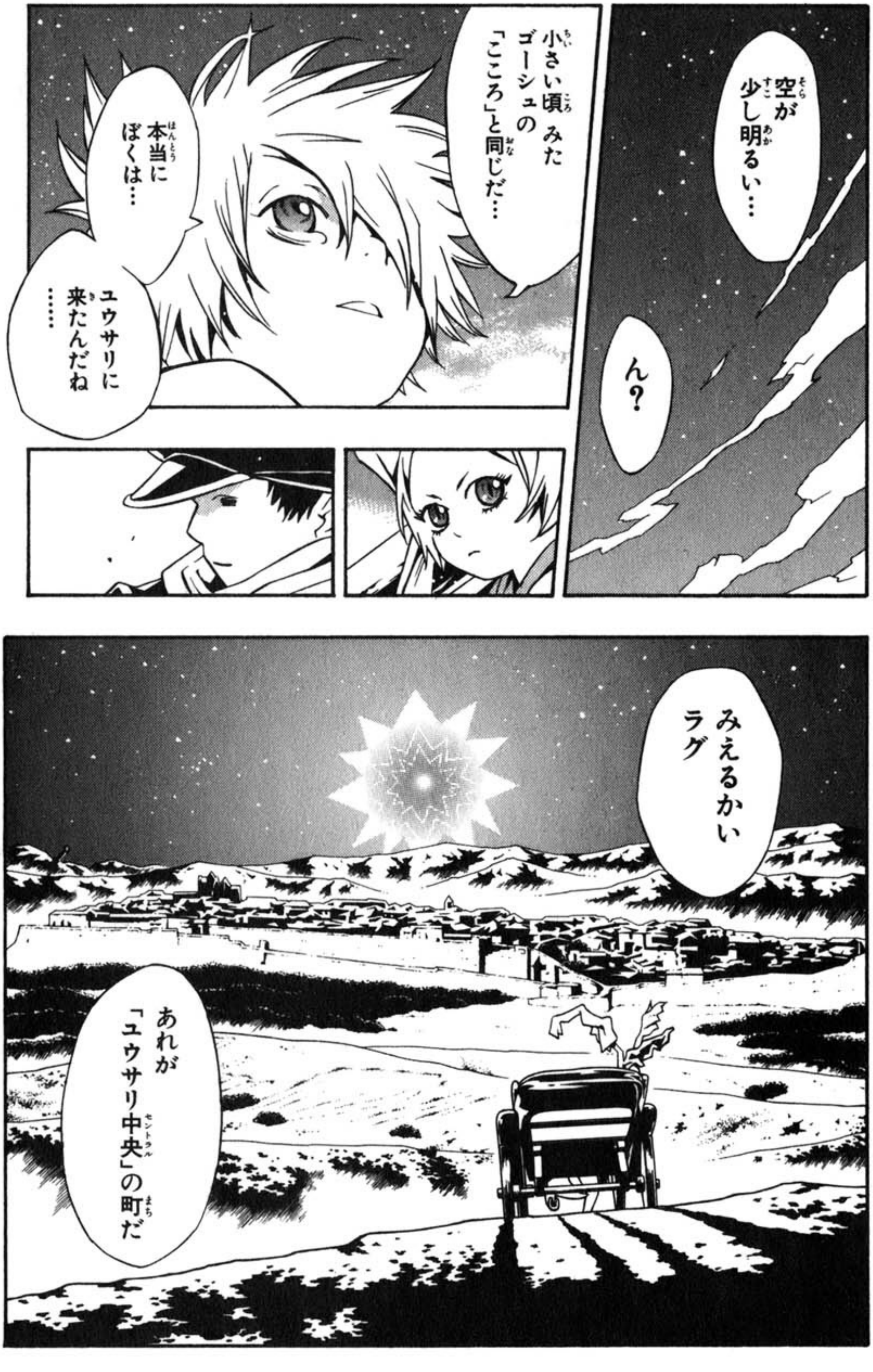

…あれ？
ステーキは……？
コポコポコポポ
ス……!! ステーキ!!?
おぼれてる!! おぼれてる!!
ムフー
ムフーじゃなくて助けないと!!
ゴボゴボゴボ
とりゃー
ザパーン
よかった へーきだ
……
あはは なにその顔 ステーキ
あははは
バシャバシャ
は…
わー
ドパーン
ザ
ザ
ザー…

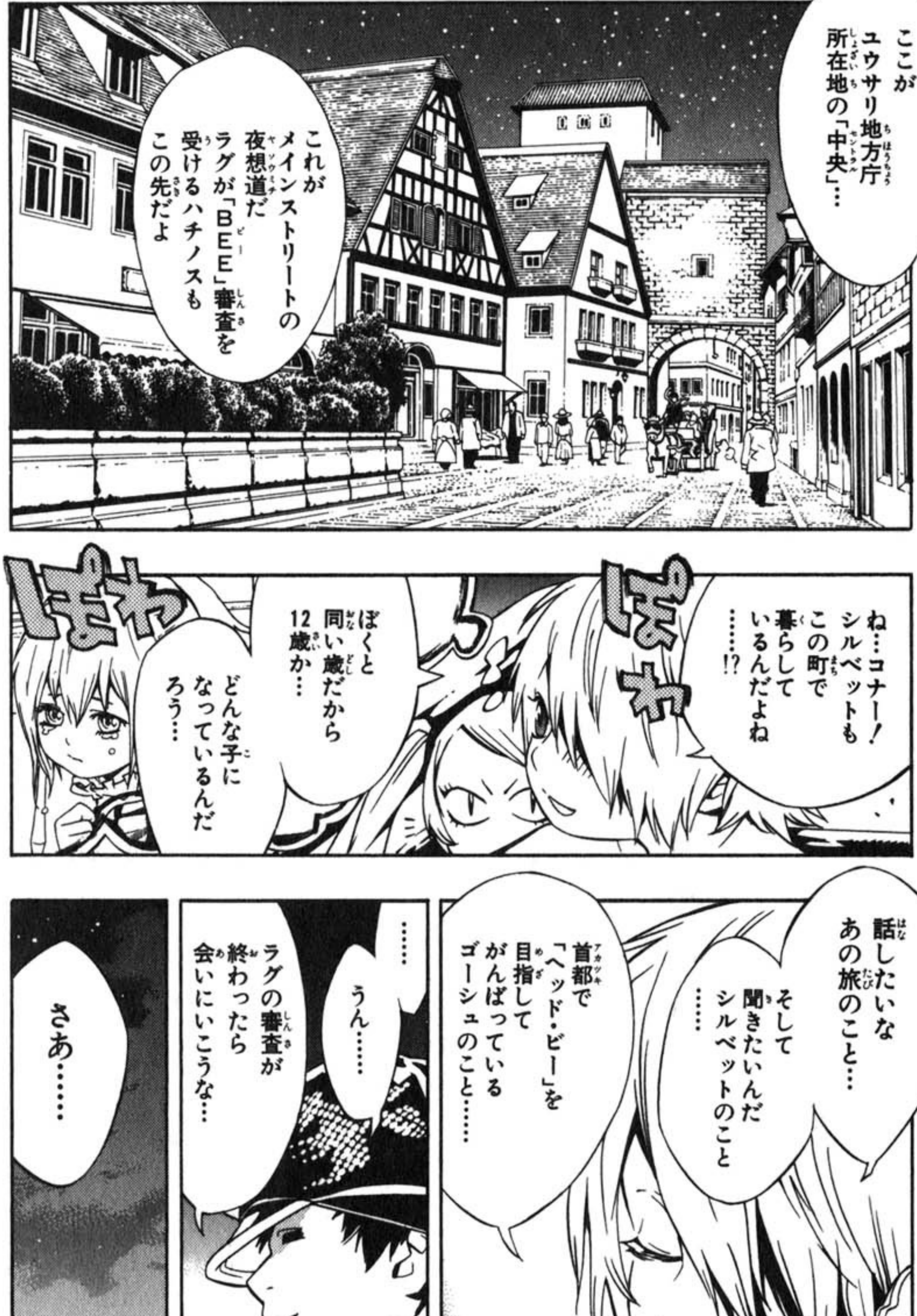

ペたぺた
フルフル
「ラグ・シーイング」と
その「相棒（ディンゴ）」を
承認……
あ…
あれ…!?
門番（ゲートキーパー）の…
シグナルさん
……!?
いいえ
私は
ユウサリ側
「橋」門番（ゲートキーパー）
シグナレスです
え〜〜〜
双子
……?
どうぞ
お通り下さい

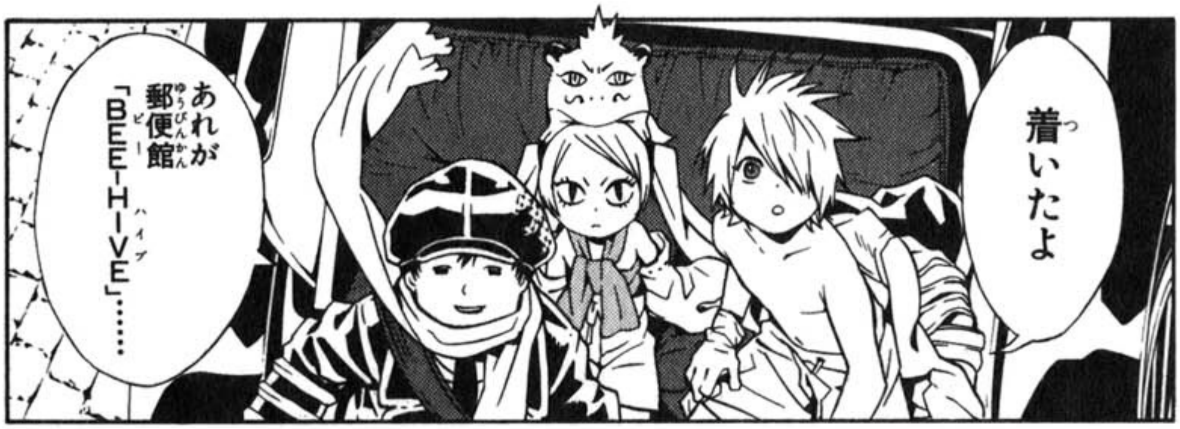

おおーい!!
ラァーーグーー!!
ぴょこーん
コナー!!
迎えにきてくれたの!?
遅いから心配になっちゃってさあ……
あれ? ……なんか ぬれてる?
さーー中央（セントラル）まで馬車で急ごう!
でもよかったよ
あの「テガミ」の女の子も無事届けられ……

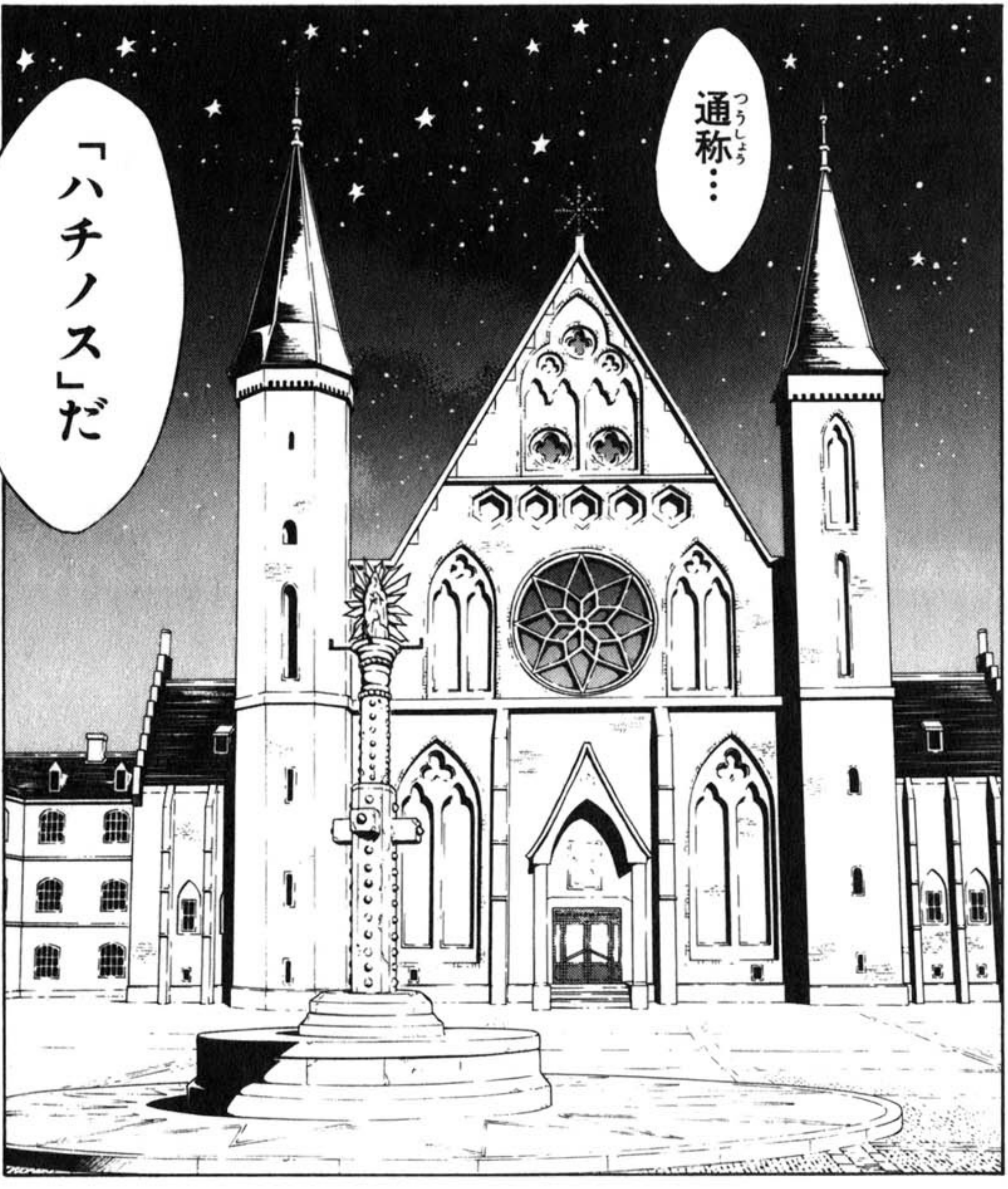

いる!!
ビー
うおう!! いる!!
コナー… 実は この子 ぼくの相棒（ディンゴ）に…
ラ… ラグ……
こ… これ なに…!?
ずーん
コナー!!
ステーキ!!
ハァ ハァ ハァ ハァ

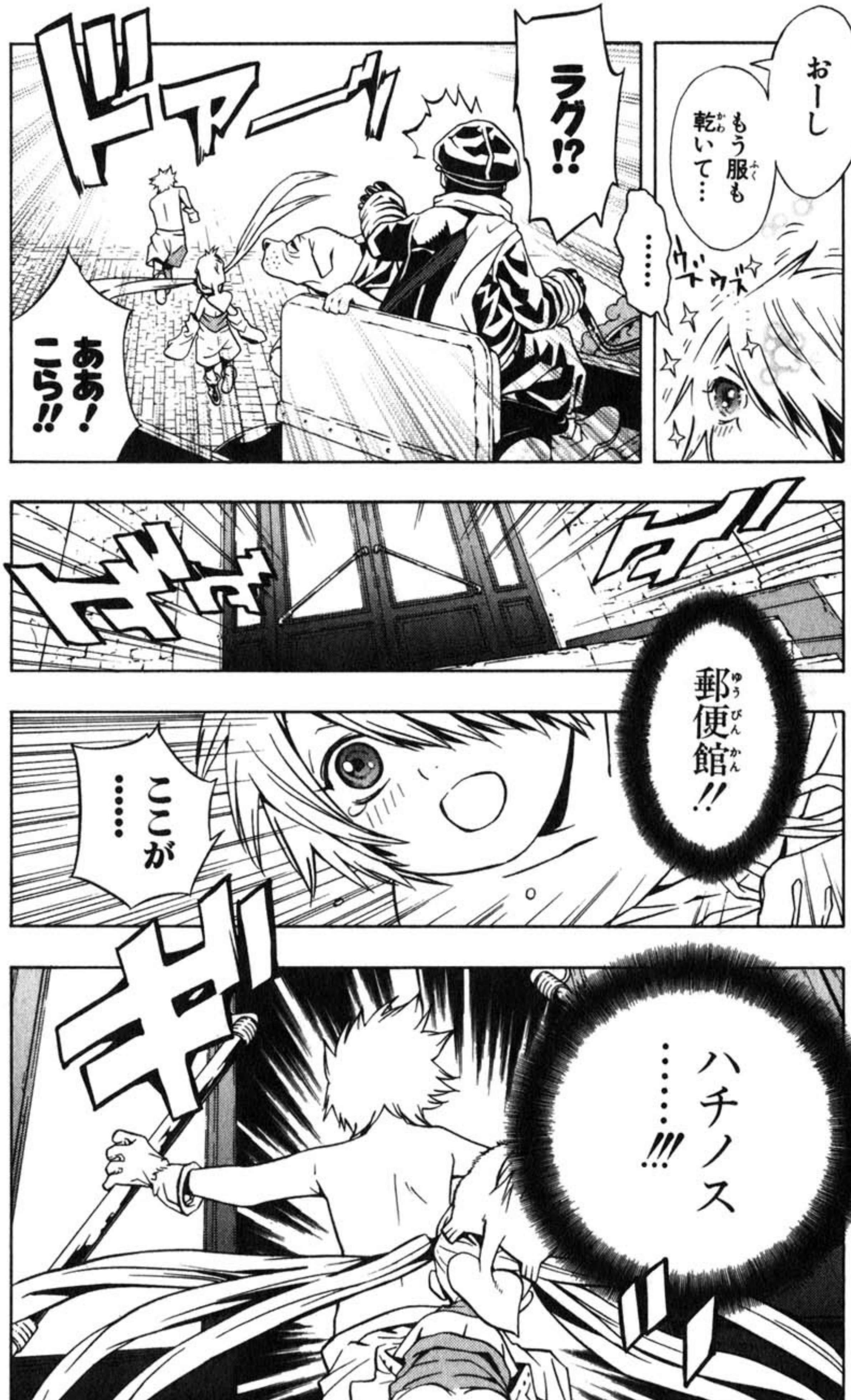

パカスカ
さぶっ…
パカスカ
はー!!
まさか その子がねーー……!!
おー 髪が……
あのウワサの摩訶の血をひいた子だったとは……
ウワサ…?
あ…いや 郵便館でも興味もってる人がいたからね…
パカスカ
スカ
ふーん…
ぼくはコナー! 彼は相棒のガス…
あらためてよろしくニッチ…!
ねた?
…と… ステーキ…

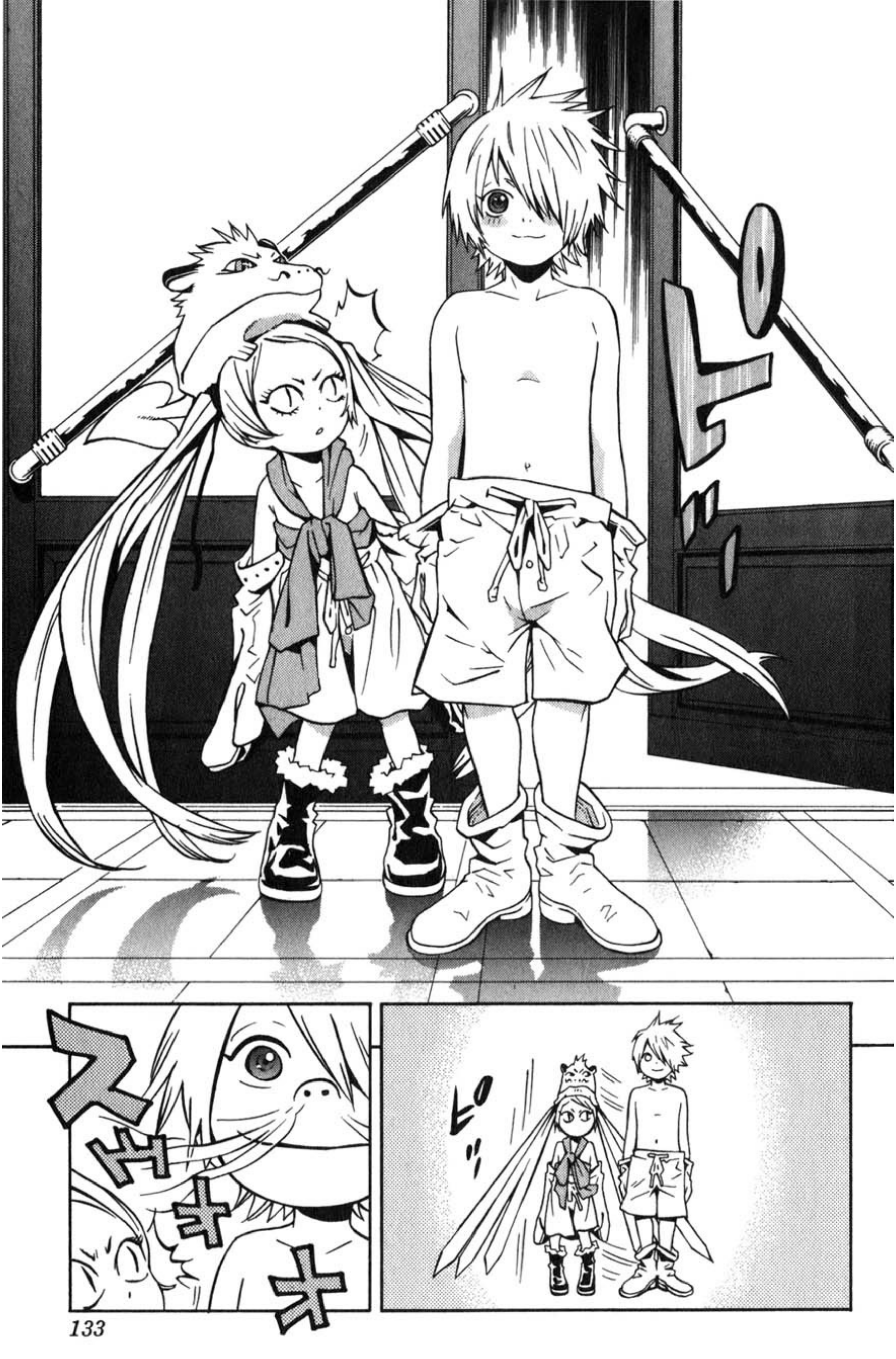

空が少し明るい……
ん？
小さい頃 みたゴーシュの「こころ」と同じだ……
本当にぼくは……
ユウサリに来たんだね……
みえるかいラグ
あれが「ユウサリ中央」の町だ

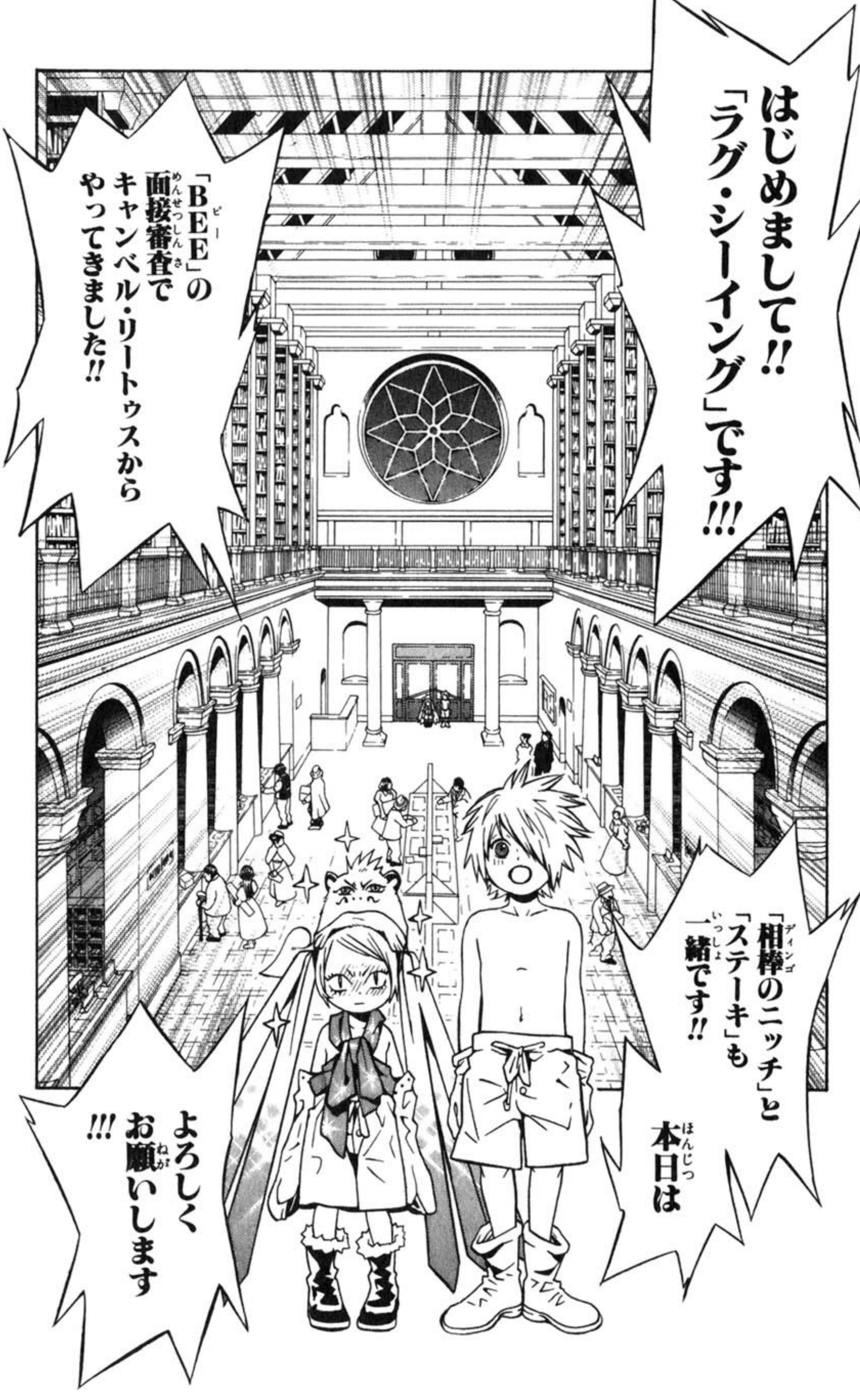

ここがユウサリ地方庁所在地の「中央」…
これがメインストリートの夜想道だ ラグが「BEE」審査を受けるハチノスもこの先だよ
ね…コナー! シルベットもこの町で暮らしているんだよね……!?
ぽわ
ぽわ
ぼくと同い歳だから12歳か…
どんな子になっているんだろう…
話したいなあの旅のこと…
そして聞きたいんだシルベットのこと……
首都で「ヘッド・ビー」を目指してがんばっているゴーシュのこと……
……
うん……
ラグの審査が終わったら会いにいこうな…
さあ……

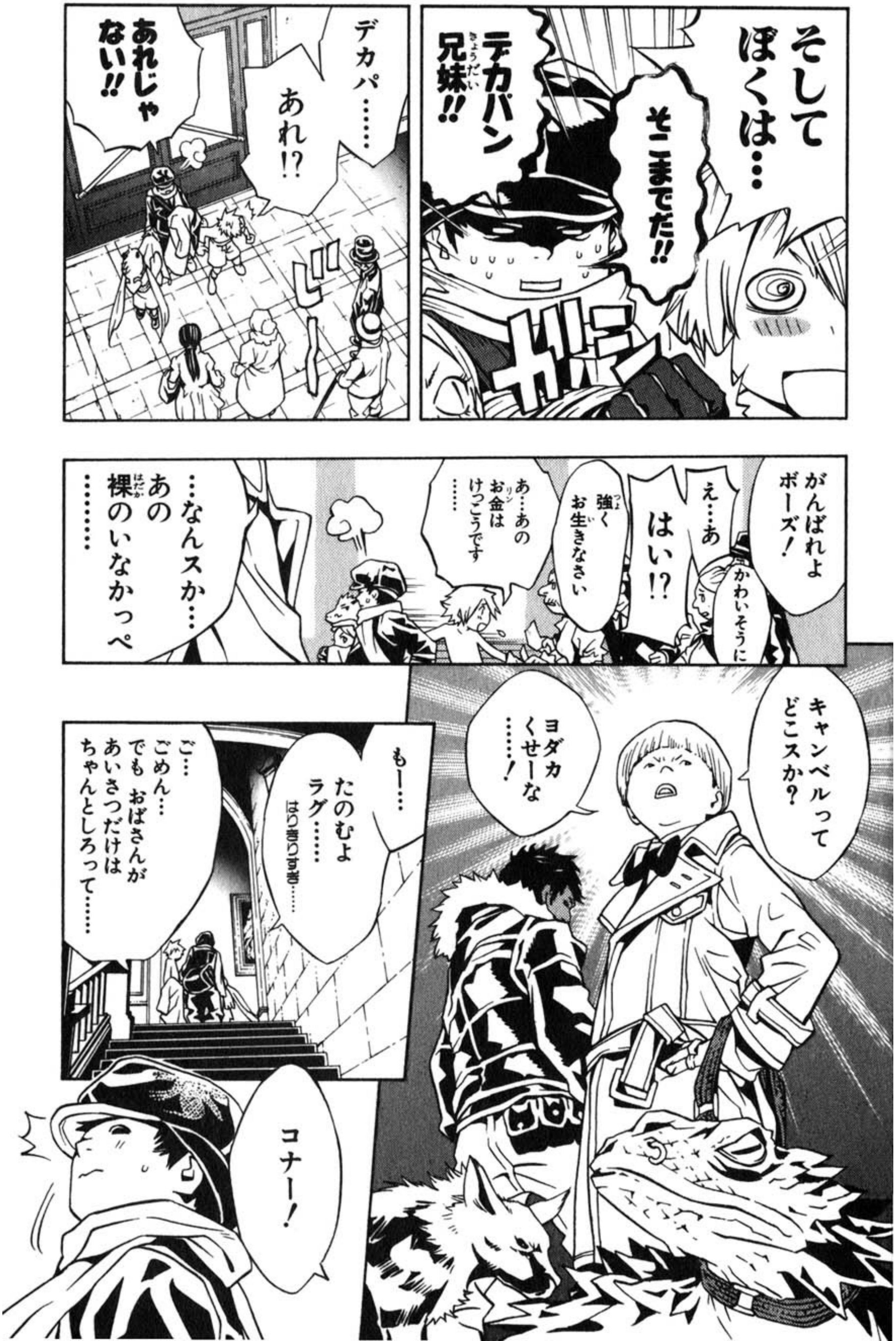

着いたよ
あれが郵便館「BEE-HIVE」……

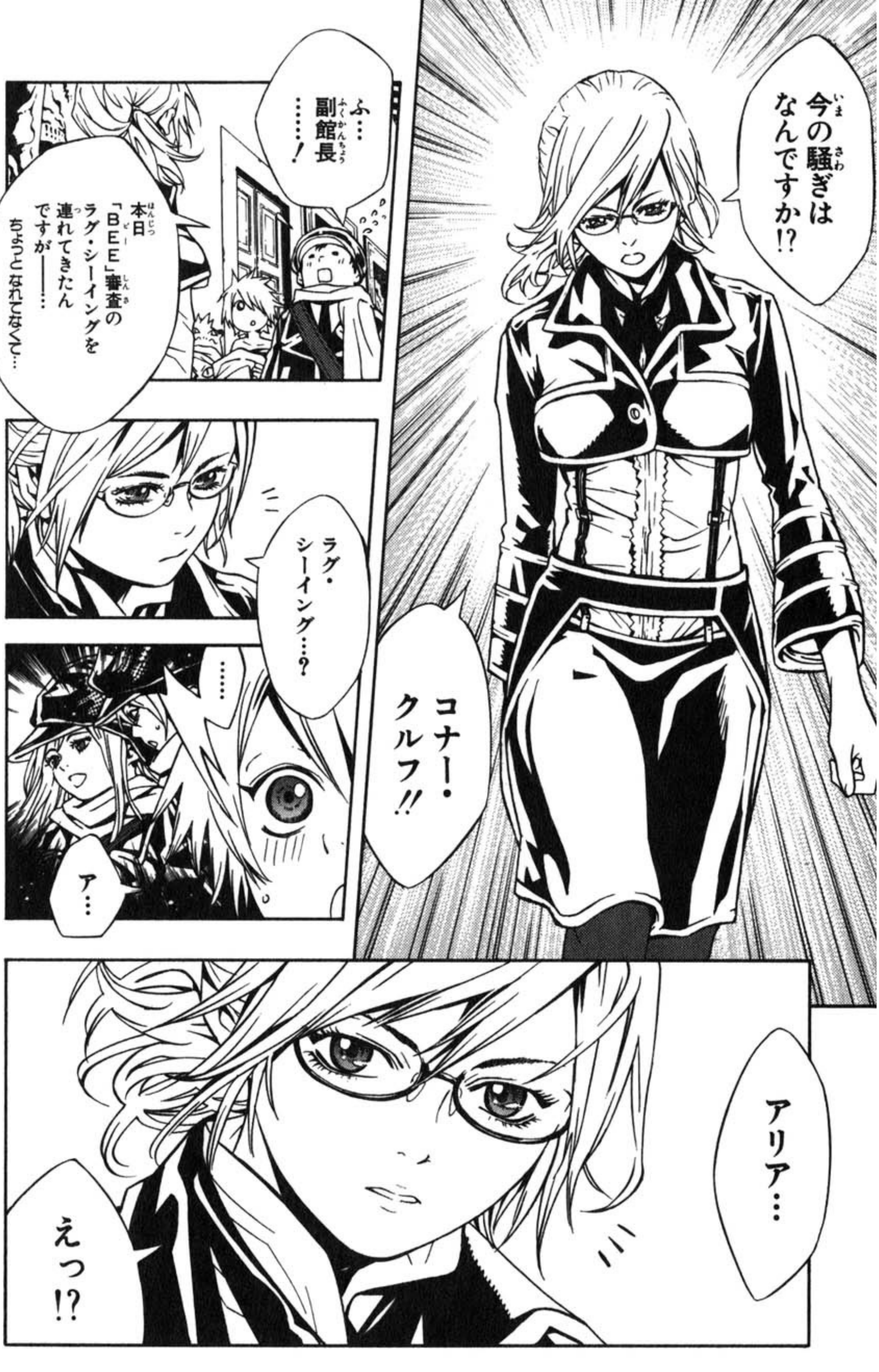

通称……
「ハチノス」だ

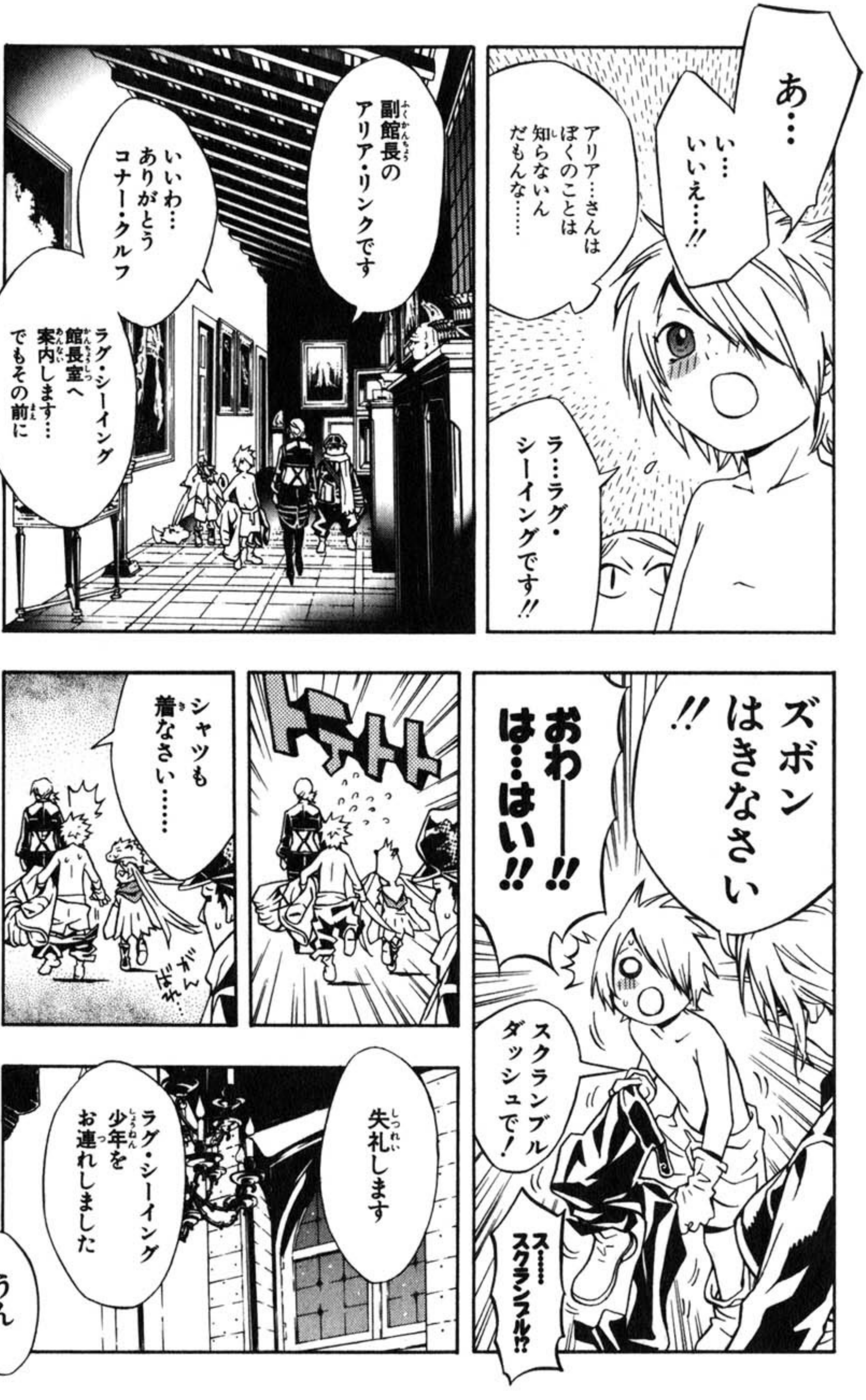

おーし
もう服も乾いて…
……
ウズウズ
ラグ!?
ドァーーッ
ああ!こら!!
ギィィ
ィ
郵便館!!
ここが……
ギッ
ハチノス……!!!

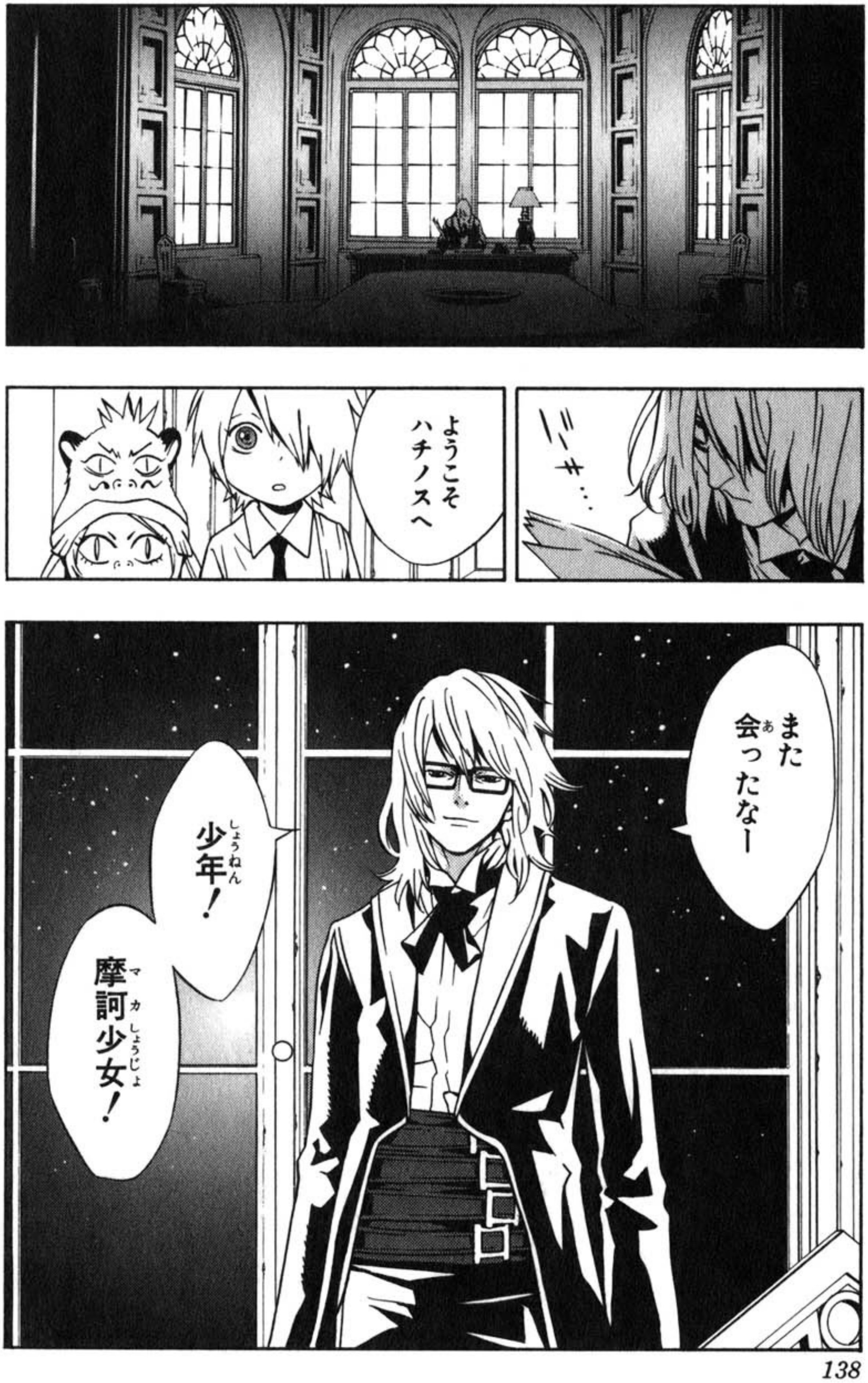

ピッ
ピッ
スゥォオ

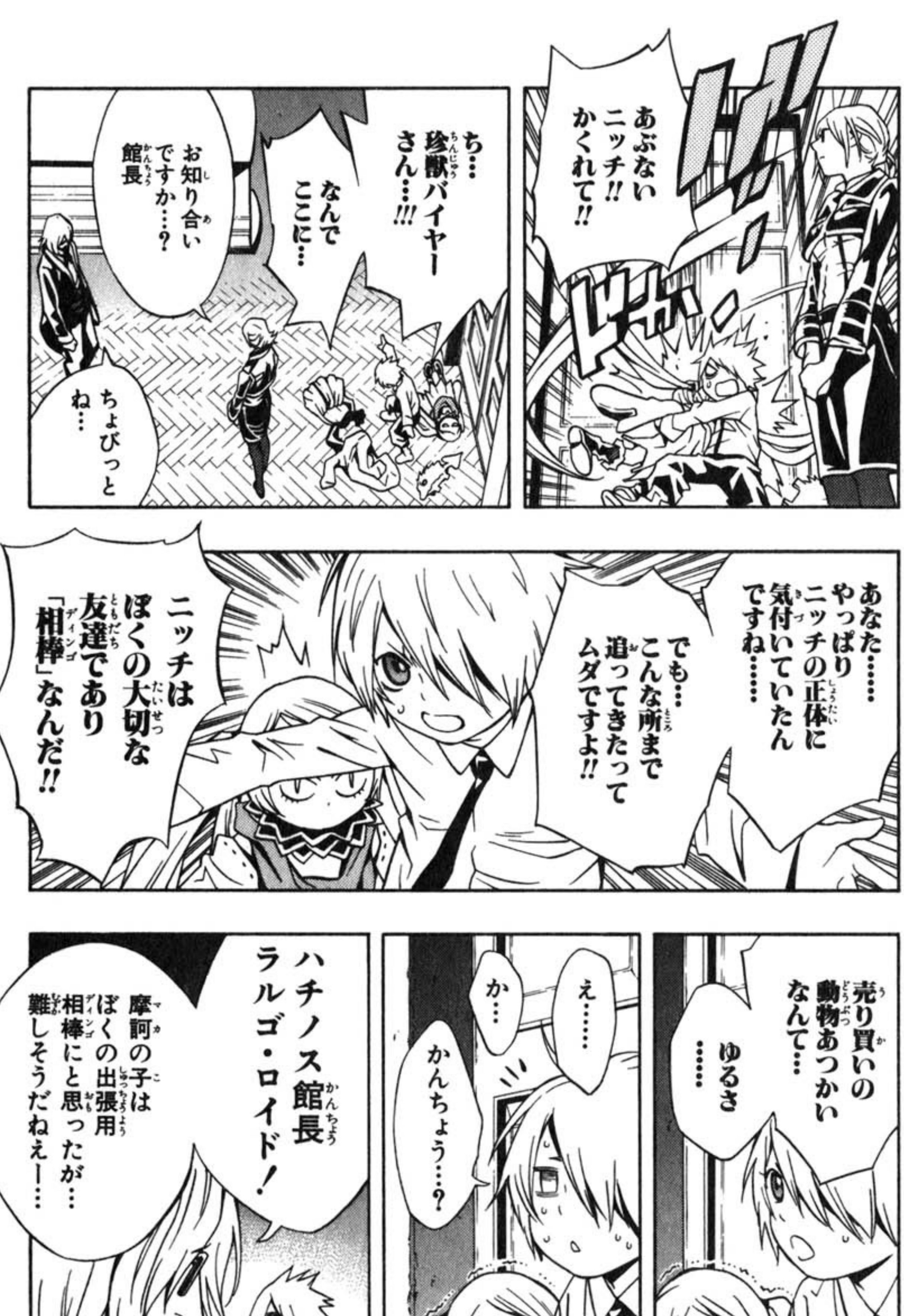

はじめまして!! 「ラグ・シーイング」です!!!
「BEE（ビー）」の面接審査（めんせつしんさ）でキャンベル・リートゥスからやってきました!!
本日（ほんじつ）は「相棒（ディンゴ）のニッチ」と「ステーキ」も一緒（いっしょ）です!!
よろしくお願（ねが）いします!!!

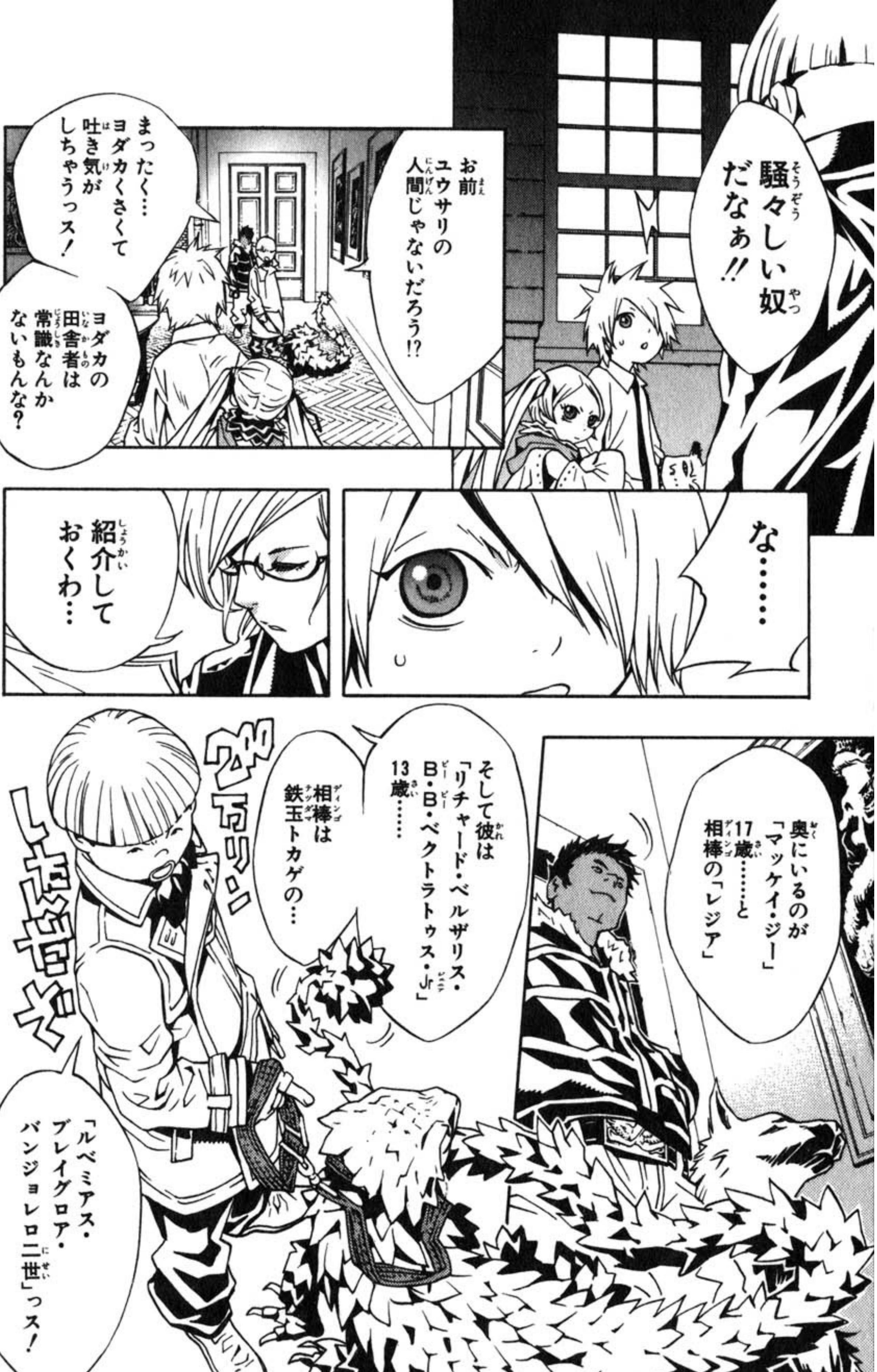

そして
ぼくは…
そこまでだ!!
デカパン
兄妹(きょうだい)!!
ガバッ
デカパ……
あれ!?
あれじゃ
ない!!
じー
がんばれよ
ボーズ!
かわいそうに
え…あ
はい!?
強(つよ)く
お生(い)きなさい
あ…あの
お金(リン)は
けっこうです
……
…なんスか…
あの
裸(はだか)のいなかっぺ
………
キャンベルって
どこスか?
ヨダカ
くせーな
……!
も―……
たのむよ
ラグ……
はりきりすぎ……
ご…
ごめん…
でも おばさんが
あいさつだけは
ちゃんとしろって……
コナー!

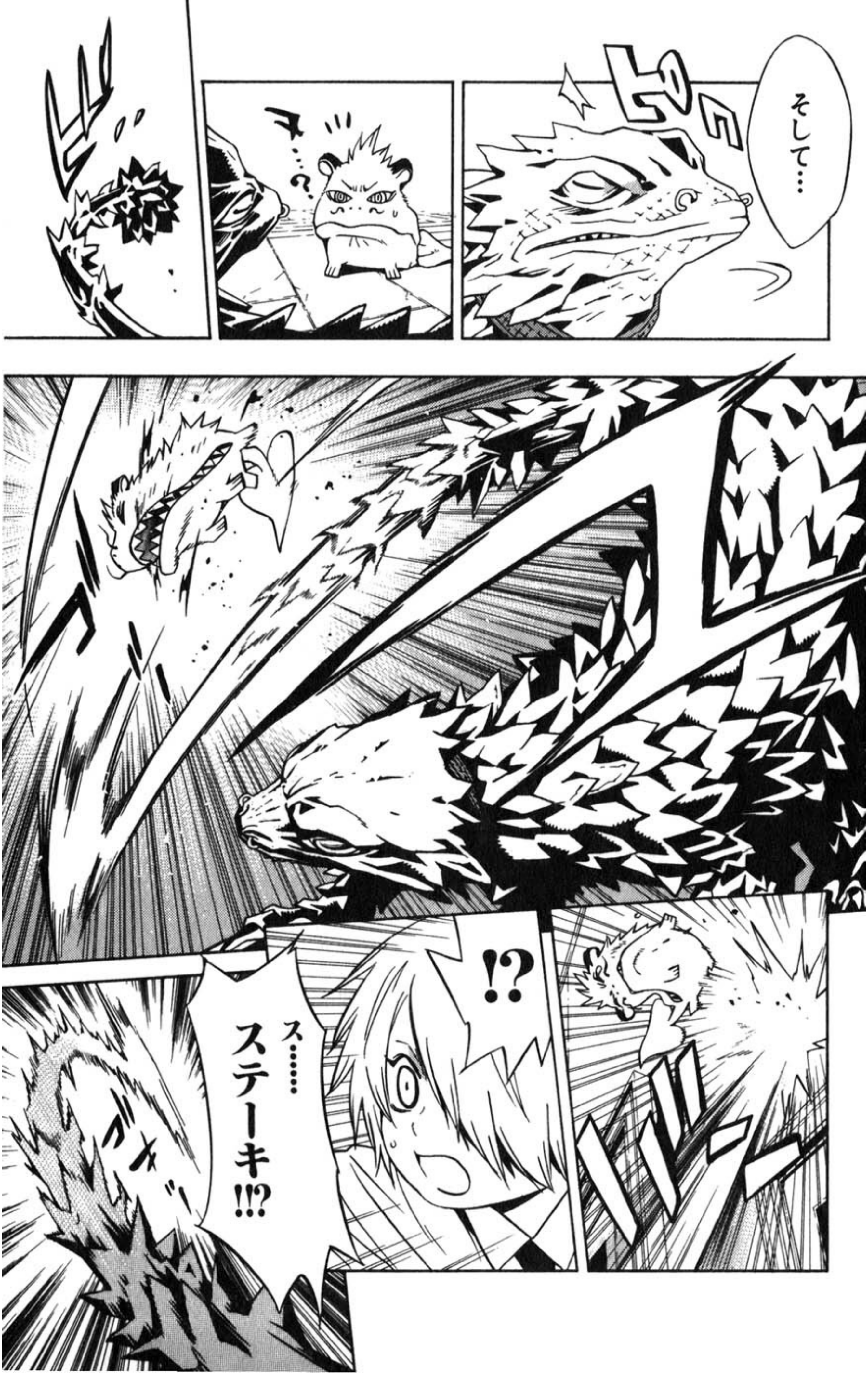

今の騒ぎはなんですか!?
ふ…副館長……!
本日「BEE」審査のラグ・シーイングを連れてきたんですが———…ちょっとなれてなくて…
ラグ・シーイング…?
コナー・クルフ!!
……
ア…
アリア…
えっ!?

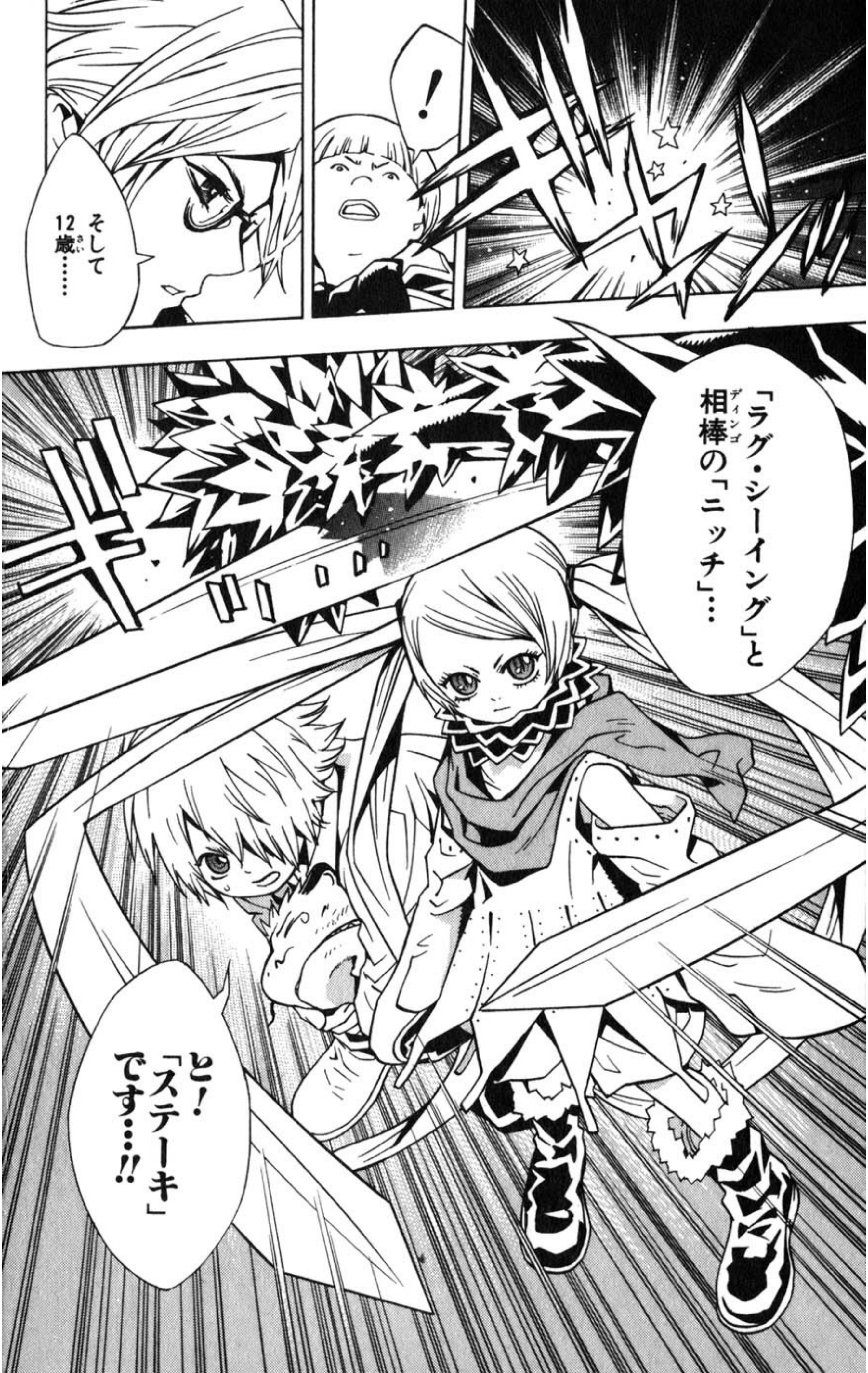

あ・・・
い・・・いいえ・・・!!
アリア・・・さんはぼくのことは知らないんだもんな・・・・・・
ラ・・・ラグ・シーイングです!!
副館長のアリア・リンクです
いいわ・・・ありがとうコナー・クルフ
ラグ・シーイング館長室へ案内します・・・でもその前に
ズボンはきなさい!!
おわ―――!!は・・・はい!!
スクランブルダッシュで!
ス・・・スクランブル!?
トテトトト
シャツも着なさい・・・・・・
がんばれ・・・
失礼します
ラグ・シーイング少年をお連れしました
うん

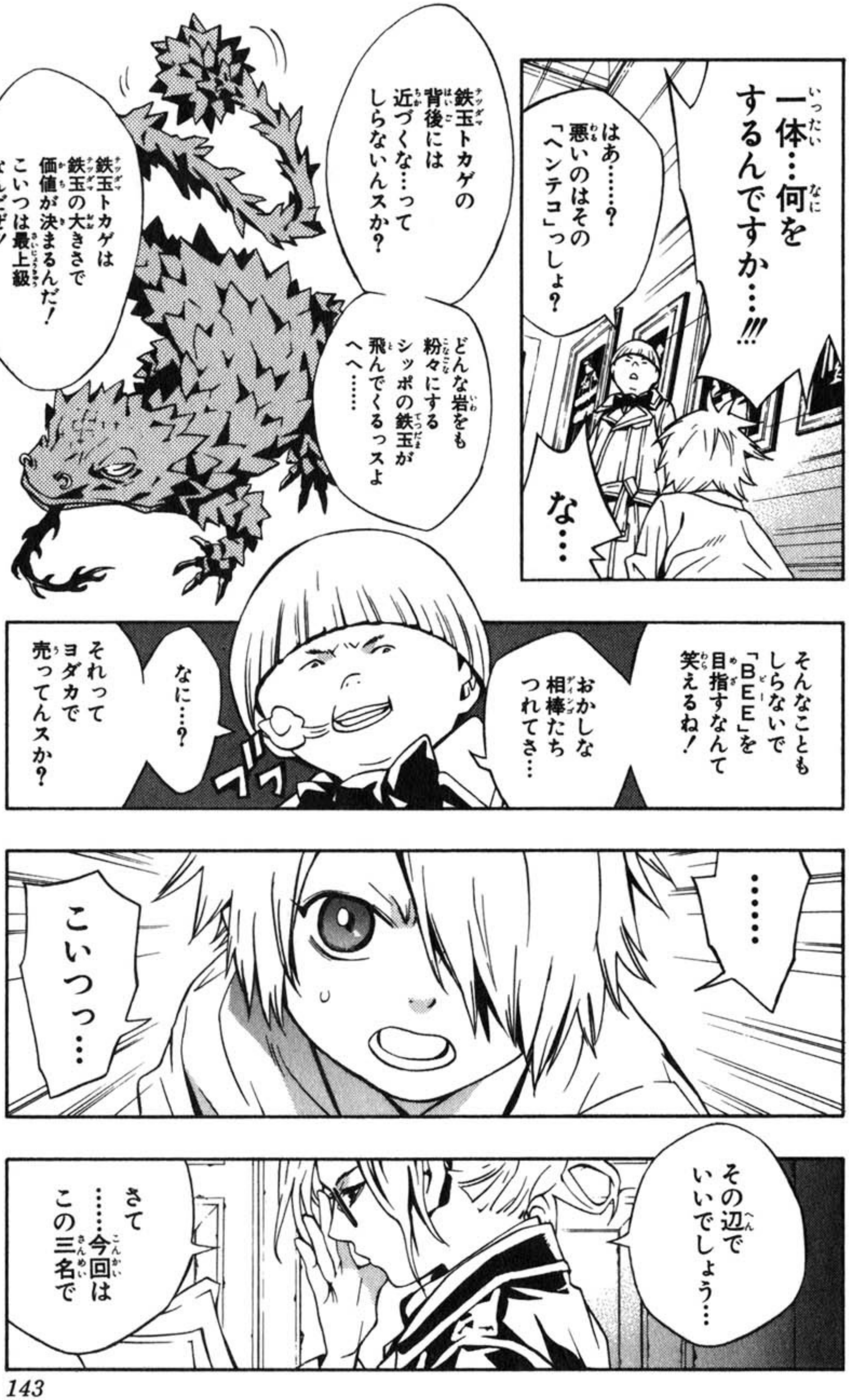

ガサ…
ようこそハチノスへ
また会（あ）ったなー
少年（しょうねん）！
摩訶（マカ）少女（しょうじょ）！

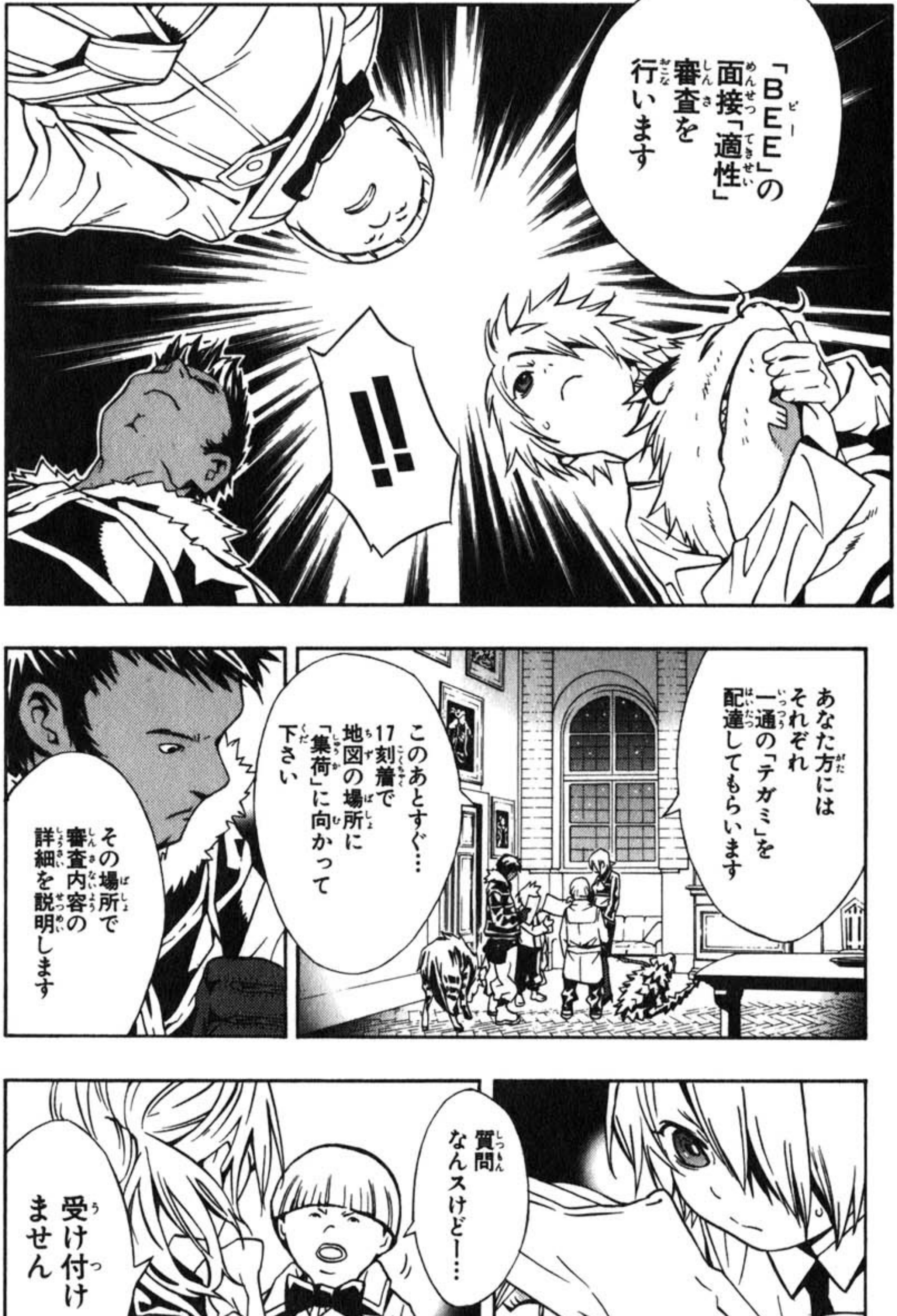

あぶない
ニッチ!!
かくれて!!
ち…
珍獣バイヤーさん…!!!
なんでここに…
お知り合いですか…?館長
ちょびっとね…
あなた……やっぱりニッチの正体に気付いていたんですね……
でも…こんな所まで追ってきたってムダですよ!!
ニッチはぼくの大切な友達であり「相棒」なんだ!!
売り買いの動物あつかいなんて…
ゆるさ……
え……
か…
かんちょう…?
ハチノス館長ラルゴ・ロイド!
摩訶の子はぼくの出張用相棒にと思ったが…難しそうだねぇー…

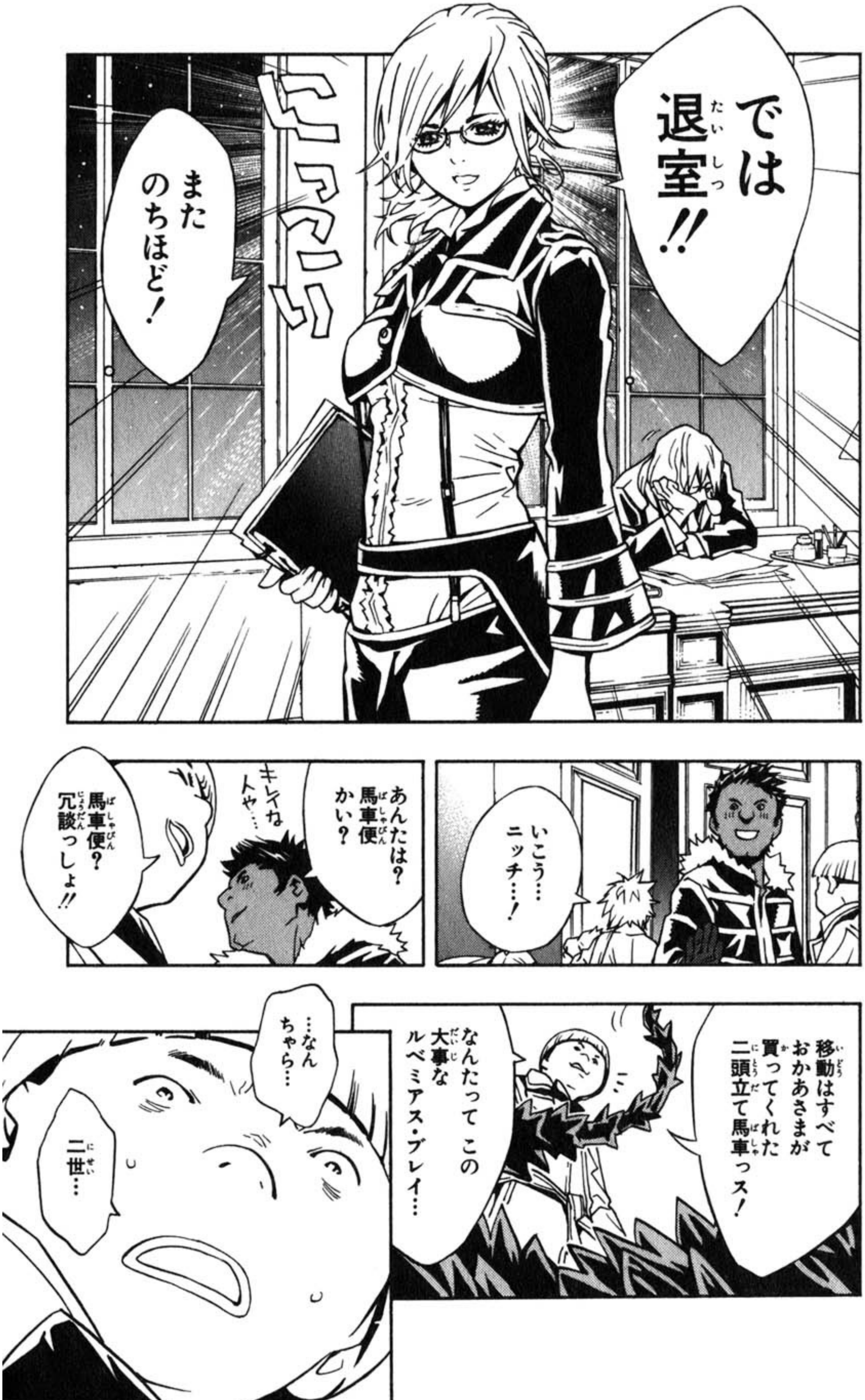

騒々しい奴だなぁ!!
お前ユウサリの人間じゃないだろう!?
まったく…ヨダカくさくて吐き気がしちゃうっス!
ヨダカの田舎者は常識なんかないもんな?
な……
紹介しておくわ…
奥にいるのが「マッケイ・ジー」17歳……と相棒の「レジア」
そして彼は「リチャード・ベルザリス・B・B・ベクトラトゥス・Jr」13歳……
相棒は鉄玉トカゲの…
「ルベミアス・ブレイグロア・バンジョレロ二世」っス!

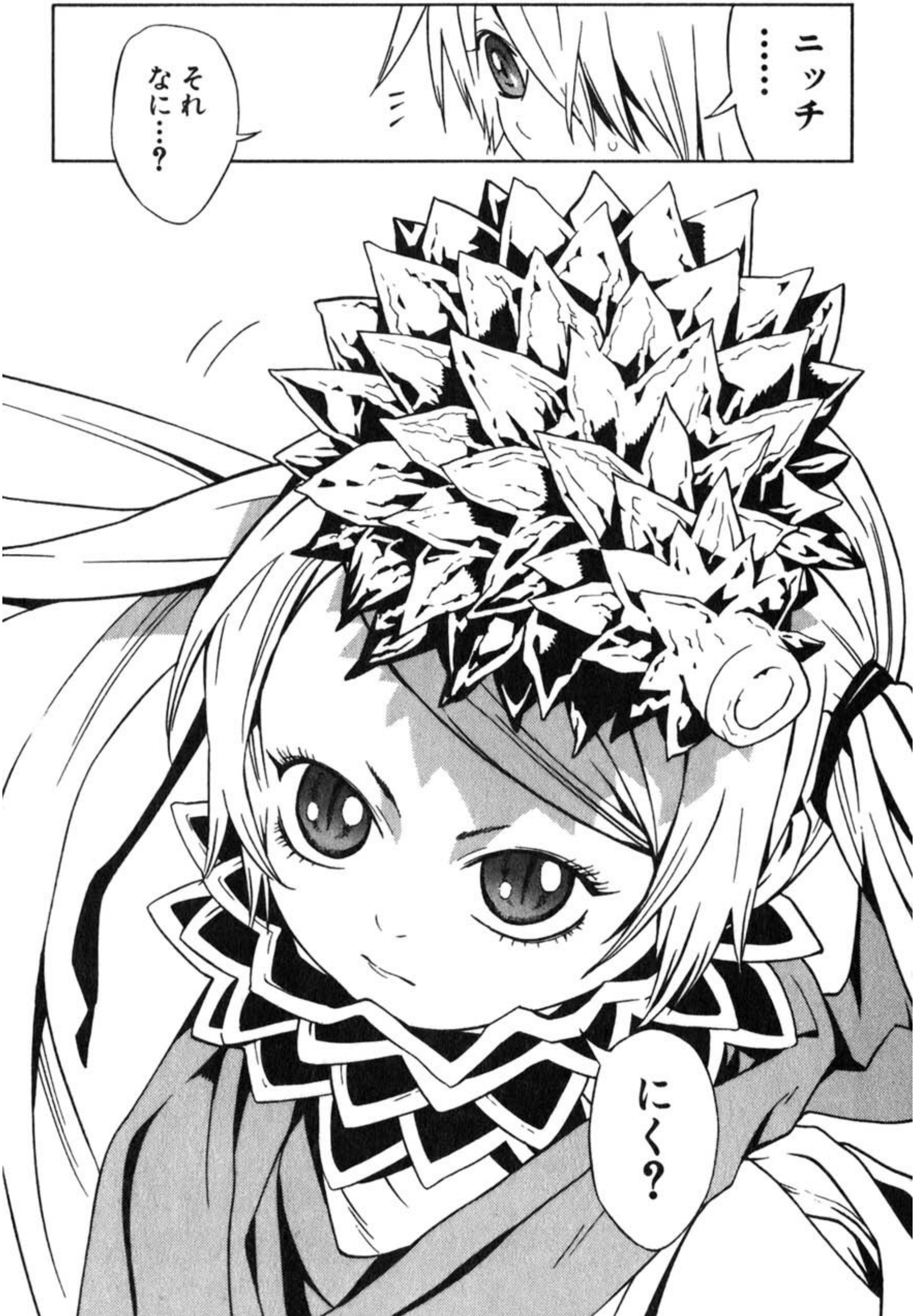

そして…
ピクッ
ヌ…?
ヒュ
!?
ス……ステーキ!!?
ゴォッ

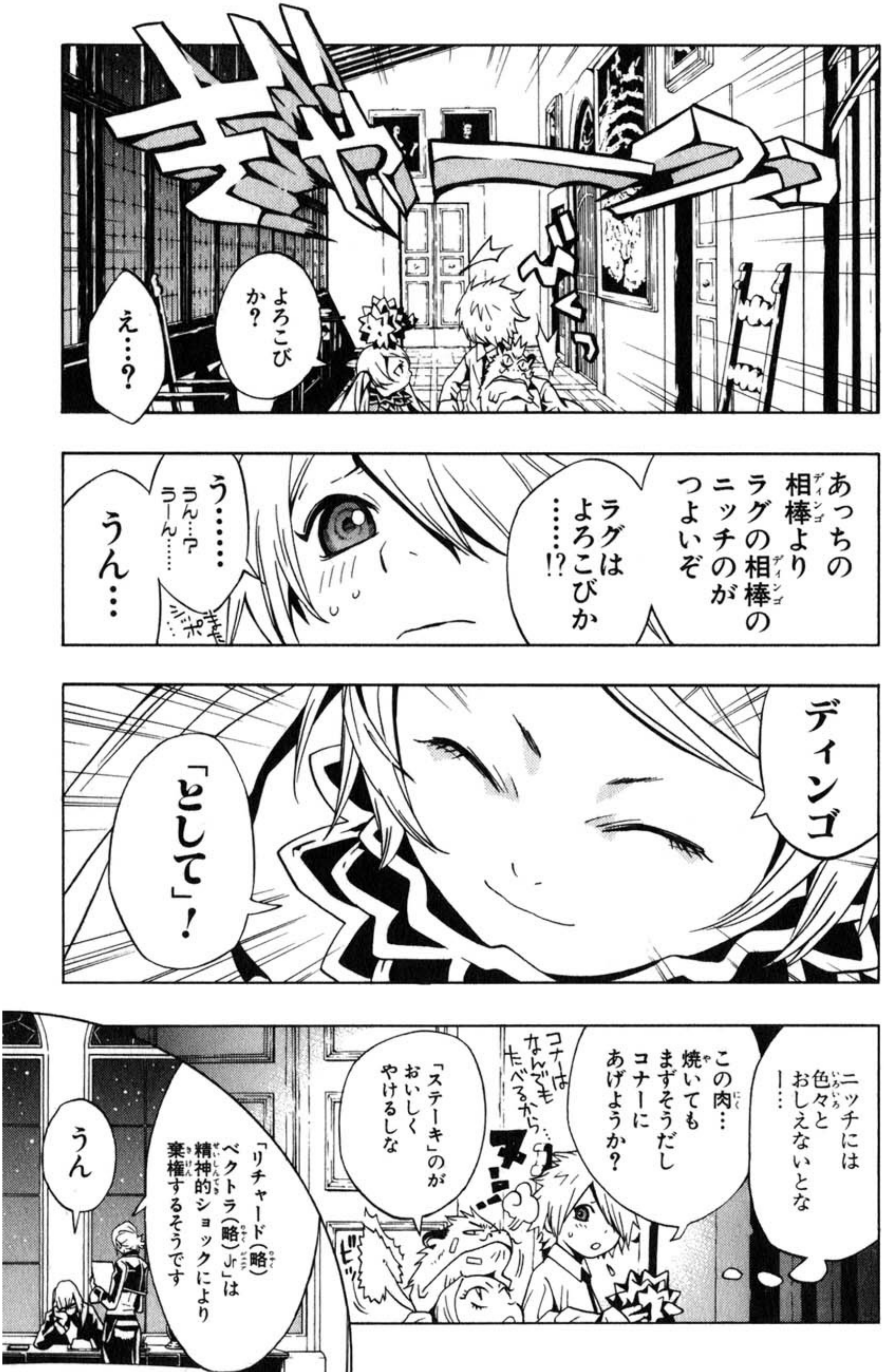
ギン
！
そして12歳さい……
「ラグ・シーイング」と相棒ディンゴの「ニッチ」…
ギ
と！「ステーキ」です…!!


一体…何をするんですか…!!!
はあ……？悪いのはその「ヘンテコ」っしょ？
な…
鉄玉トカゲの背後には近づくな…ってしらないんスか？
どんな岩をも粉々にするシッポの鉄玉が飛んでくるっスよへへ……
鉄玉トカゲは鉄玉の大きさで価値が決まるんだ！こいつは最上級なんだぜ!!
そんなこともしらないで「BEE」を目指すなんて笑えるね！
おかしな相棒たちつれてさ…
なに…？
それってヨダカで売ってんスか？
……
こいつっ…
その辺でいいでしょう…
さて……今回はこの三名で


「BEE」の面接「適性」審査を行います
‼
あなた方にはそれぞれ一通の「テガミ」を配達してもらいます
このあとすぐ…17刻着で地図の場所に「集荷」に向かって下さい
その場所で審査内容の詳細を説明します
質問なんスけど！‥‥
受け付けません


では退室!!
にっこり
またのちほど!
いこう…ニッチ…!
あんたは？馬車便かい？
キレイな人や……
馬車便？冗談っしょ!!
移動はすべておかあさまが買ってくれた二頭立て馬車っス!
なんたって この大事なルベミアス・ブレイ…
…なんちゃら…
二世…

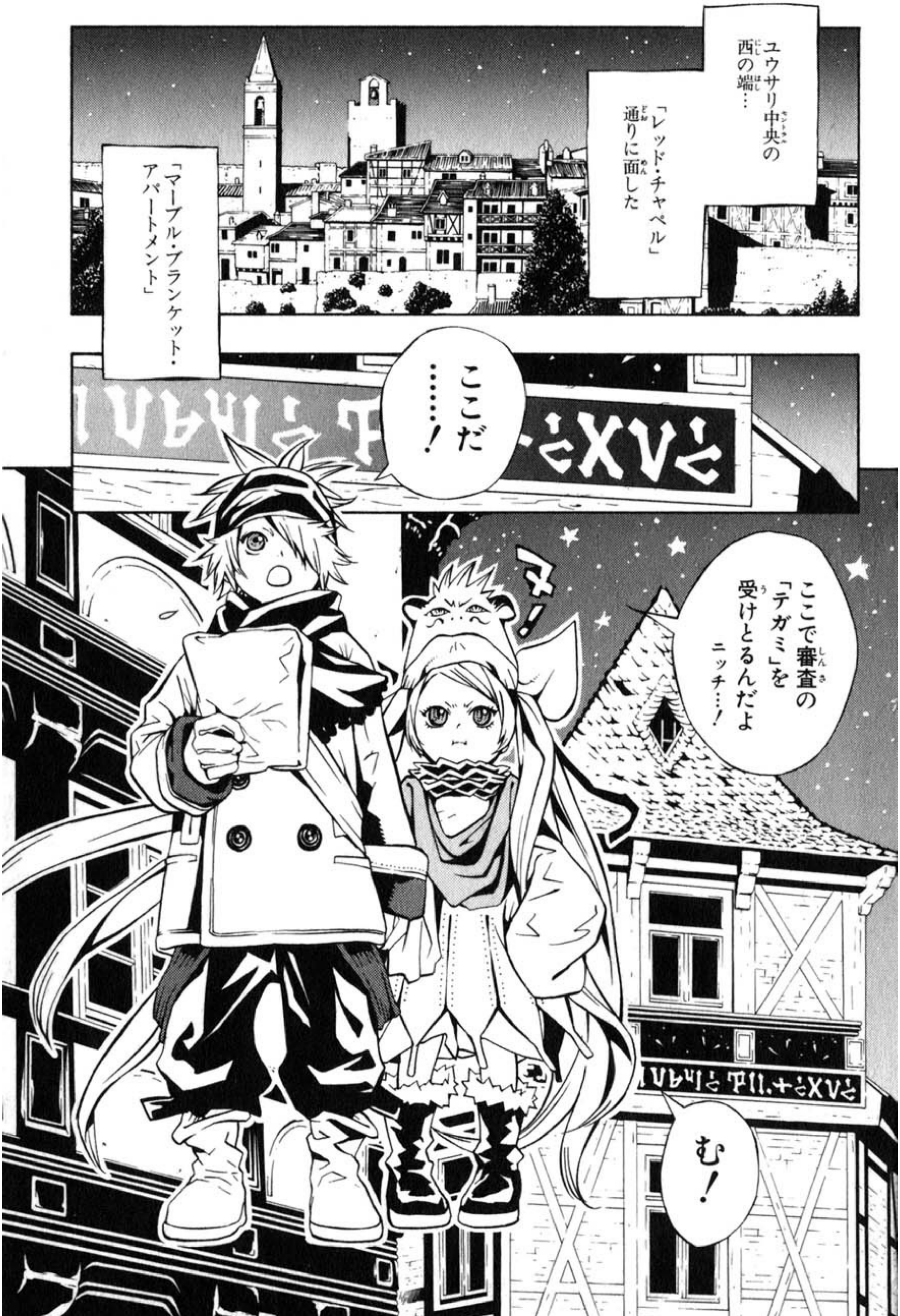

ニッチ……
それなに…？
にく？


ギャーーッ
ビクッ
よろこびか？
え…？
あっちの相棒(ディンゴ)よりラグの相棒(ディンゴ)のニッチのがつよいぞ
ラグはよろこびか……!?
う…… うん…？ うーん……
シッポ……
うん…
ディンゴ
「として」！
ニッチには色々(いろいろ)とおしえないとな―…
この肉(にく)…焼(や)いてもまずそうだしコナーにあげようか？
コナーはなんでもたべるから…
ヌーー
「ステーキ」のがおいしくやけるしな
ビビッ
「リチャード(略(りゃく))ベクトラ(略(りゃく))Jr(ジュニア)」は精神的(せいしんてき)ショックにより棄権(きけん)するそうです
うん

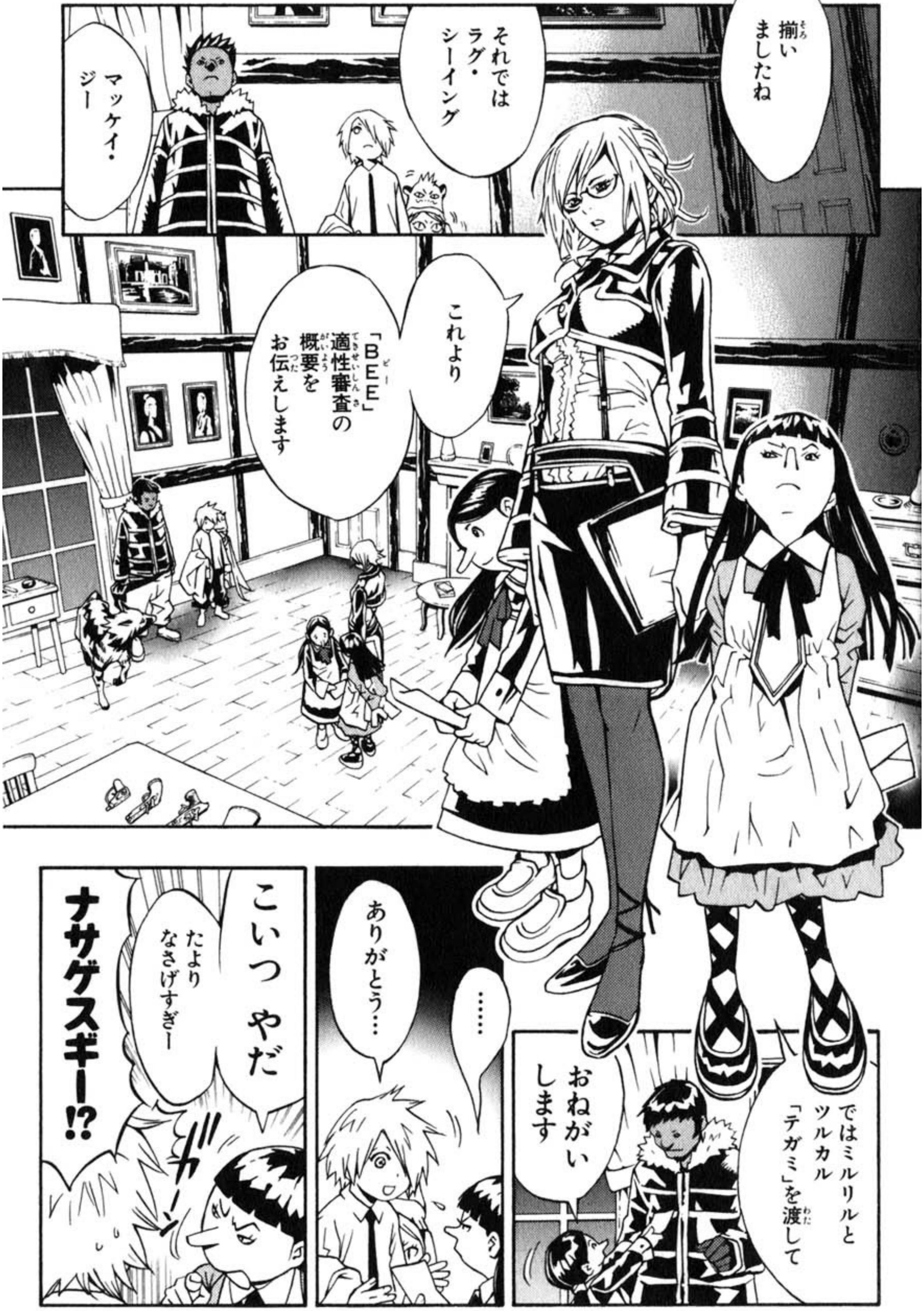
コナー・クルフ　Connor Culh

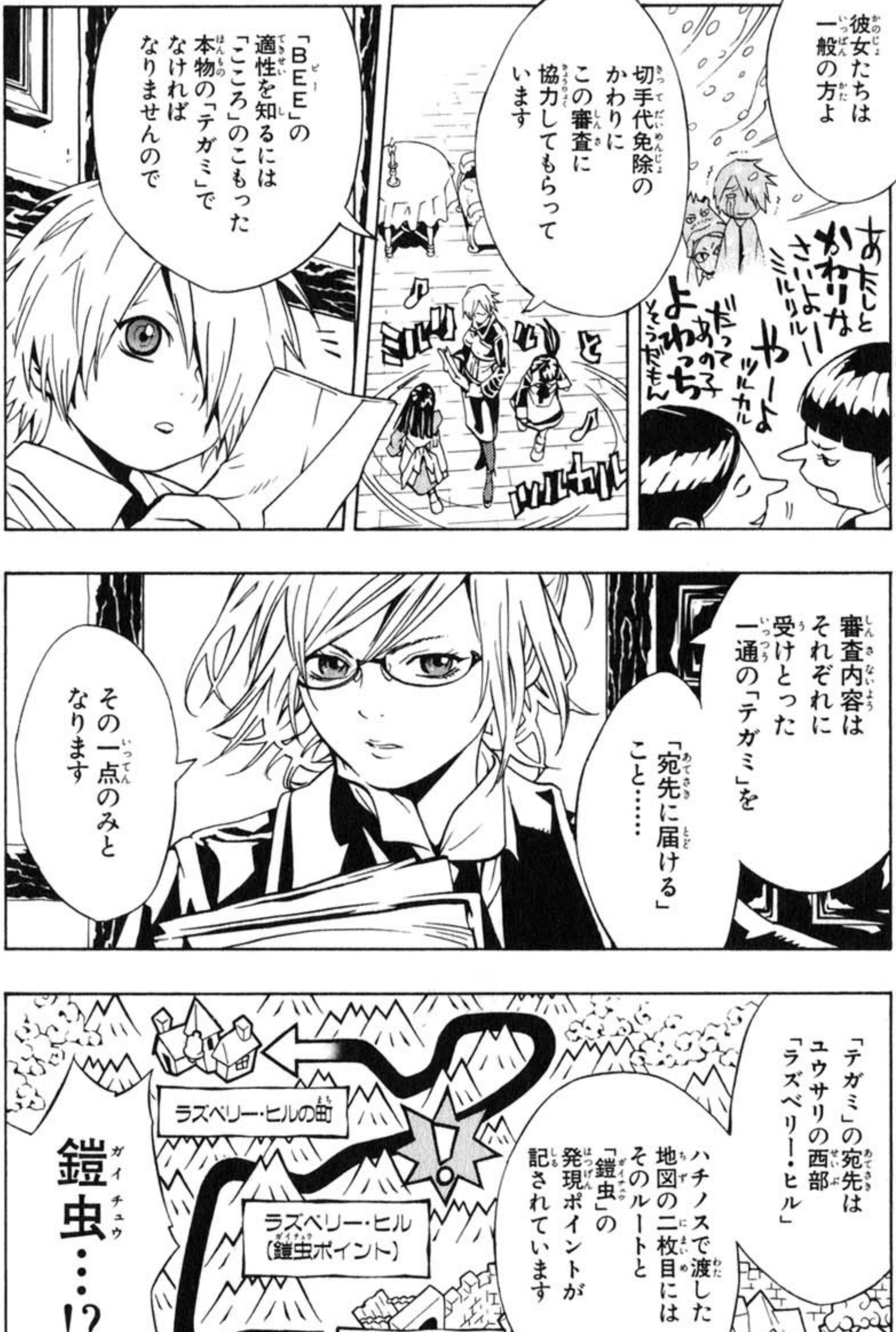
〈コナー〉→「Connor」はケルト語で「猟犬を愛する者」という意味。

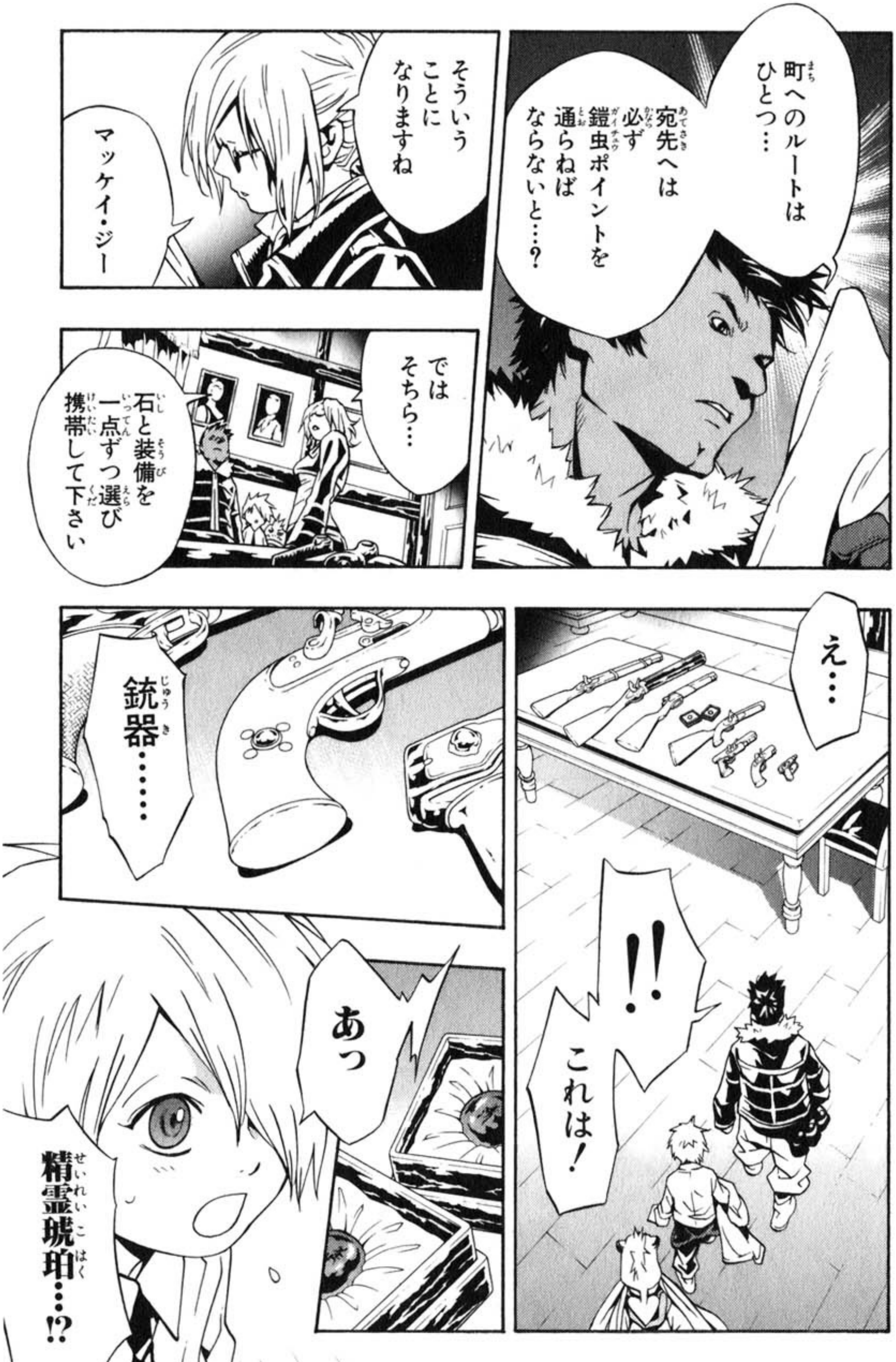
いただき
まーす
エヘー

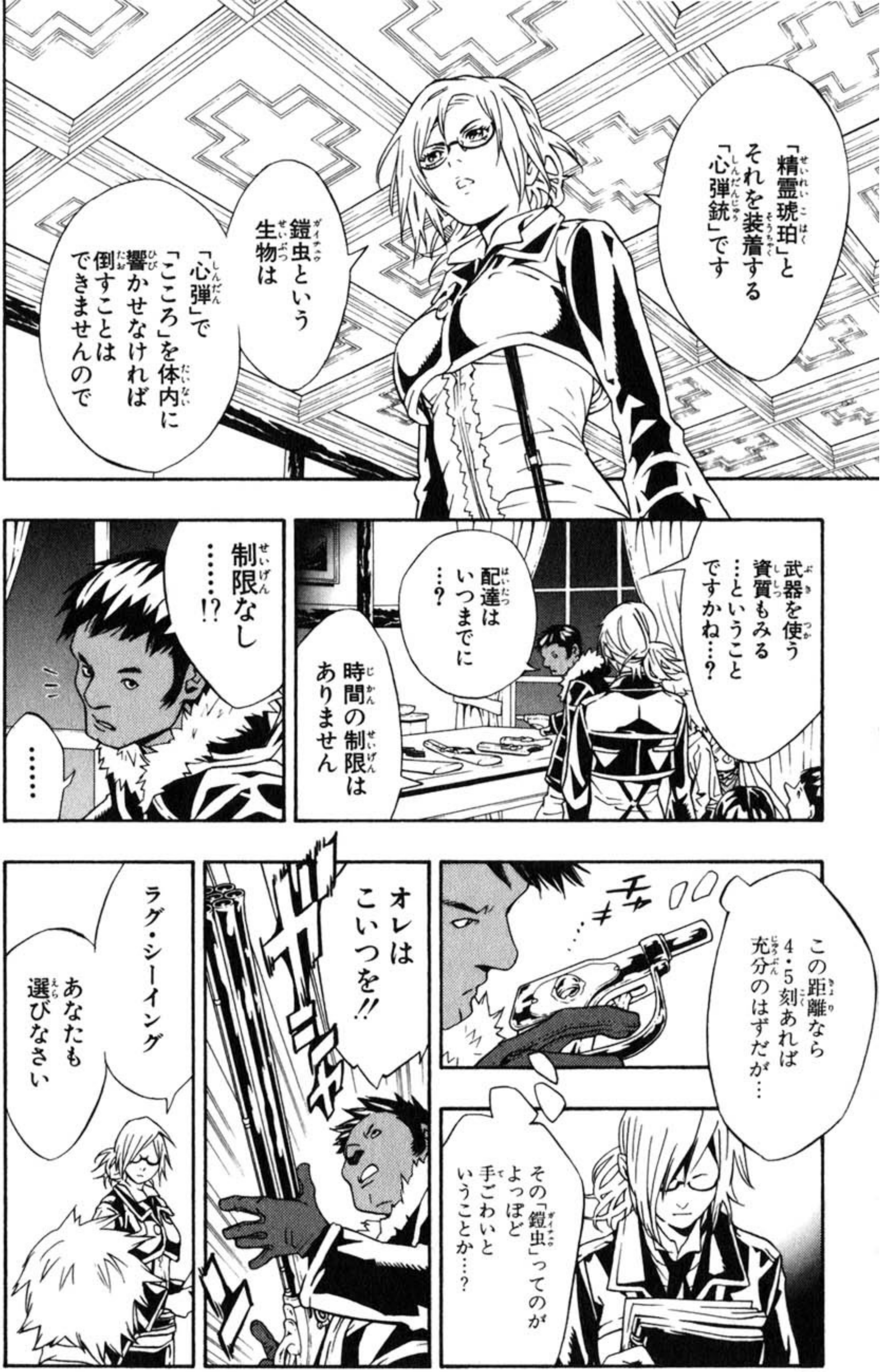

ユウサリ中央の西の端…
「レッド・チャペル」通りに面した
「マーブル・ブランケット・アパートメント」
ここだ……！
ヌー！
ここで審査の「テガミ」を受けとるんだよニッチ…！
む！

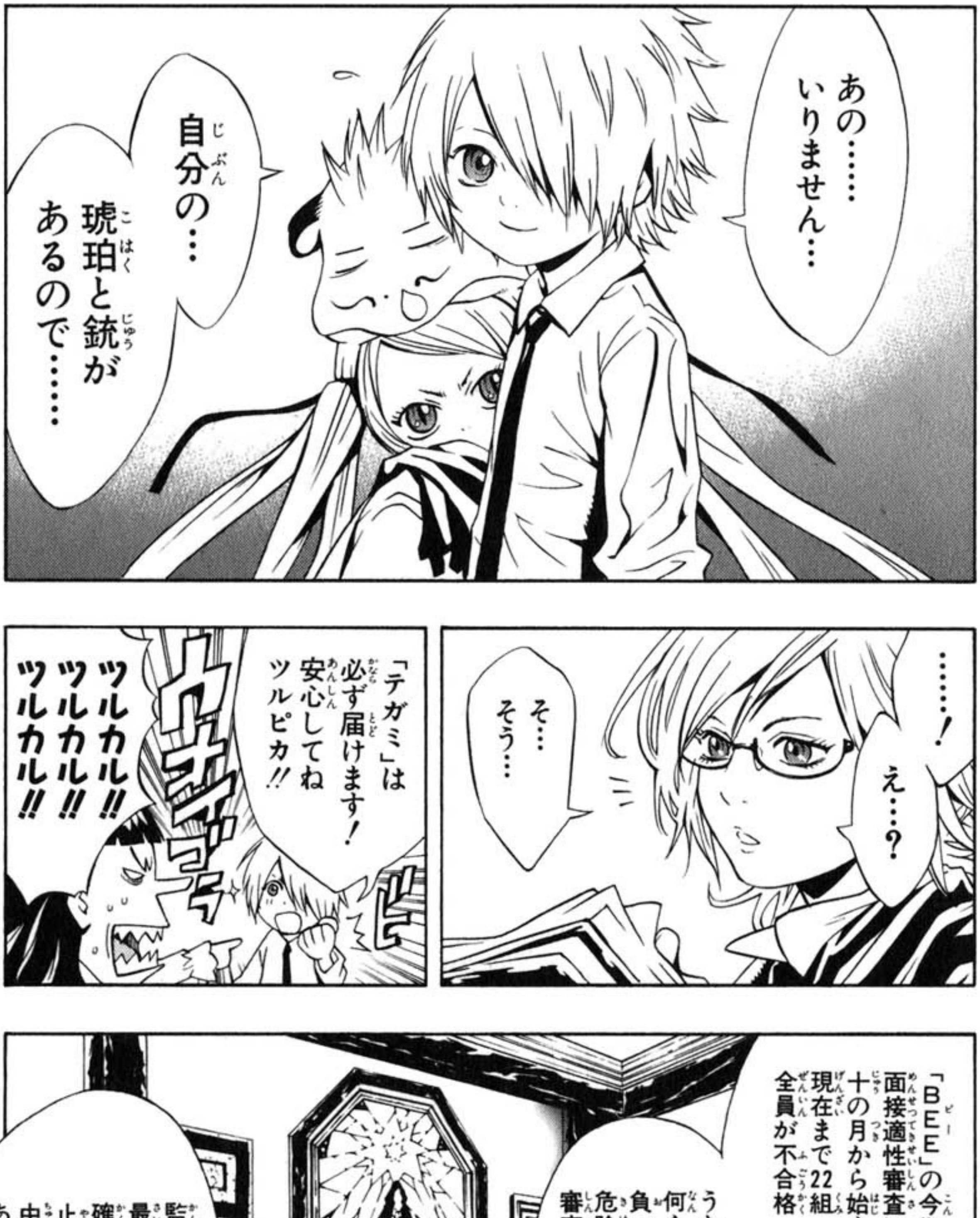
第七話「ラズベリー・ヒル」

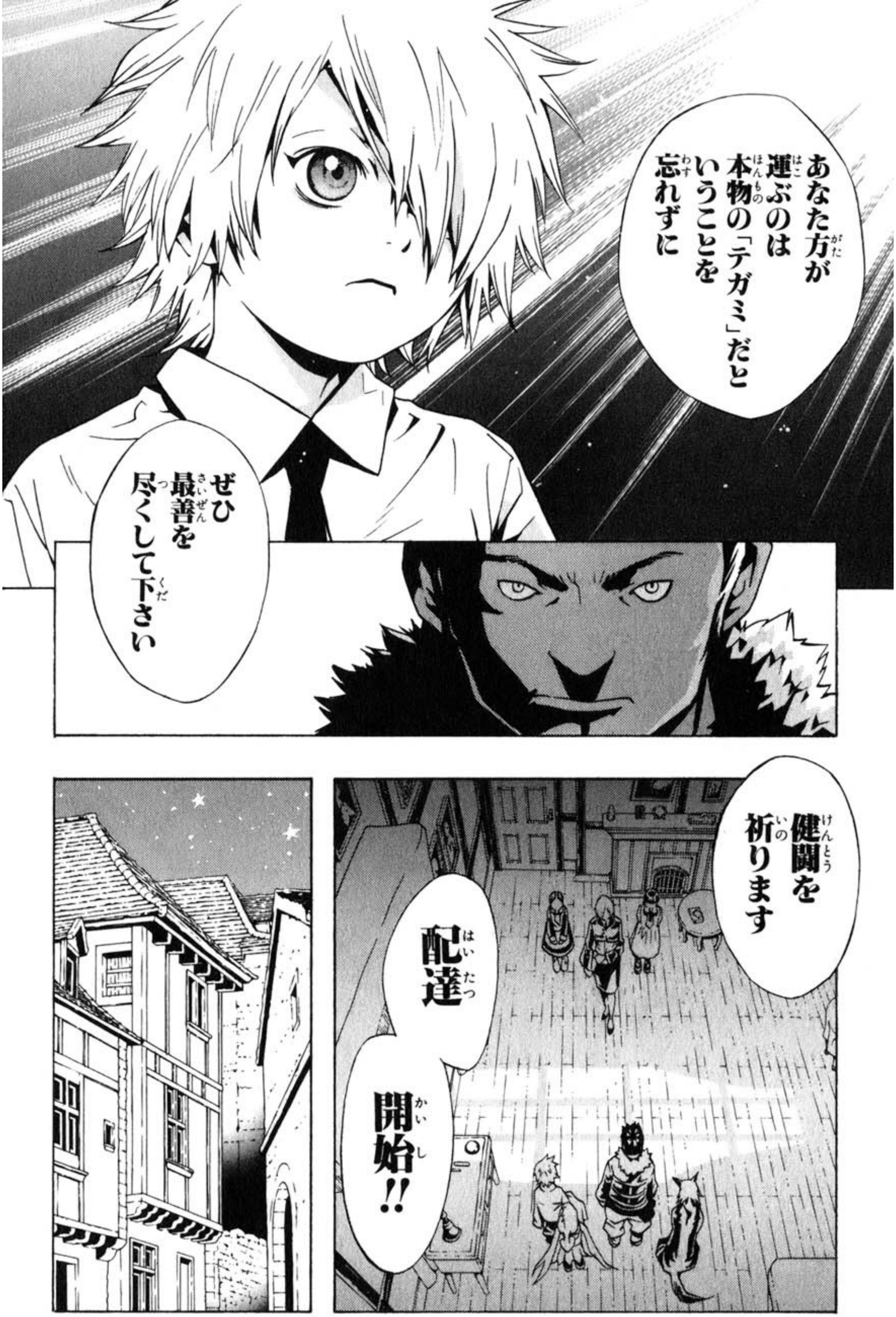

揃いましたね
それでは ラグ・シーイング
マッケイ・ジー
これより
「BEE」適性審査の概要をお伝えします
では ミルリルとツルカル「テガミ」を渡して
おねがいします
……
ありがとう…
こいつ やだ
たより なさげすぎー
ガーン
ナサゲスギー!?

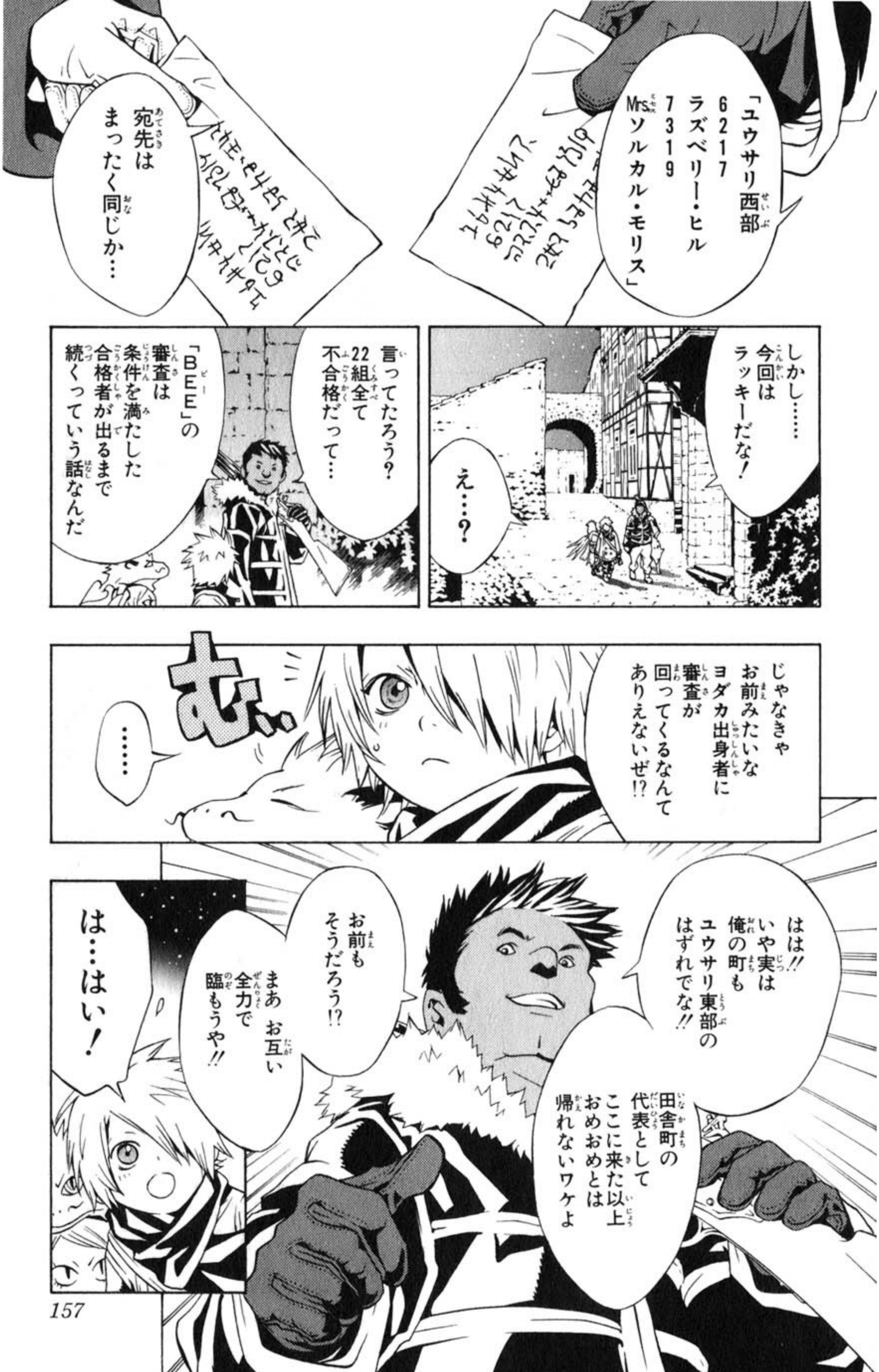

彼女たちは一般の方よ
あたしとかわりなさいよーミルリルー
やーよ
ツルカル
だってあの子よわっちそうだもん
切手代免除のかわりにこの審査に協力してもらっています
ミルリル
と
ツルカル
「BEE」の適性を知るには「こころ」のこもった本物の「テガミ」でなければなりませんので
審査内容はそれぞれに受けとった一通の「テガミ」を「宛先に届ける」こと……
その一点のみとなります
「テガミ」の宛先はユウサリの西部「ラズベリー・ヒル」
ハチノスで渡した地図の二枚目にはそのルートと「鎧虫」の発現ポイントが記されています
ラズベリー・ヒルの町
ラズベリー・ヒル（鎧虫ポイント）
ユウサリ中央・西
鎧虫…!?

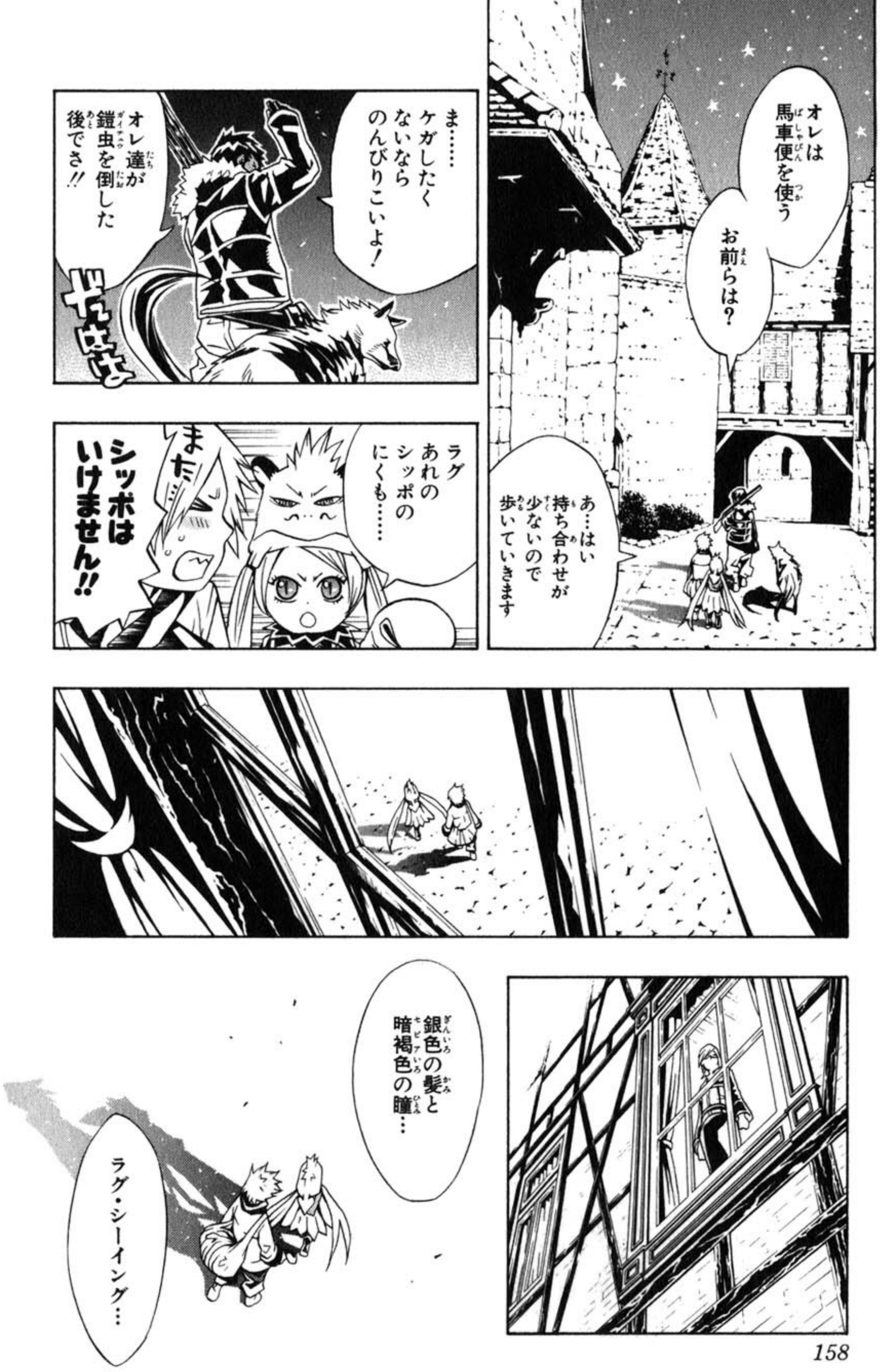

町(まち)へのルートはひとつ…
宛先(あてさき)へは必(かなら)ず鎧虫(ガイチュウ)ポイントを通(とお)らねばならないと…？
そういうことになりますね
マッケイ・ジー
ではそちら…
石(いし)と装備(そうび)を一点(いってん)ずつ選(えら)び携帯(けいたい)して下(くだ)さい
え…
!!
これは！
銃器(じゅうき)……
あっ
精霊琥珀(せいれいこはく)…!?

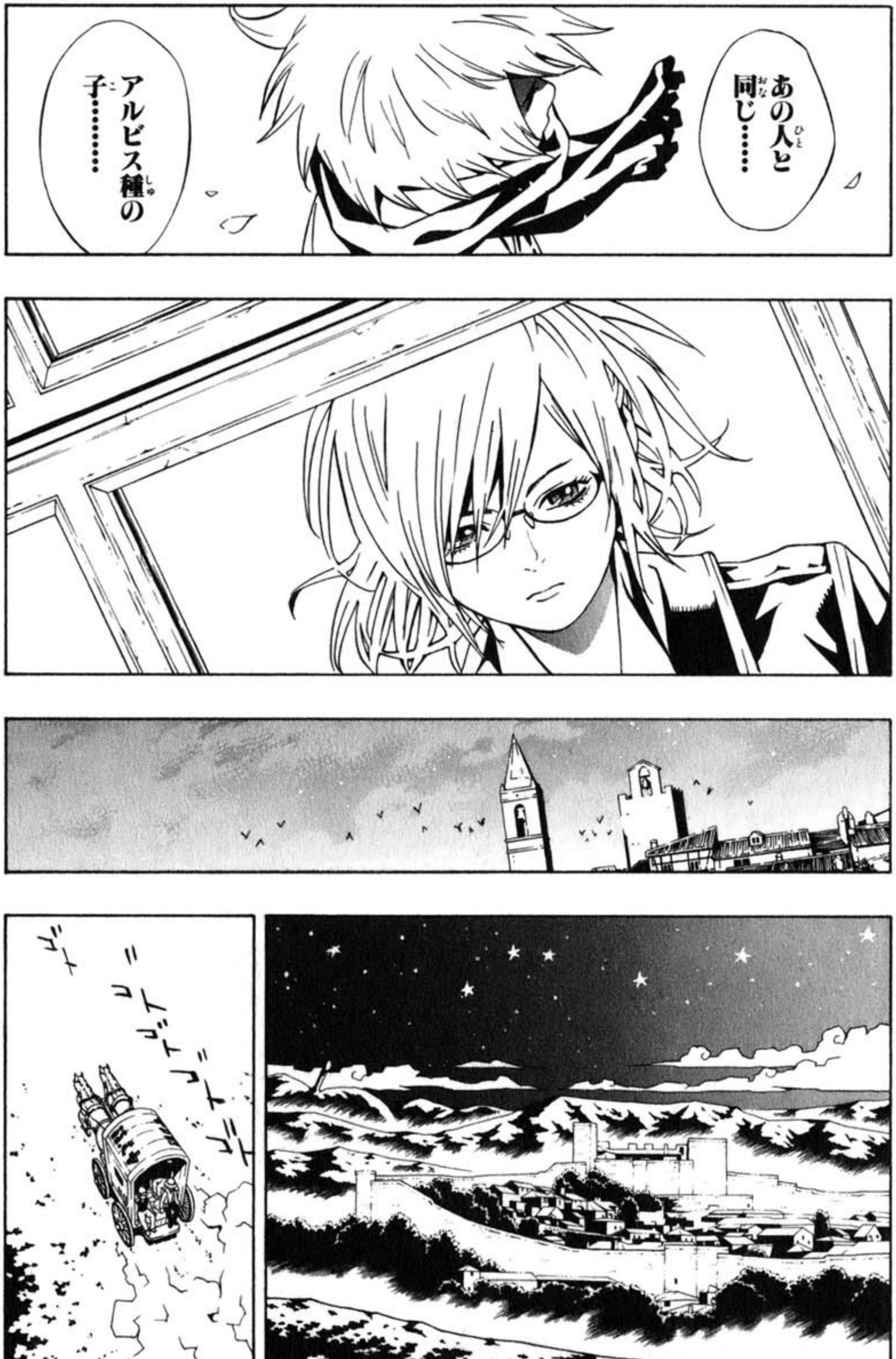

「精霊琥珀」とそれを装着する「心弾銃」です
鎧虫という生物は
「心弾」で「こころ」を体内に響かせなければ倒すことはできませんので
武器を使う資質もみる…ということですかね…?
配達はいつまでに…?
時間の制限はありません
制限なし……!?
……
この距離なら4・5刻あれば充分のはずだが…
チャ
その「鎧虫」ってのがよっぽど手ごわいということか…?
オレはこいつを!!
ガチャ
ラグ・シーイング
あなたも選びなさい

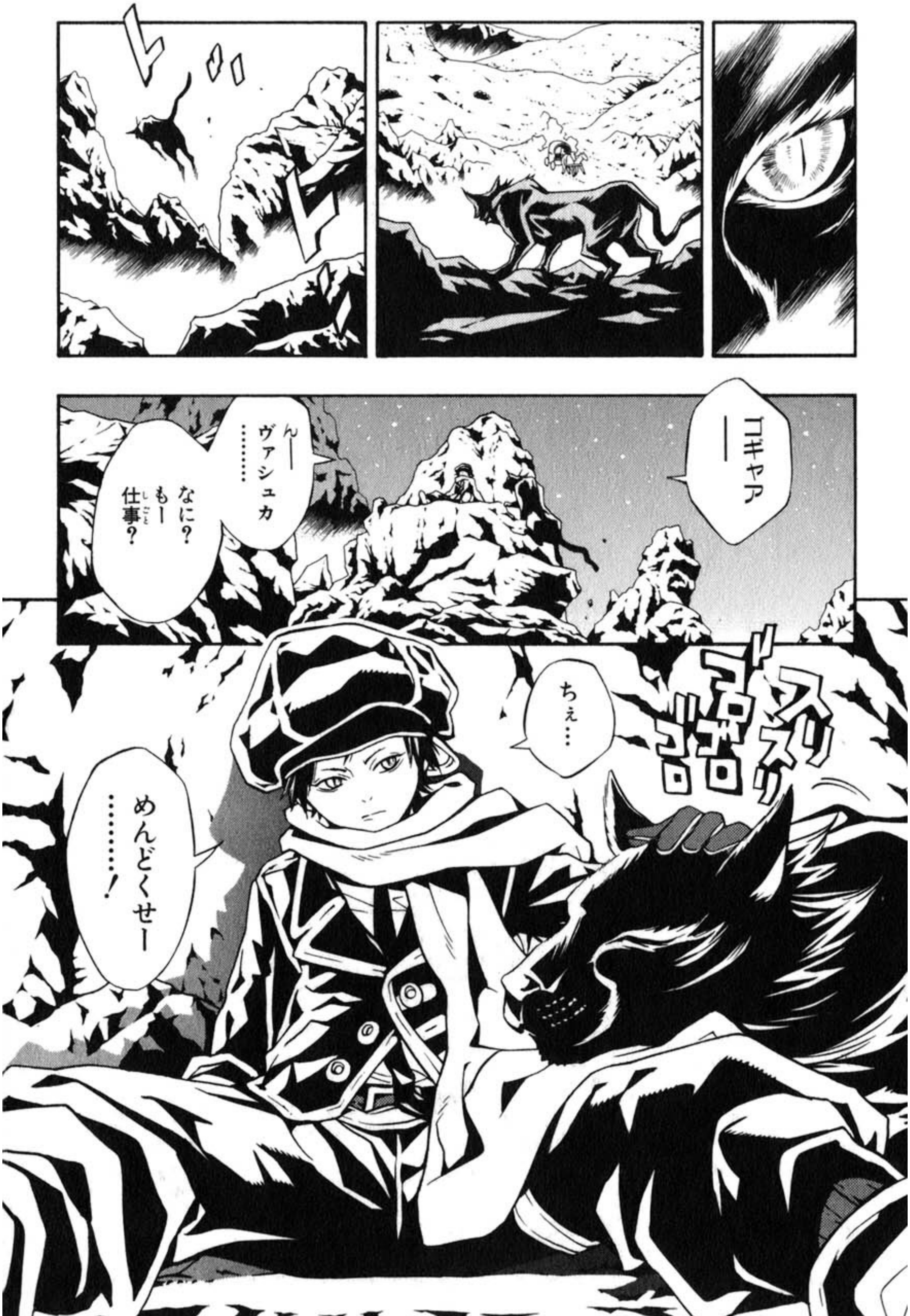

あの……いりません…
自分の…琥珀と銃があるので……
……！
え…？
そ…そう…
「テガミ」は必ず届けます！安心してねツルピカ!!
ビ
ウオオオ
ゴゴ
ツルカル!! ツルカル!! ツルカル!!
「BEE」の今期面接適性審査は十の月から始まり現在まで22組全員が不合格
うち57名が何らかの怪我を負っている危険のともなう審査です
監視員が最低限の安全を確保するために止むなく審査を中止する場合もありますが……

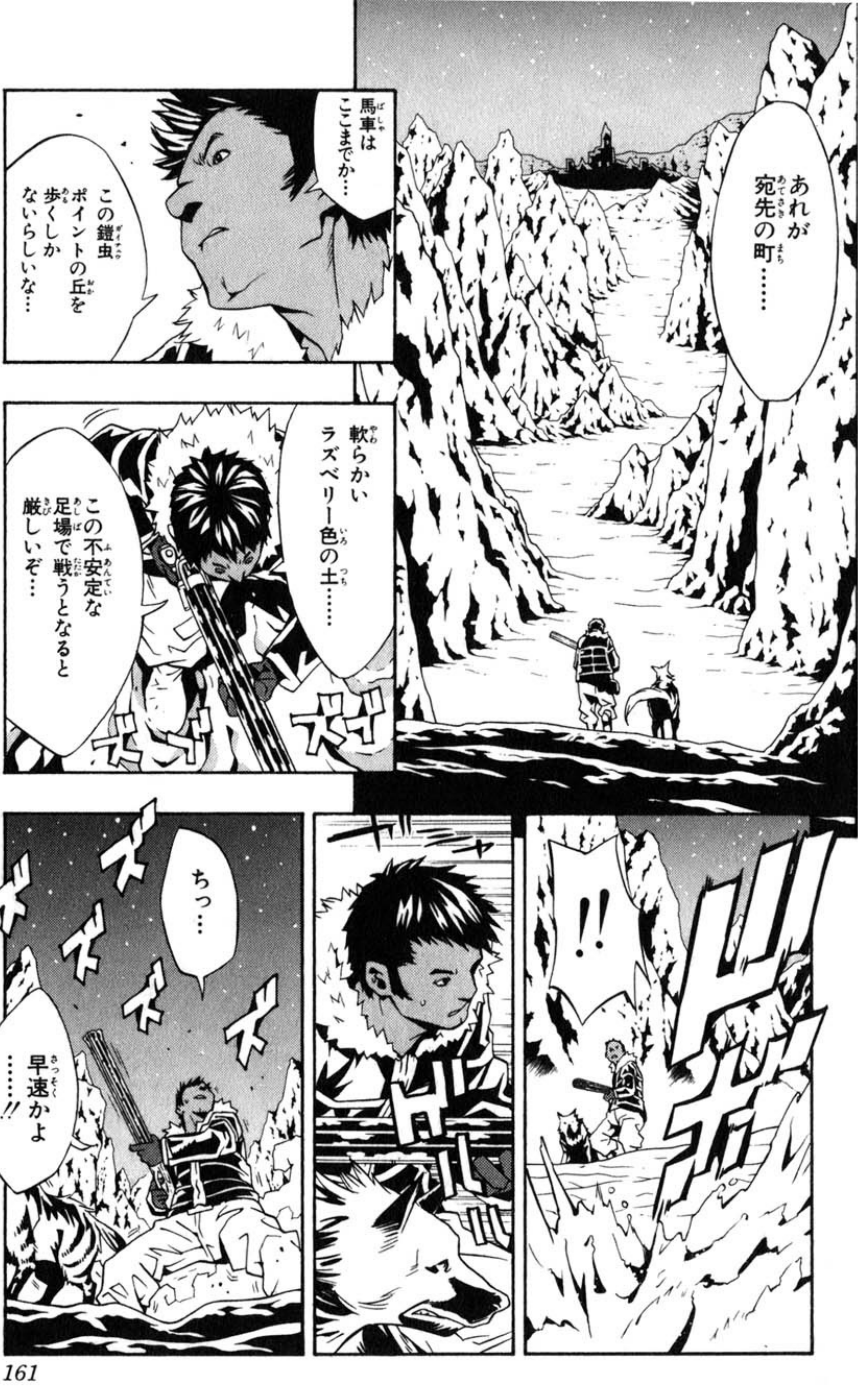

あなた方が運ぶのは本物の「テガミ」だということを忘れずに
ぜひ最善を尽くして下さい
健闘を祈ります
配達開始!!

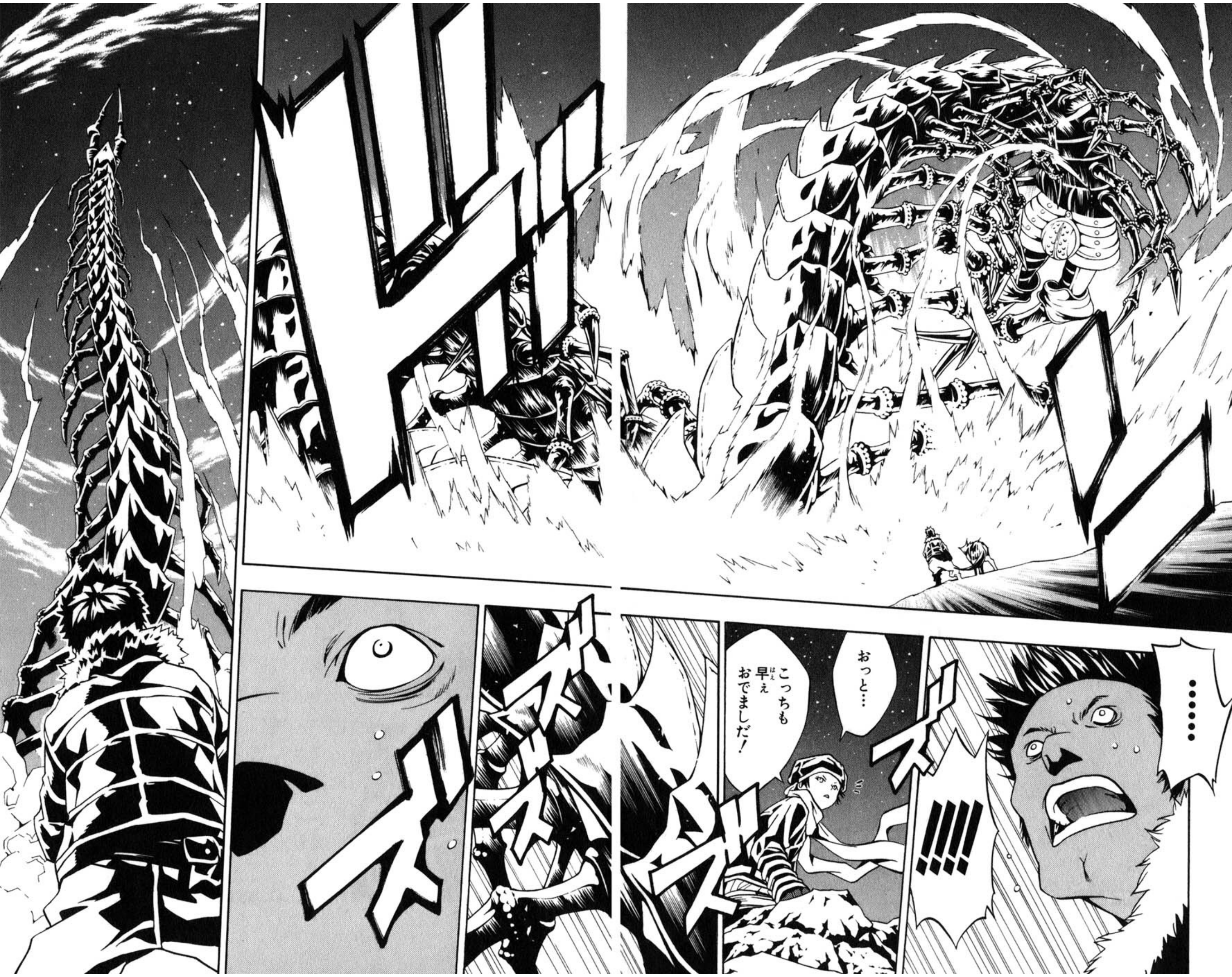

「ユウサリ西部 6217 ラズベリー・ヒル 7319 Mrs.ソルカル・モリス」
宛先はまったく同じか…
しかし……今回はラッキーだな！
え…？
言ってたろう？ 22組全て不合格だって…
「BEE」の審査は条件を満たした合格者が出るまで続くっていう話なんだ
じゃなきゃお前みたいなヨダカ出身者に審査が回ってくるなんてありえないぜ!?
む…
……
はは!! いや実は俺の町もユウサリ東部のはずれでな!!
田舎町の代表としてここに来た以上おめおめとは帰れないワケよ
お前もそうだろう!? まあ お互い全力で臨もうや!!
は…はい！

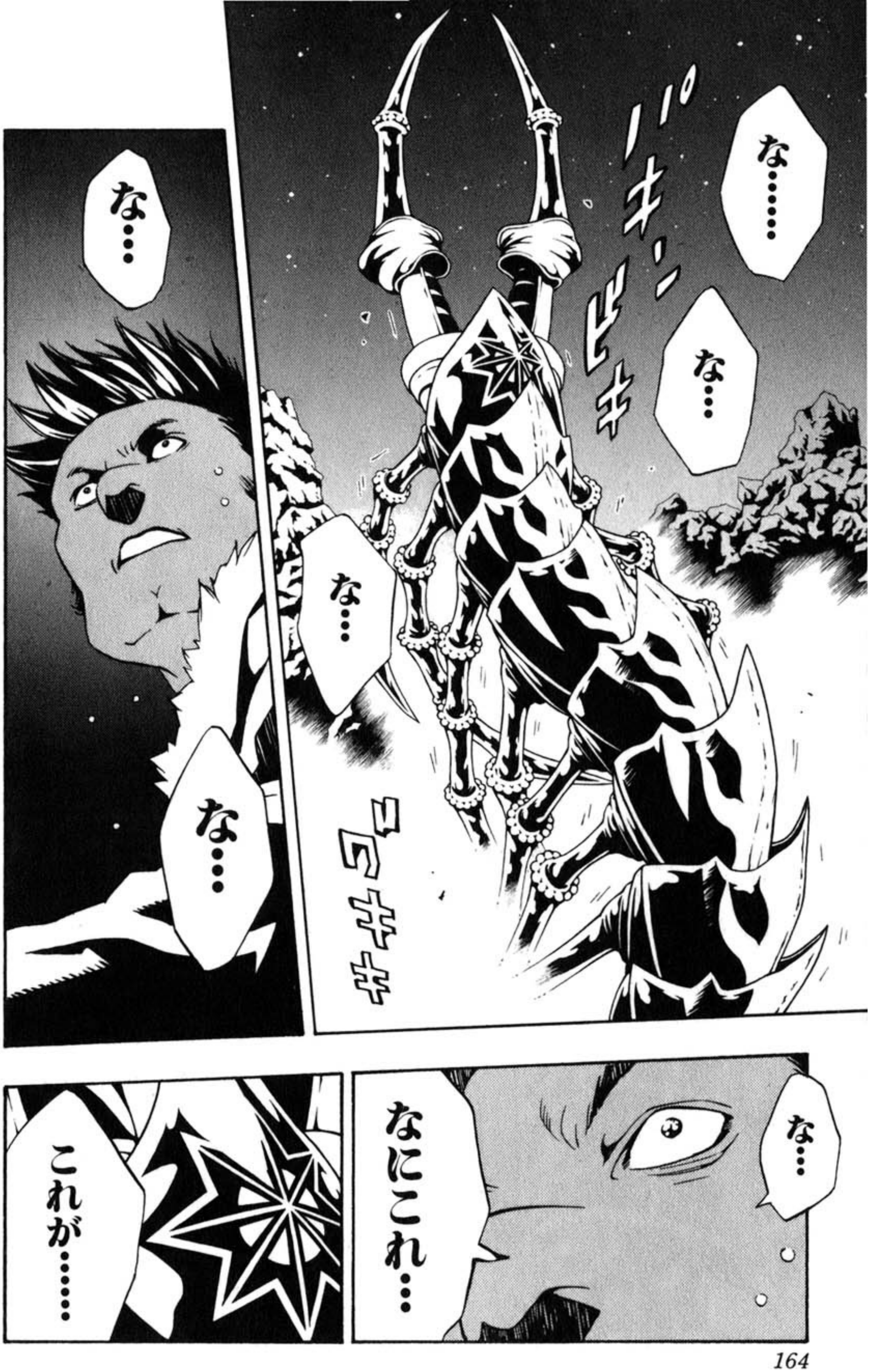

オレは馬車便を使う
お前らは？
あ…はい持ち合わせが少ないので歩いていきます
ま……ケガしたくないならのんびりこいよ！
オレ達が鎧虫を倒した後でさ!!
ガははは
ラグあれのシッポのにくも……
また…
シッポはいけません!!
銀色の髪と暗褐色の瞳…
ラグ・シーイング…

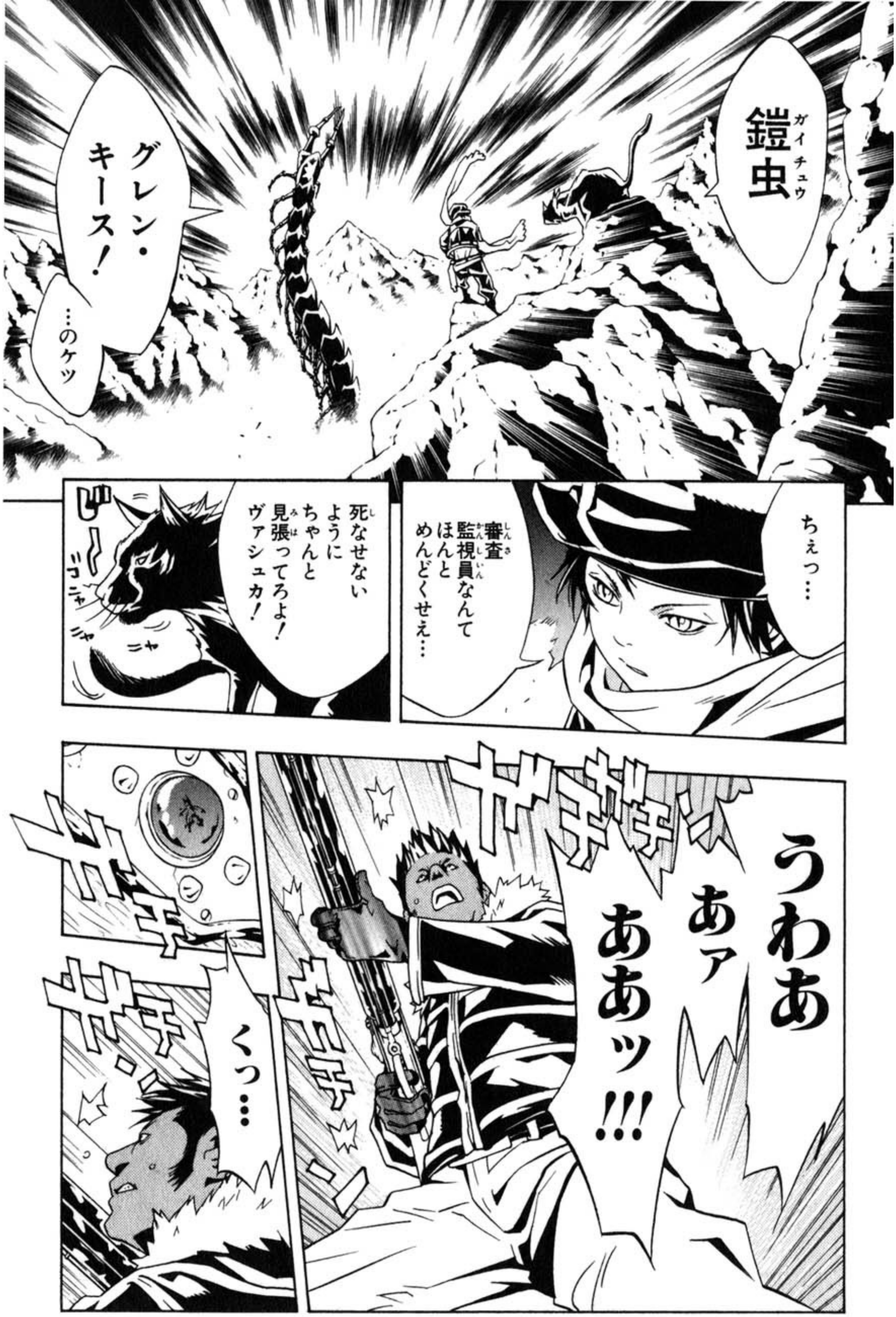

あの人と同じ……
アルビス種の子……
ゴト
ゴトゴトゴトゴト

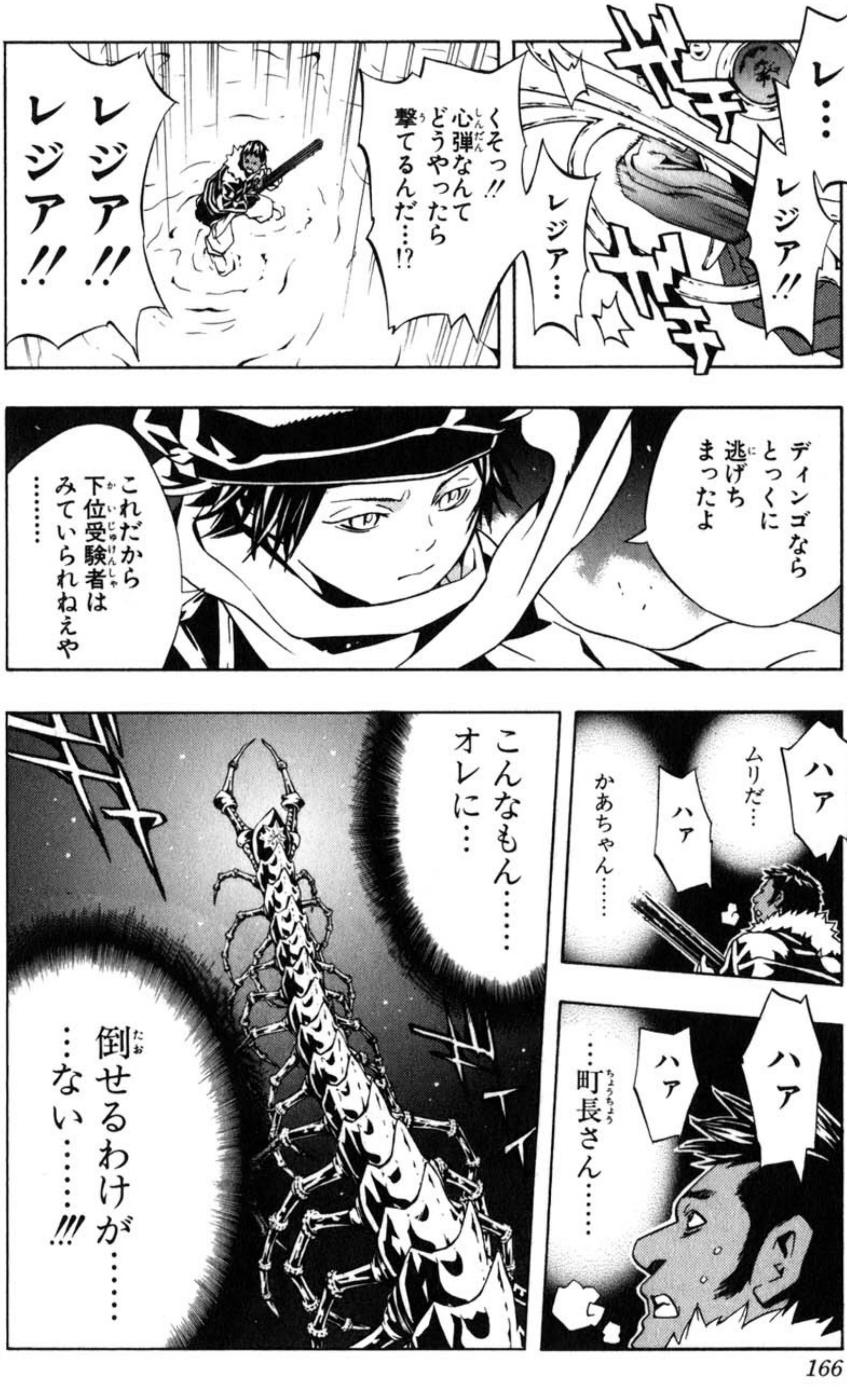

ド
ド
ゴギャアー
んー ヴァシュカ………
なに？ もー 仕事？
スリスリ
ゴロゴロ
ちぇ…
めんどくせー………！

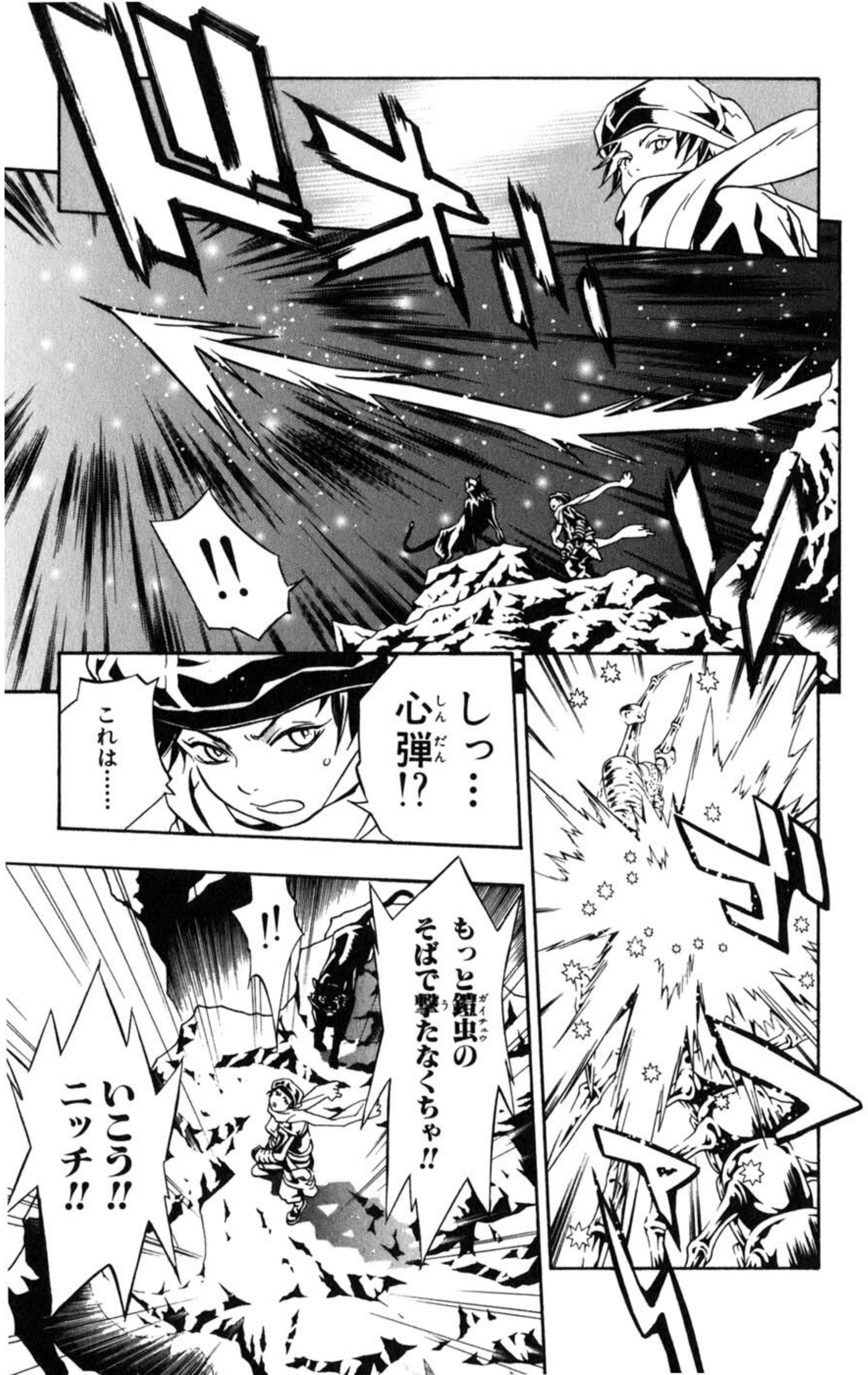

あれが宛先の町……
馬車はここまでか……
この鎧虫ポイントの丘を歩くしかないらしいな…
軟らかいラズベリー色の土……
この不安定な足場で戦うとなると厳しいぞ…
ズブ
ズブ
!!
ちっ…
……早速かよ……!!
ズズズズ

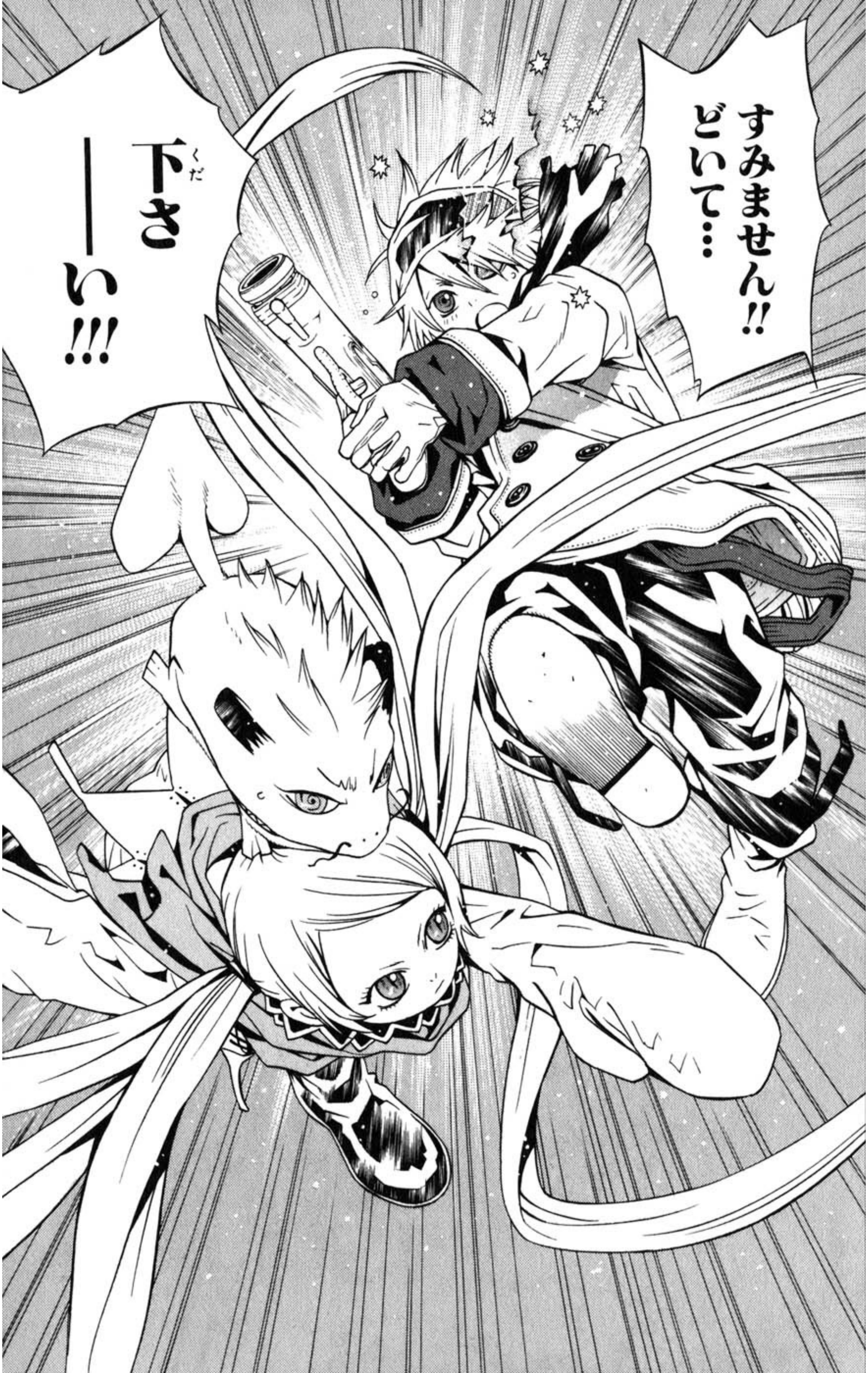

ドッ
ン
……
!!!!
ズ
おっと…
こっちも早(はえ)えおでましだ！
ズズ
ズズズ
ズ

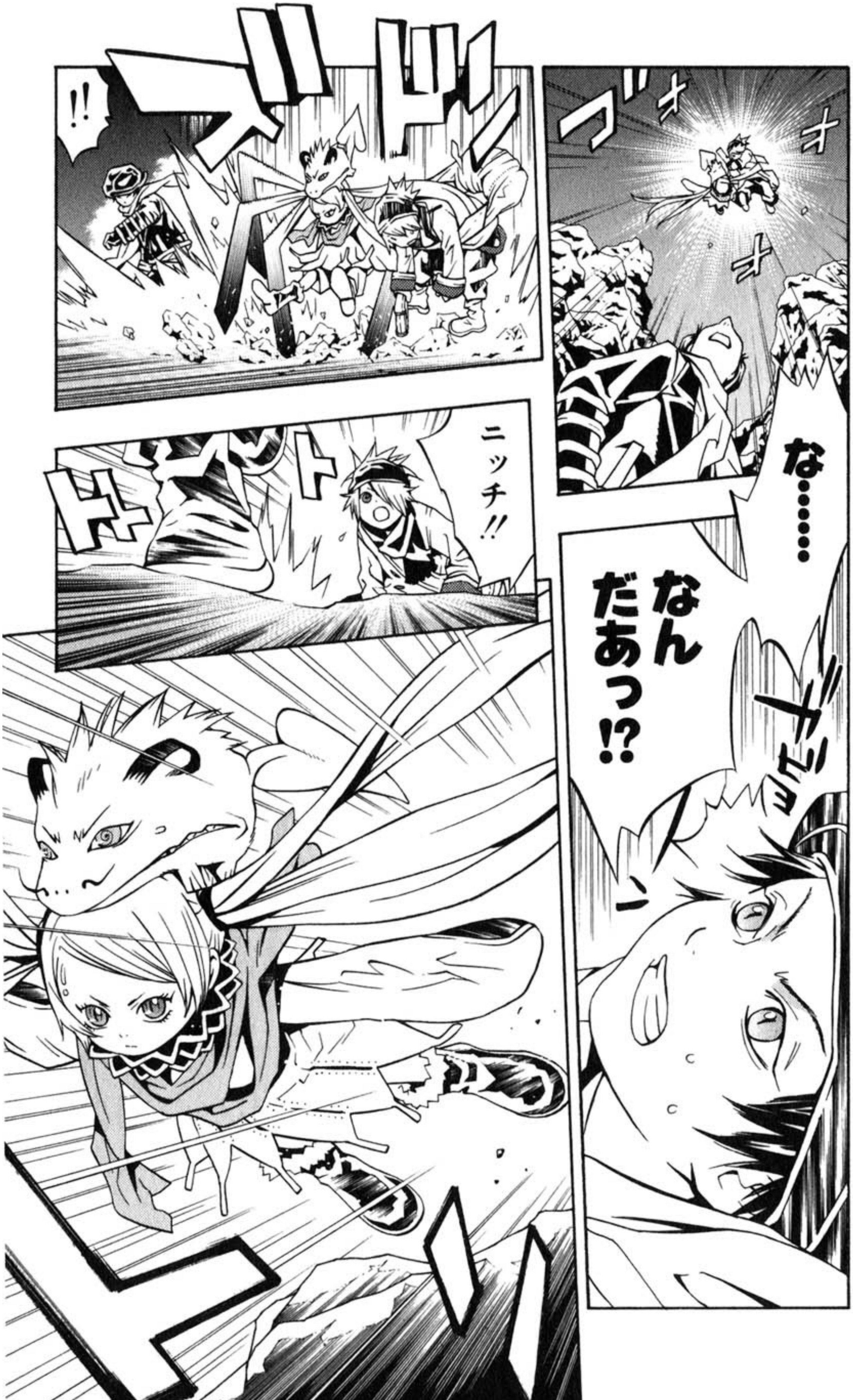

な……
パキーン
ビキ
な…
な…
な…
な…
ゴキキ
な…
なにこれ…
これが……

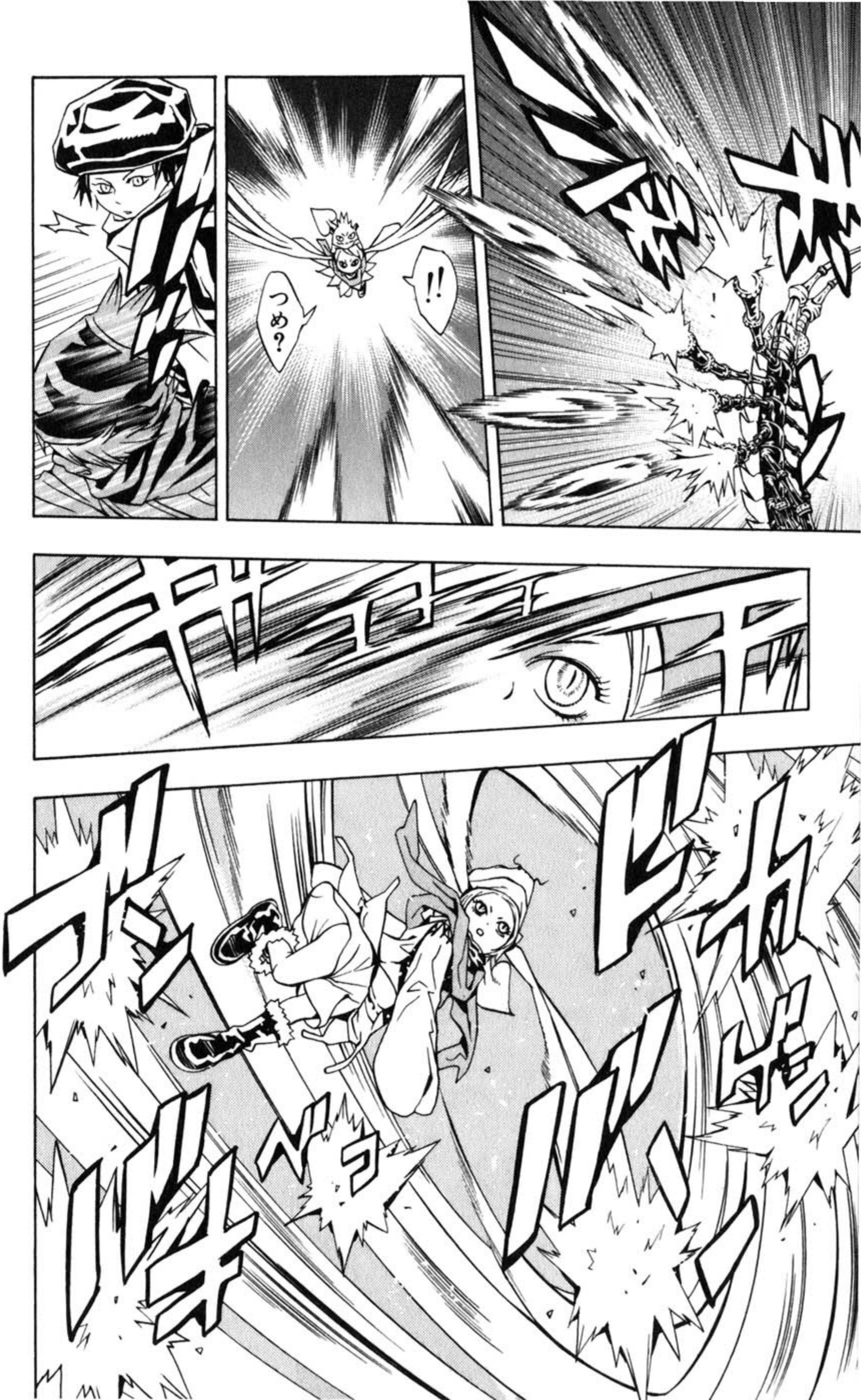

鎧虫（ガイチュウ）
グレン・キース！
…のケツ
ちぇっ…
審査監視員（しんさかんしいん）なんてほんとめんどくせぇ…
死（し）なせないようにちゃんと見張（みは）ってろよ！ヴァシュカ！
じ〜
ゴロニャ
ニャ
ニャ
ガギギギッ
うわああァあぁッ!!!
ギギギ
ギギギ
くっ…
ギギッ

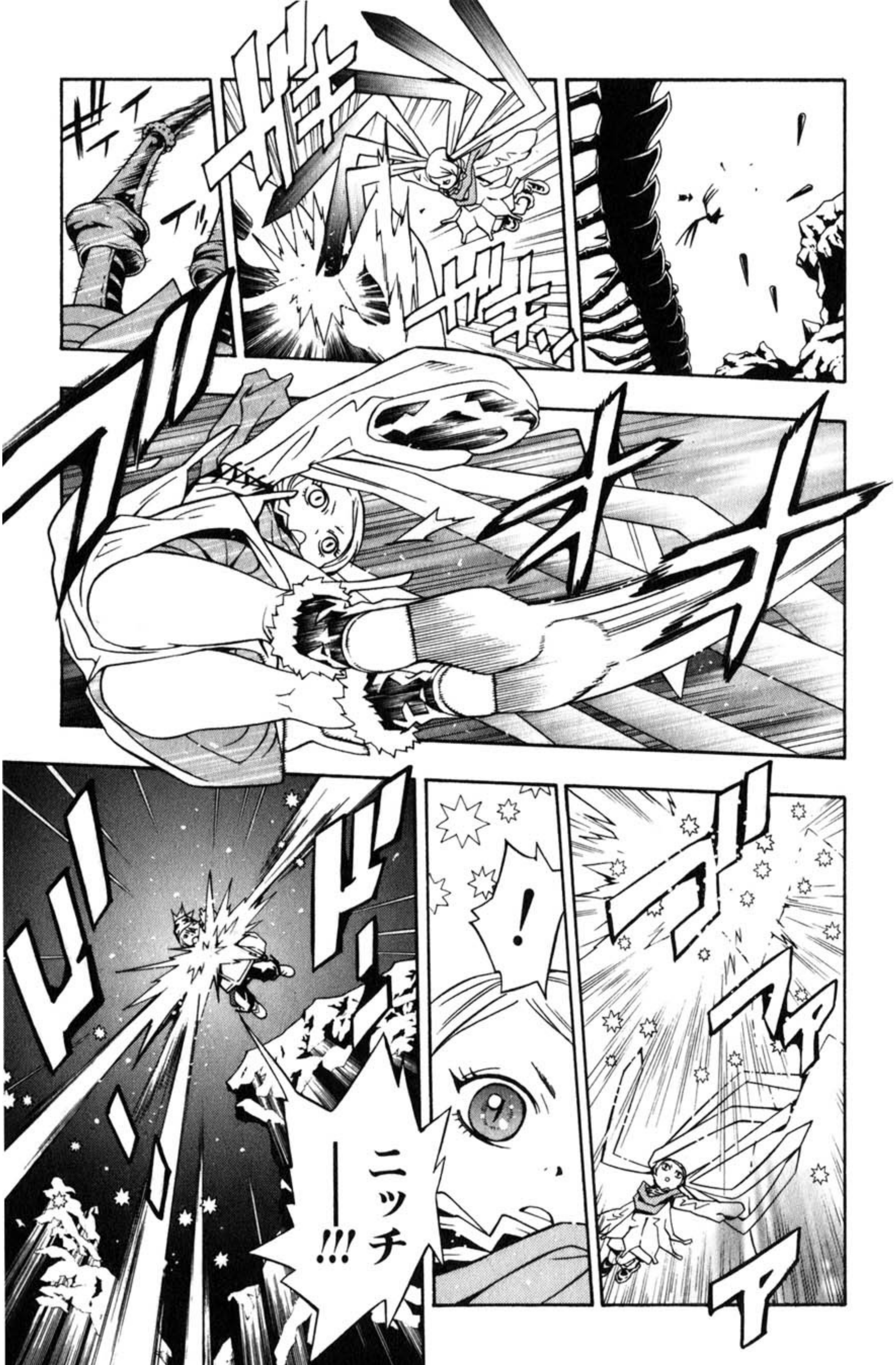

レ…
レジア!!
ガチ
ガチ
レジア…
くそっ!! 心弾なんてどうやったら撃てるんだ…!?
レジア!! レジア!!
ディンゴならとっくに逃げちまったよ
これだから下位受験者はみていられねぇや………
ハア
ハア
ムリだ…
かあちゃん……
ハア
ハア
…町長さん……
こんなもん……オレに…
倒せるわけが……
…ない………!!!

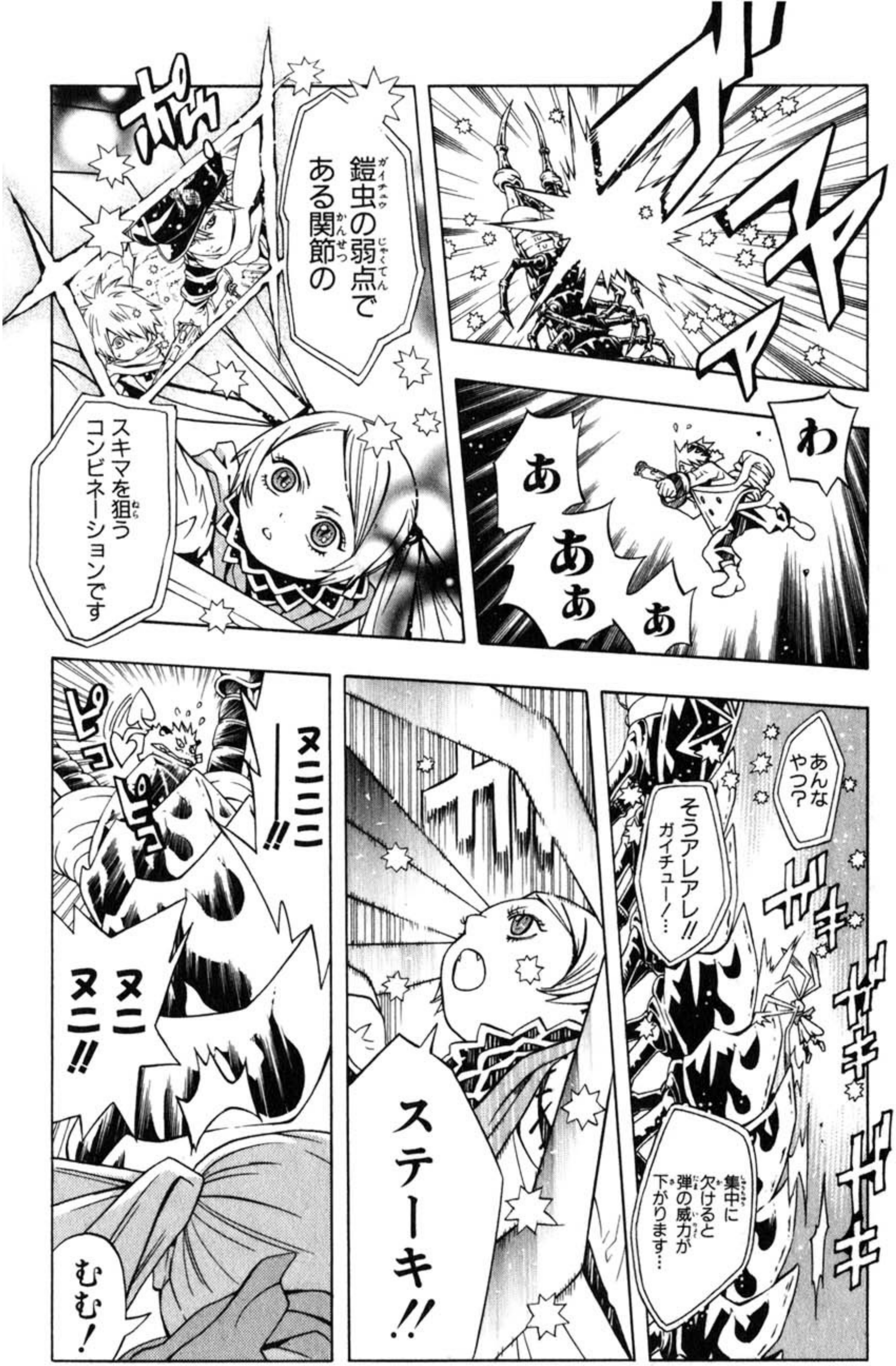

!!
しっ……心弾(しんだん)!?
これは……
!!
もっと鎧虫(ガイチュウ)のそばで撃(う)たなくちゃ!!
いこう!! ニッチ!!

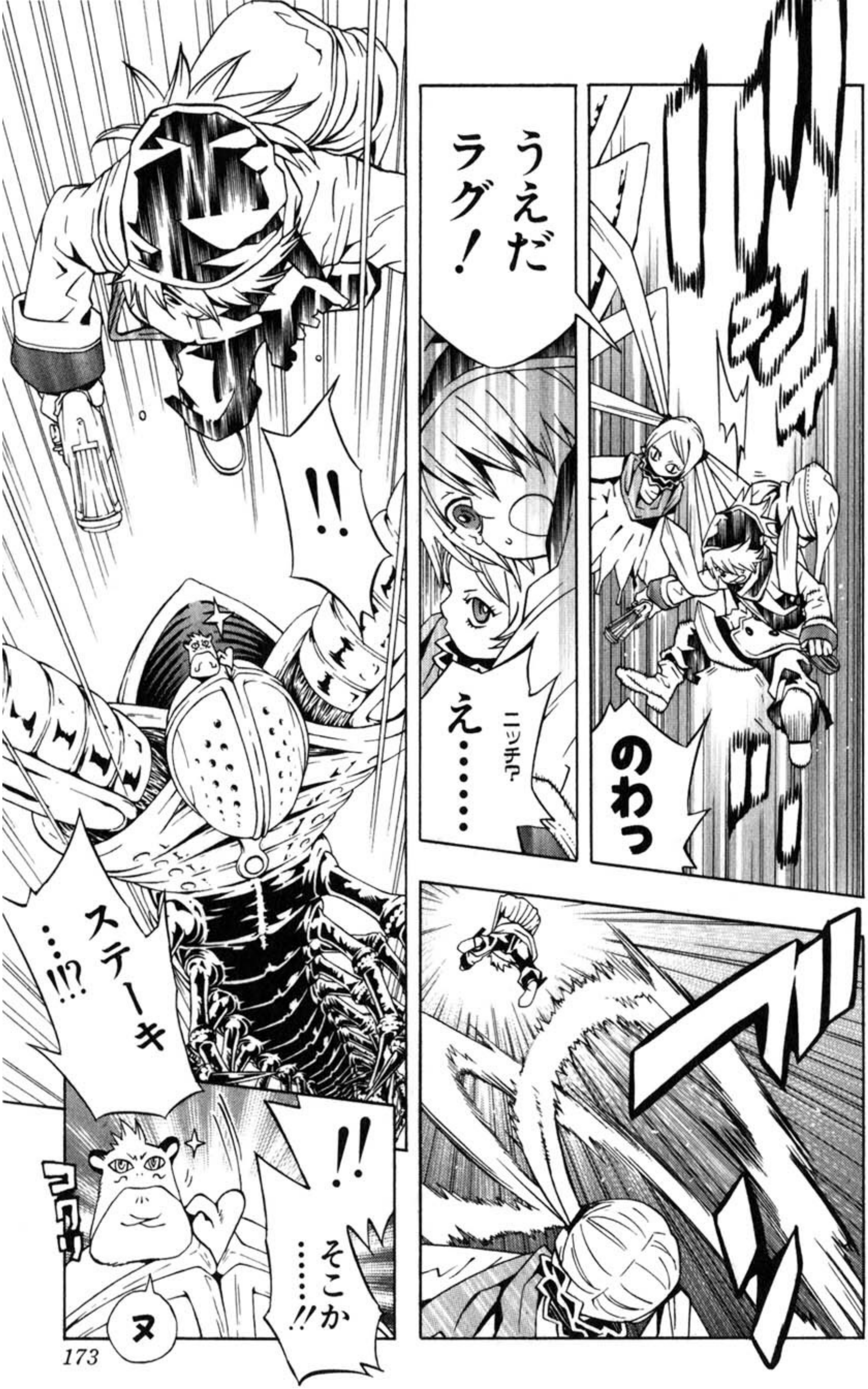

すみません!!どいて…
下さ——い!!!

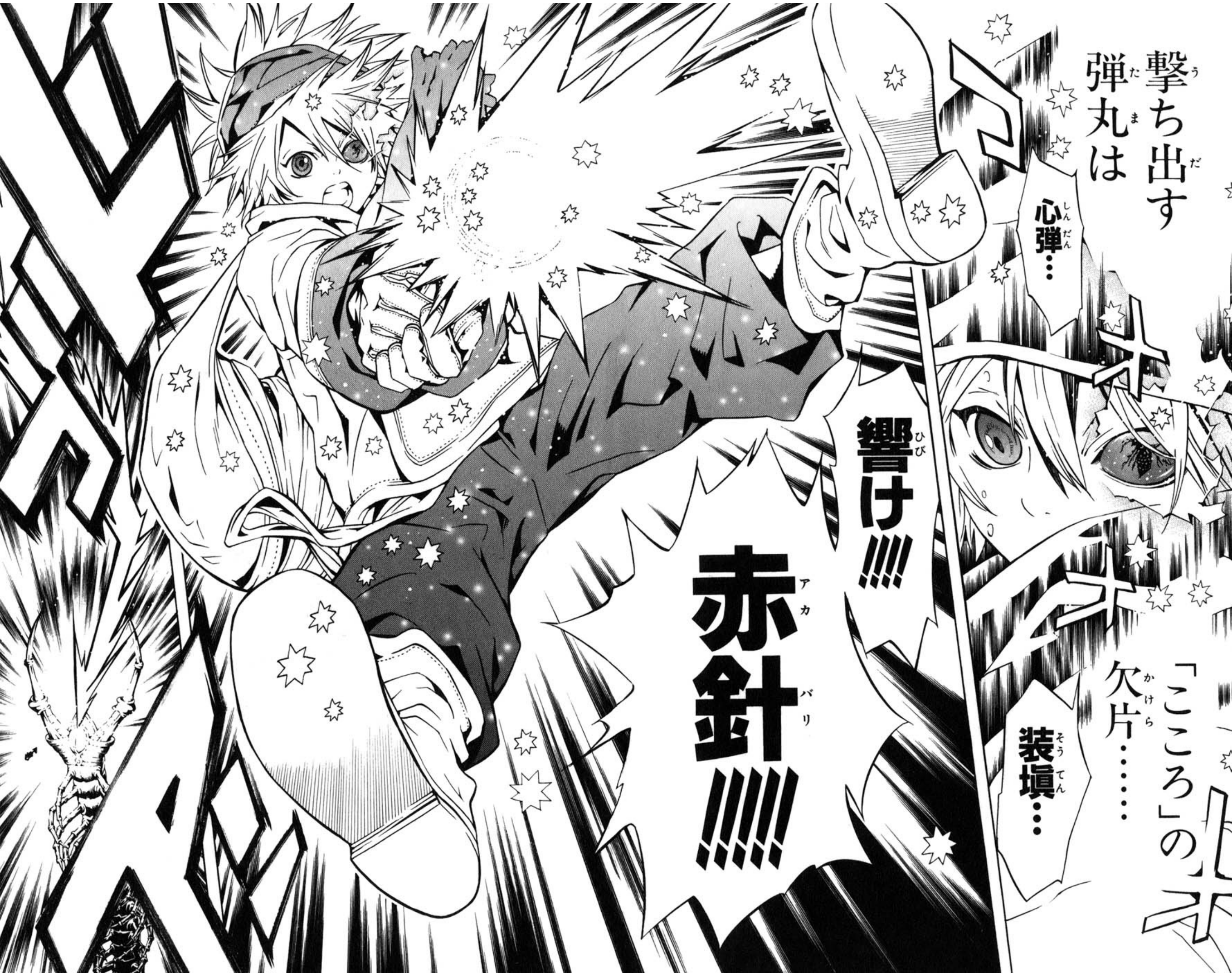

ゴォォォ
ズドン
!!
ドドン
ニッチ!!
な……
なんだあっ!?
ガビョ
ドン

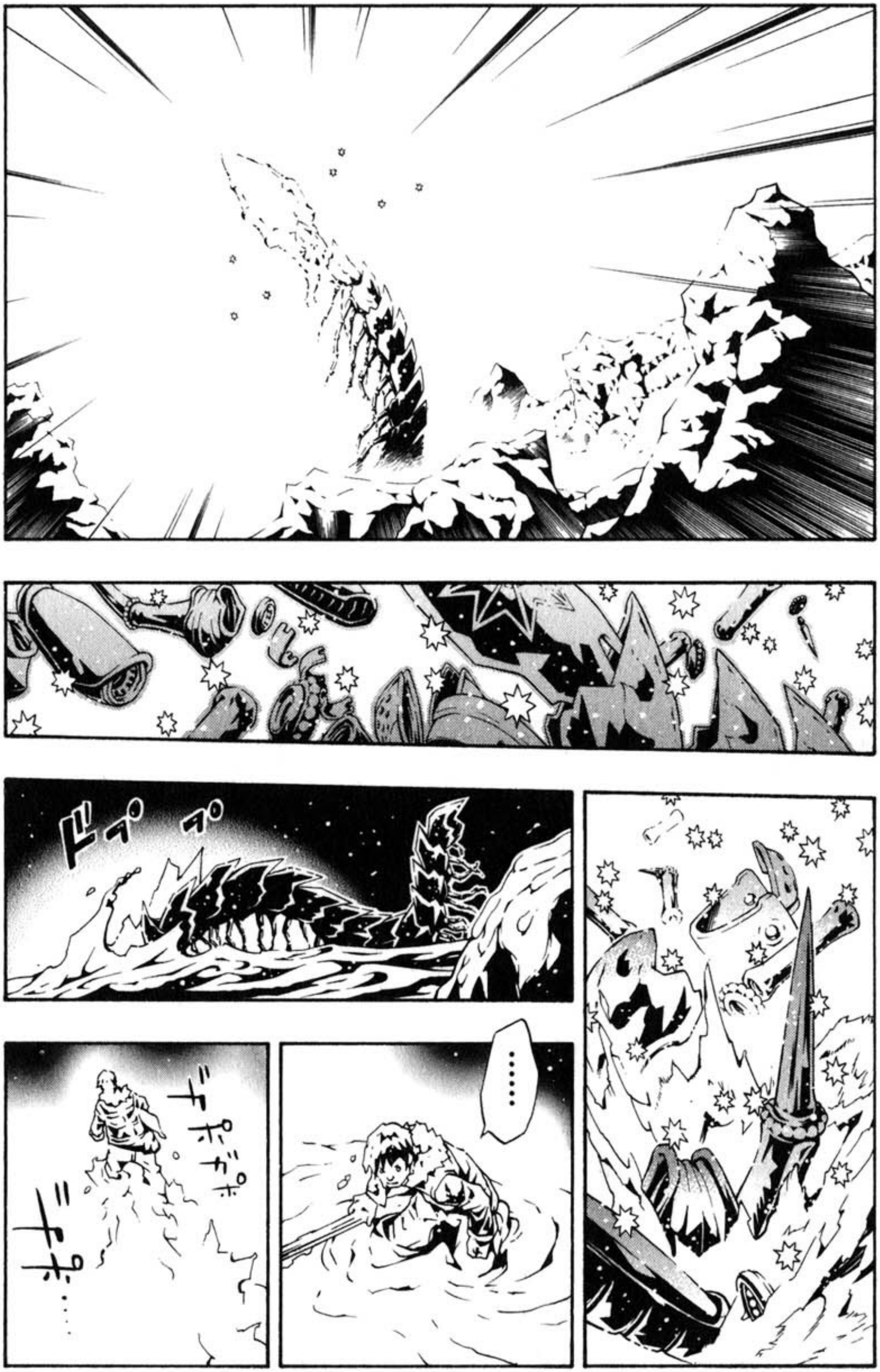

ギギ
!!
つめ?

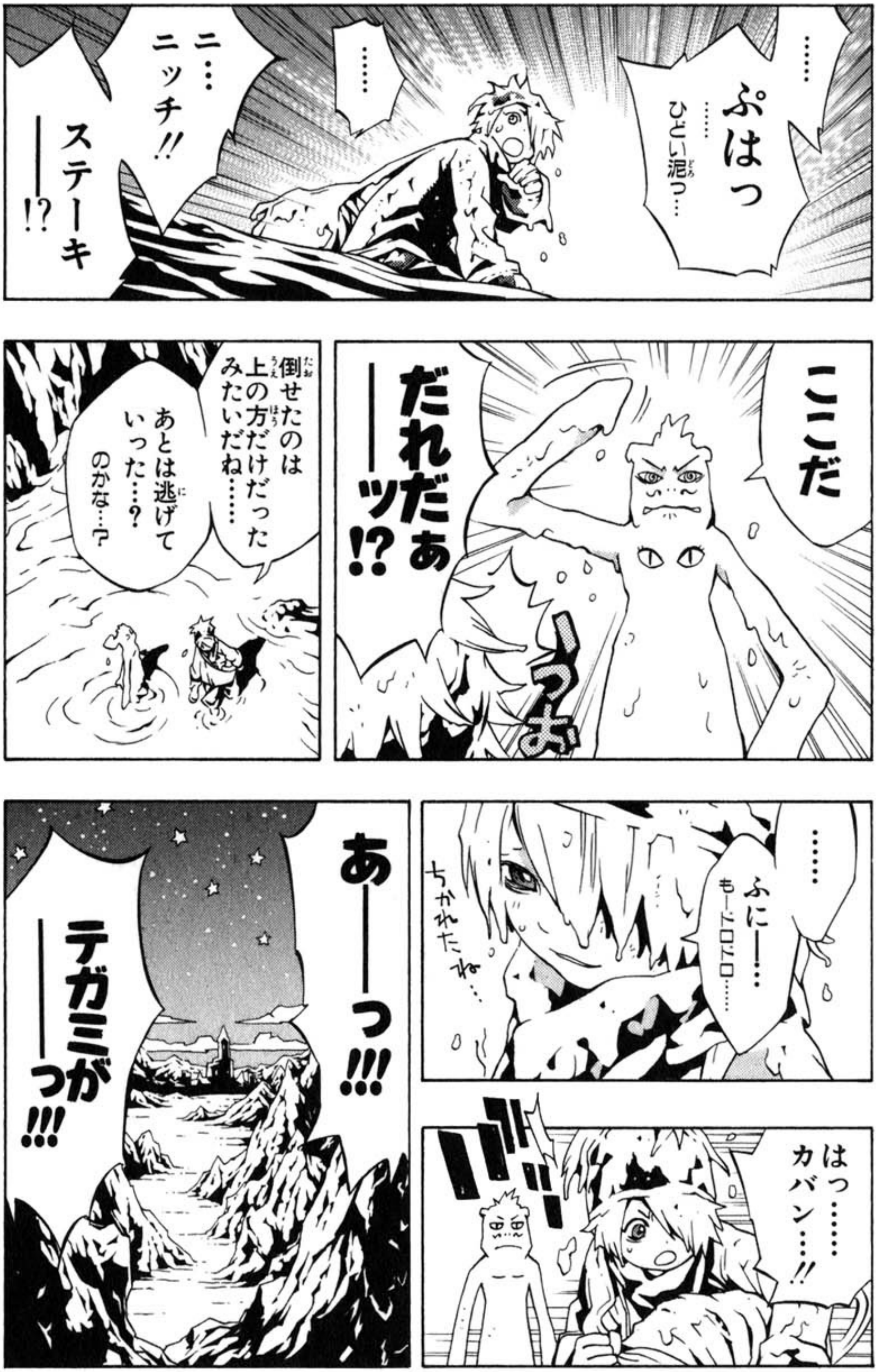

ザギギ
ザギギ..
ギィィ
ィン
ブオオ
ゴァァァ
!
ニッチ――!!!
ドドン・・

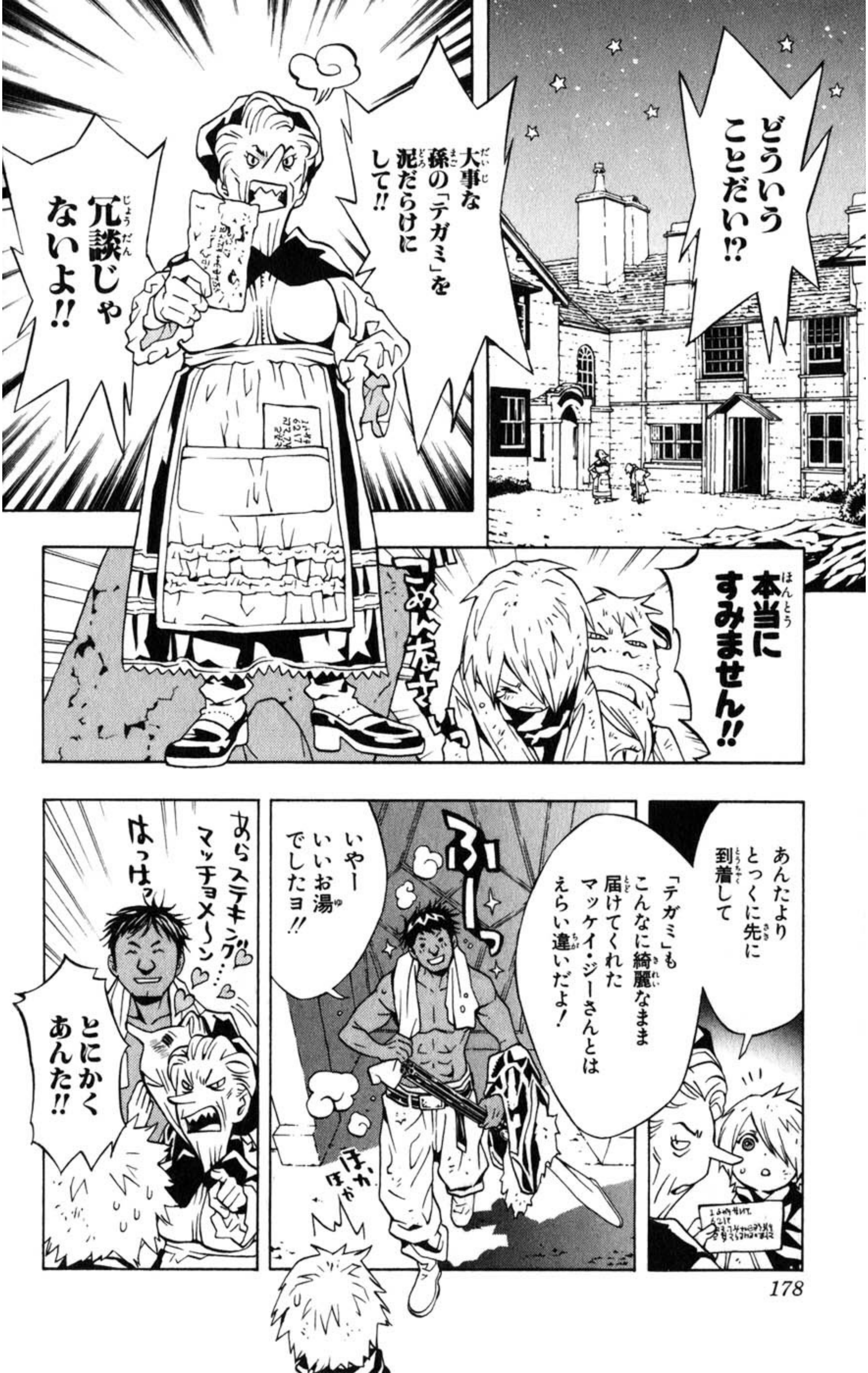

ガアアァ
わあああぁ
ぽん
鎧虫の弱点である関節の
スキマを狙うコンビネーションです
あんなやつ？
そうアレアレ!!ガイチュー!…
ガキ
ガキ
ガキ
集中に欠けると弾の威力が下がります…
ステーキ!!
ヌニニニニ―!!
ピッ
ピョ
ヌニヌニ!!
むむ!

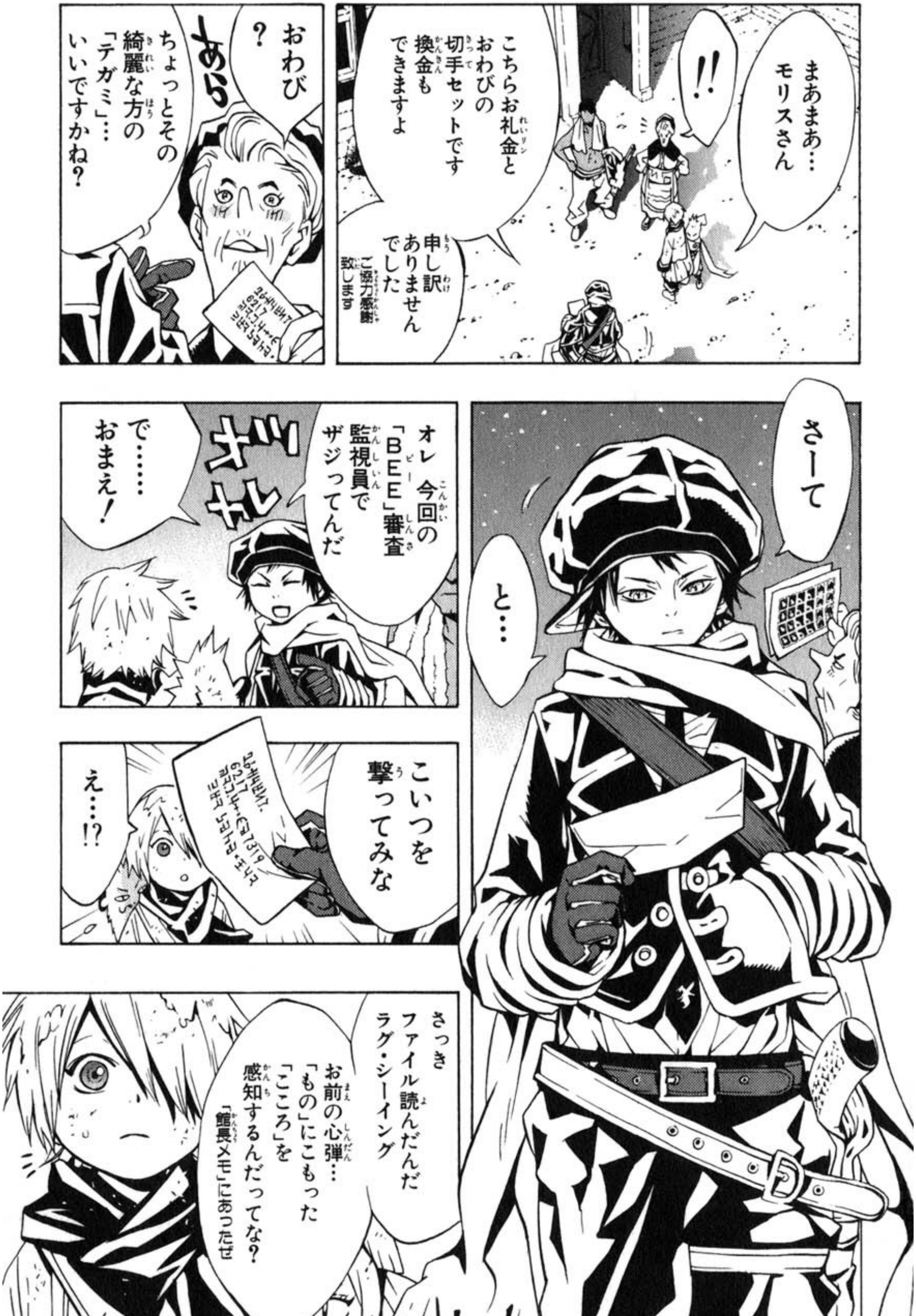

のわっ
うえだラグ！
ニッチ？
え……
!!
ステーキ……!!?
!!
そこか……!!
ヌ

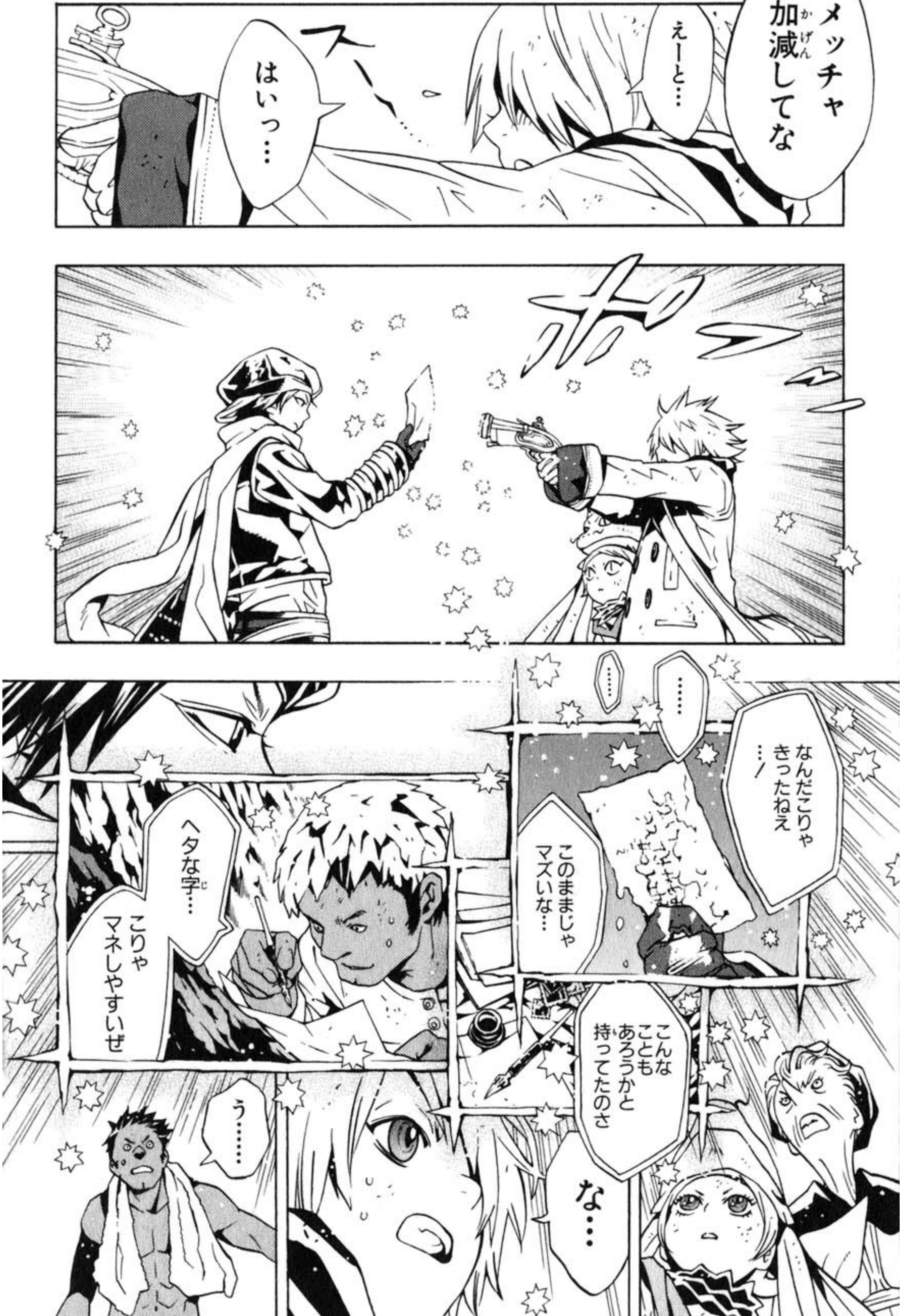

撃ち出す弾丸は
心弾…
「こころ」の欠片……
装塡…
響け!!!!
赤針!!!!!!

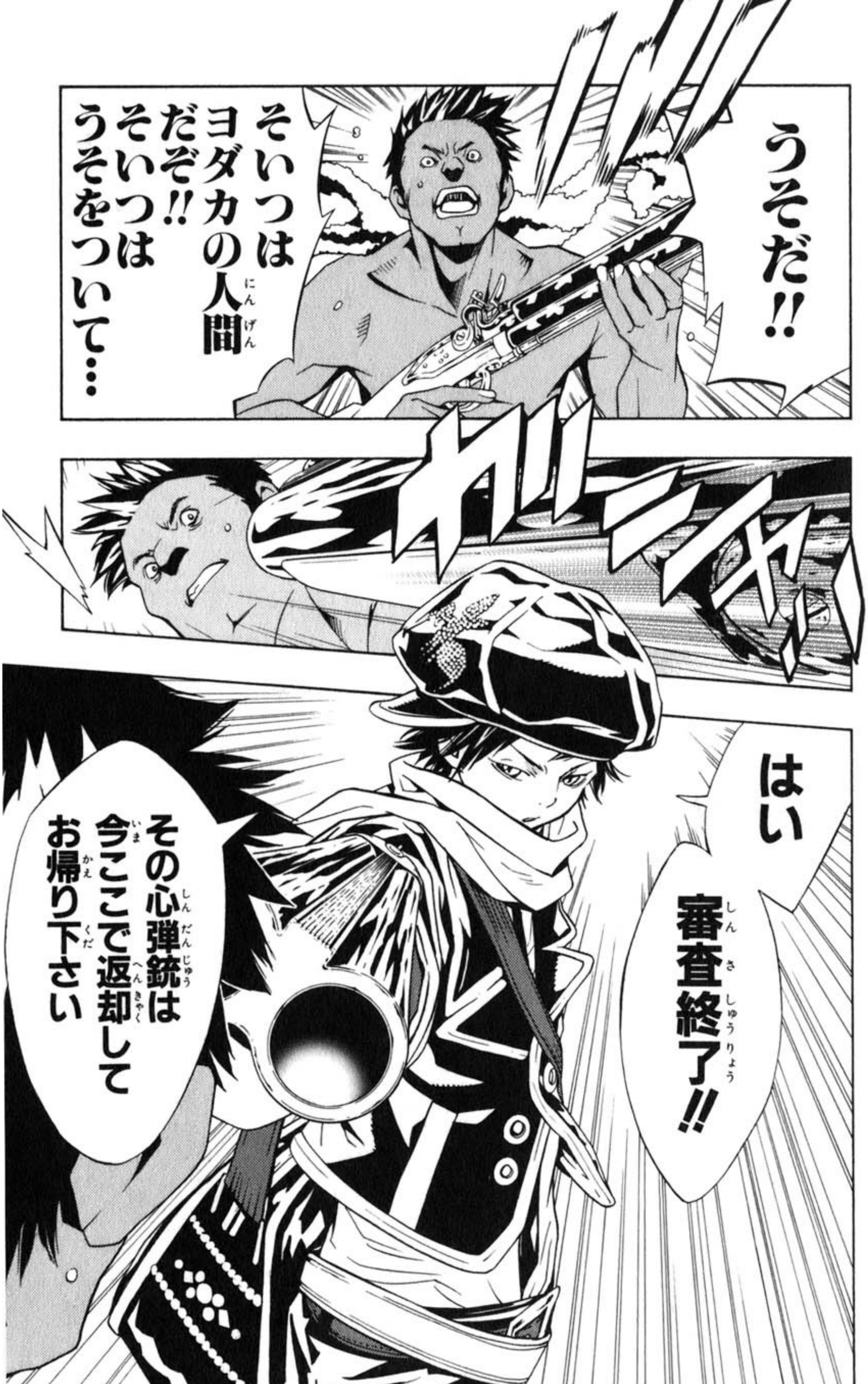

ドプ　プ
……
ガポガポ
ガポ……

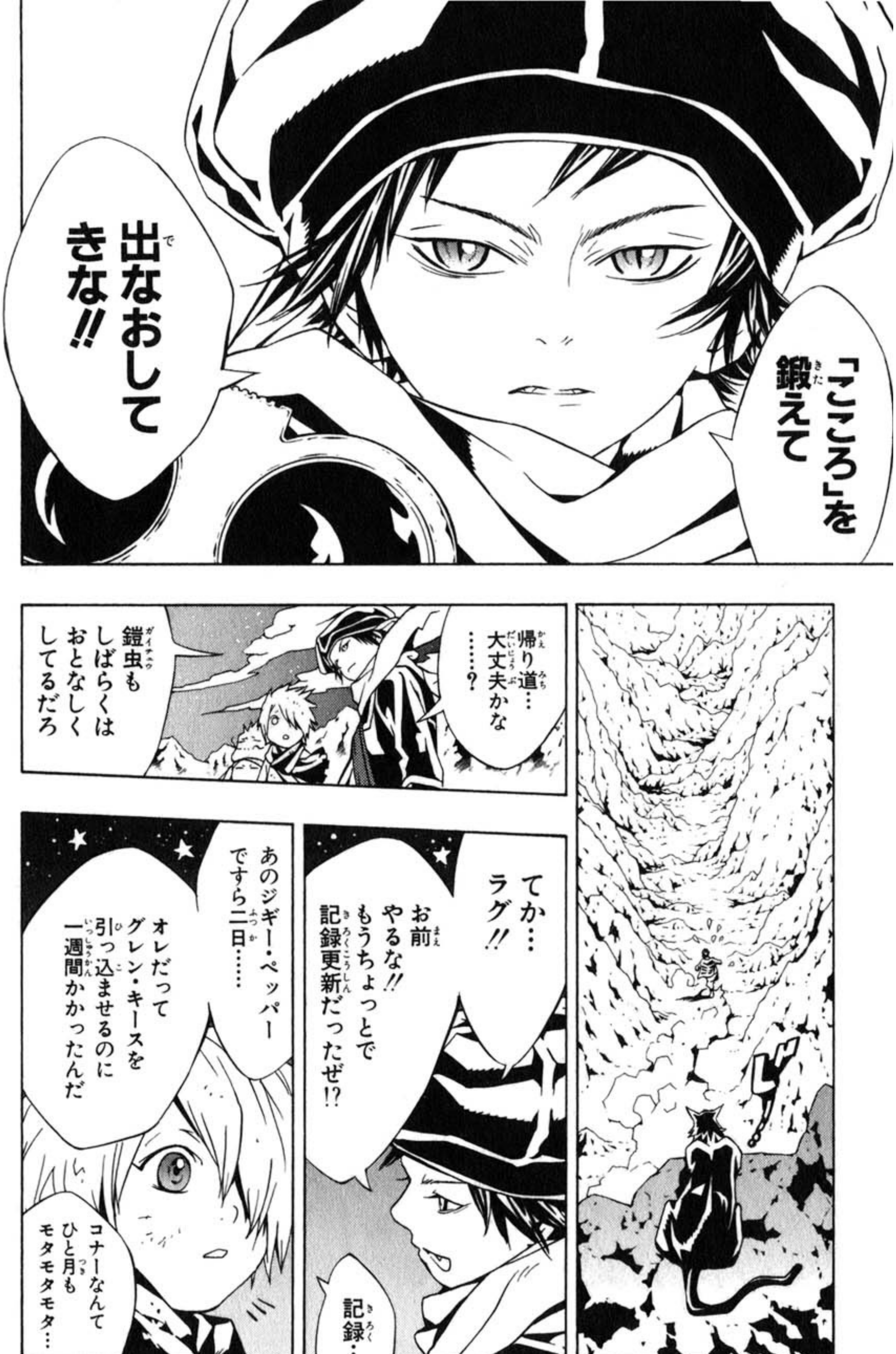

……
ぷはっ
……ひどい泥っ…
……
ニ…ニッチ!!
ステーキ――!?
ここだ
だれだぁ――ッ!?
うぉ
倒せたのは上の方だけだったみたいだね……
あとは逃げていった…?
のかな…?
……
ふに――…
も――ドロドロ……
ちかれたね…
あ――っ!!!
テガミが――っ!!!
はっ……カバン……!!

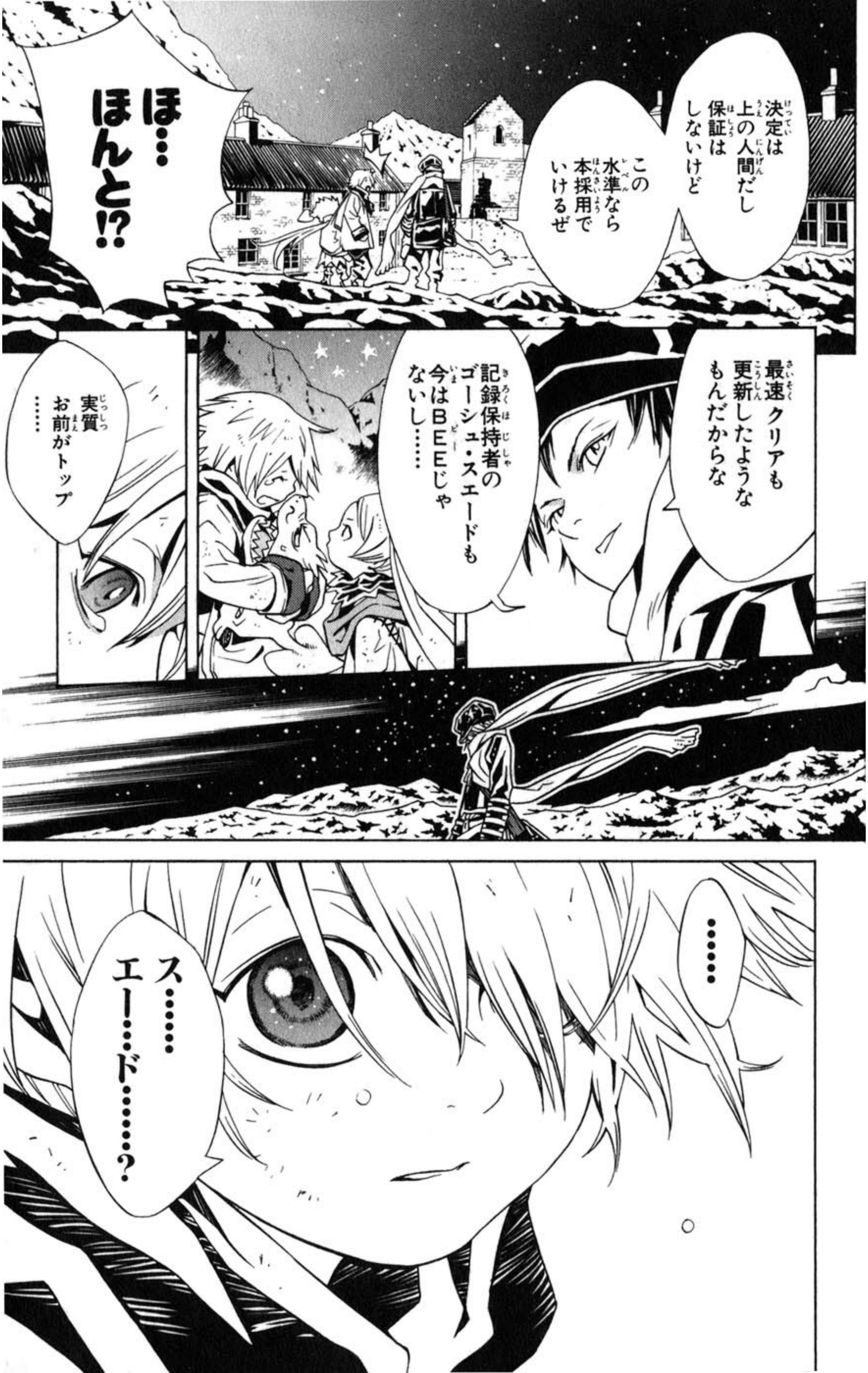

どういうことだい!?
大事な孫の「テガミ」を泥だらけにして!!
冗談じゃないよ!!
本当にすみません!!
ごめんなさい…
あんたよりとっくに先に到着して「テガミ」もこんなに綺麗なまま届けてくれたマッケイ・ジーさんとはえらい違いだよ!
ふーっ
いやーいいお湯でしたヨ!!
ほかほか
あらステキング…マッチョメ～ン
はっはっ
とにかくあんた!!

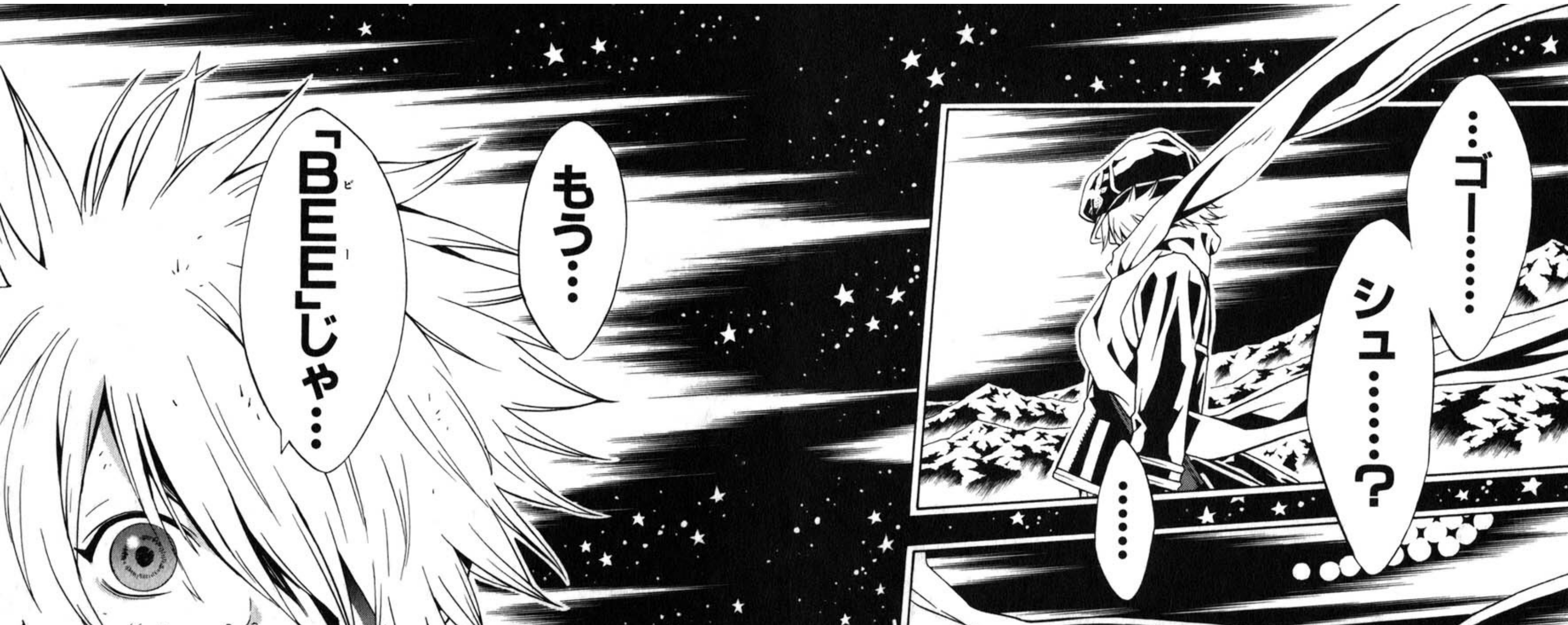

まあまあ…モリスさん
!!
こちらお礼金と おわびの 切手セットです 換金も できますよ
申し訳 ありません でした
ご協力感謝致します
おわび？
あら
ちょっとその 綺麗な方の 「テガミ」… いいですかね？
さーて
と…
オレ 今回の 「BEE」審査 監視員で ザジってんだ
で…… おまえ！
こいつを 撃ってみな
え…!?
さっき ファイル読んだんだ ラグ・シーイング
お前の心弾… 「もの」にこもった 「こころ」を 感知するんだってな？ 「館長メモ」にあったぜ


メッチャ加減してな
えーと…
はいっ…
スー…
……
……
なんだこりゃきったねえ…！
このままじゃマズいな…
ヘタな字… こりゃマネしやすいぜ
こんなこともあろうかと持ってたのさ
な…
う……


うそだ!!
そいつはヨダカの人間だぞ!! そいつはうそをついて…
はい 審査終了!!
その心弾銃は今ここで返却してお帰り下さい


「こころ」を鍛えて
出なおしてきな!!
帰り道…大丈夫かな……？
鎧虫もしばらくはおとなしくしてるだろ
てか…ラグ!!
お前やるな!! もうちょっとで記録更新だったぜ!?
記録…？
あのジギー・ペッパーですら二日……
オレだってグレン・キースを引っ込ませるのに一週間かかったんだ
コナーなんてひと月もモタモタモタ…


決定は上の人間だし保証はしないけど
この水準なら本採用でいけるぜ
ほ…ほんと!?
最速クリアも更新したようなもんだからな
記録保持者のゴーシュ・スエードも今はBEEじゃないし……
実質お前がトップ……
……
ス……エー…ド……?


…ゴー……
シュ……？
……
ゴーシュが……
もう…
「BEE」じゃ…
ない…!?

2「シギー・ペッパーへの手紙」（完）

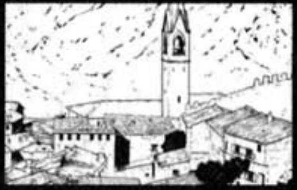
reference by Dr.thunderland

サンダーランド博士、本日の復習

わしはDr.サンダーランド。多分。…多分？
だって、わし本編ではまだ登場してきておらんもん。何か嫌な予感してきたで。
あかん。信じろよ、わし。もうすぐゴーシュ並のあつかいでレギュラー獲得や。
おおビリーヴ。銀河のみんな、わしにちからを。
さて、わしはユウサリの郵便館に勤務し、日々様々な事を研究しておる。多分。
今回収録分の、この世界の事柄について少々復習してみようか思う。
適当にな。面倒やから。ああ面倒くさい。出てもおらんのに。

■キリエの町

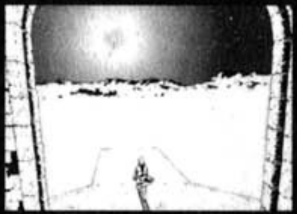
（メモ★キリエ kyrie（ギリシア語）「哀れみ」の意。通常のミサでは第一段。「主よ、哀れみたまえ」の句から始まる）

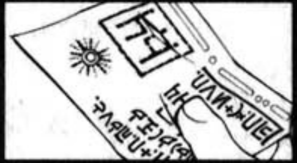


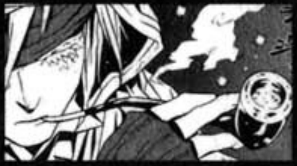
■ビフレスト Bifrost

ヨダカとユウサリをつなぐ橋や。ここを渡る通行証は便宜上、紙の形をしておるのやが、日に何人も通るわけでもなし、通れる人間の身元は政府にガッツリ管理されておるらしい。琥珀をパイプに装着した双子のシグナルとシグナレスは、その特製煙草から出る煙で、持っているデータと通行する人間の照合をするらしいの。どないなっとるんかの。そういや、こいつらはいつから門番をやっとっただろうか。館長との関係も、なにやら過去がありそうな。なさそうな。

（メモ★ビフレスト Bifrost／北欧神話。人間の国と神々の国を結び、その橋を渡れば望みが叶えられる虹の橋。★アロンジ allons-y／（フランス語）「行こう」の意）

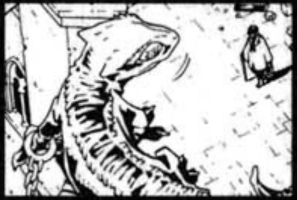


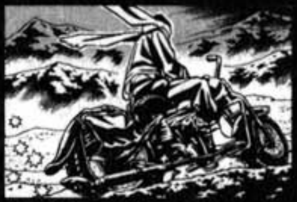


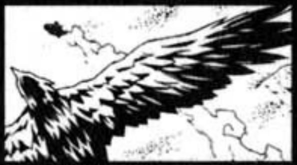


■速達専用配達員（そくたつせんようはいたついん）

ジギー・ペッパーは、心弾のように「こころ」を精霊琥珀の力で燃料に変換し、鉄の馬を駆るただ一人の速達専用「BEE」や。継続して使い続ける「こころ」の消耗は半端ではすまぬ事やろう。長時間・長距離走らせる事が出来るのは、キリエの孤児として培った…ジギーという男が持つ忍耐・強靭さがあっての事や。その男っぷりには、いかつい オッサン達も魅了されてまう。つまり、オッサン・キラーやな。まねしたらあかんよ。まあ、アレや。「速達」は、ジギーあっての部署っちゅうわけや。ハチノスの貴重な人材やな。ディンゴである「猛禽のハリーさん」は、上空から道の先の情報を伝えとるらしい。ナビゲーション猛禽やな。しかし、格好ええなあジギー。わしの若い頃にそっく（割愛）。

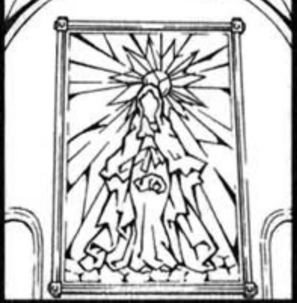




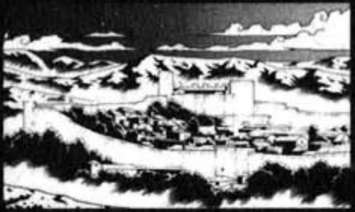


■「女帝」制度・信仰（じょていせいど・しんこう）

この国は、「神の血を受け継ぐ」とされる者、「女帝」が国を統治しておる。この地で、いっちゃん偉いお方であり、最高聖職者…「宗教」そのものの対象でもあるっちゅうワケや。キリエのジギーの教会や、ミルリルとツルカルの部屋にも「女帝」様のイコンが飾られておったやろ。まあ、「女帝」様については、また次の機会にな。ちょっとずつな。

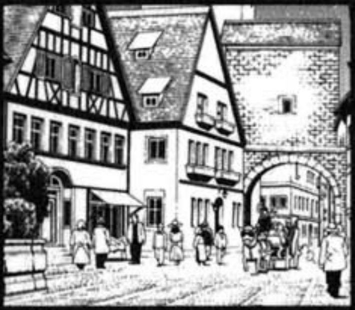


■ユウサリ中央（セントラル）



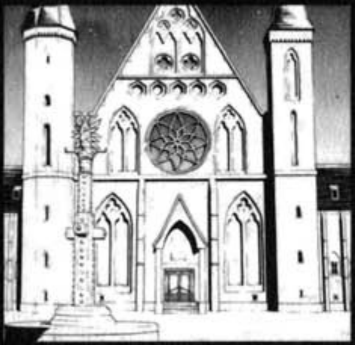
城壁に囲まれた大きな町…ユウサリの中心部やな。場所はヨダカ寄りやが。

【夜　想　道（ヤソウミチ＝Nocturne hood）】



ユウサリ中央のメインストリートやな。ここには地図屋、武器屋＆パン屋の「シナーズ／sinners」はじめ、様々な店が連なっておる。ロイド館長がいつもくわえて、しかし火をつけていない怪しげな煙草も「薬草屋・ピンク・エレファント／Pink Elephant」で調達・調合してるらしいで。ここに来れば何でも揃うっちゅうわけや。

【夜想道13番地郵便館（ヤソウミチ13ばんちゆうびんかん）BEE-HIVE（ビー ハイブ）　通称「ハチノス」】

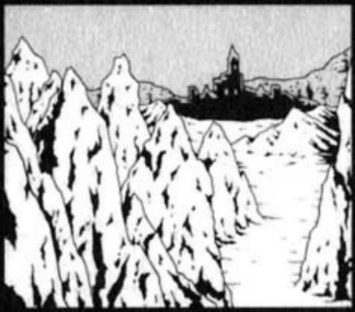


「夜想道」に面する、ユウサリ＆ヨダカでは、たった一つの郵便館や。「BEE」達の拠点やな。内勤の国家公務員も大勢おる。わしもおる。多分…。「BEE」のための様々な施設が併設されておるで。

ネリが弟の「テガミ」を出せずにおった事で分かるように、この国の郵便料金は滅茶高額や。まあ、「BEE」達も命を賭して運んでおるしな。勘弁してや。「ビフレスト」の橋を渡ると一気に値上がるし、遠く＆重くなればなるほど、当然高くなる。

ゴーシュ・スエードがラグ・シーイングをコーザ・ベルからヨダカ最南端のキャンベル・リートゥスに届けたが、あれはべらぼうに高いで。一体誰が払ったのやろうなあ。ポストはそう多くはないし、ポスト料金も掛かる。「テガミ」を出すのも受け取るのも、ハチノスで…が一番安上がりやな。

■ラズベリー・ヒル　Raspberry Hill

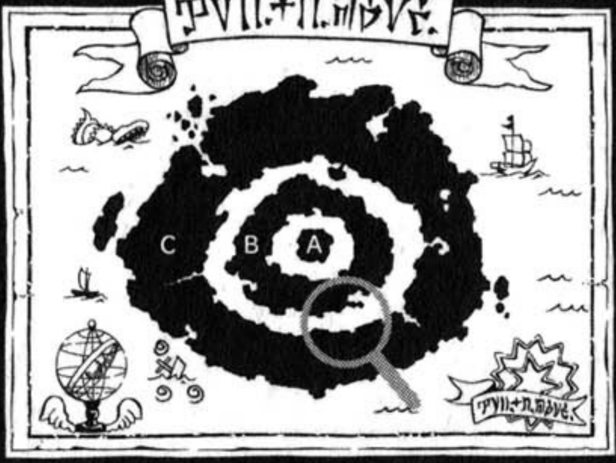


名前は甘酸っぱそうやが土や。まずいで。町への裏ルートは当然あるはずや。それか、あのバアさんが最強。

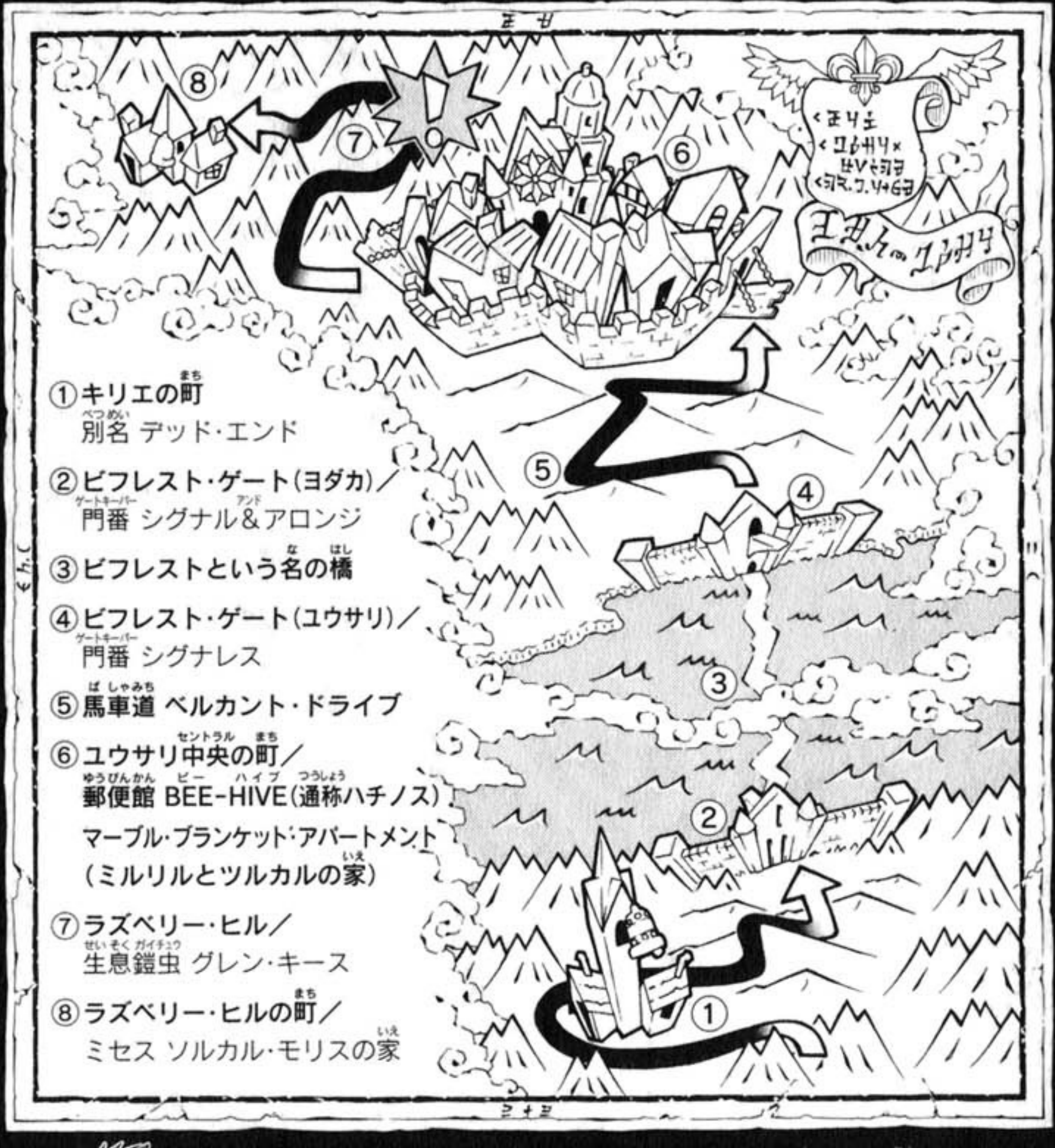
（メモ★マッケイ　Macky／靴用語。軍隊靴などに用いられていた製法。雨に弱く、長時間歩くのに適さないといったデメリットがある）。

Route Map
ルートマップ

最後に今回もユウサリ中央、「地図屋・ロンリー・ゴートヘード／Lonely Goatherd MAP STATION」作成の地図に今巻のルートを記載しておくで。



A:アカツキ B:ユウサリ C:ヨダカ



①キリエの町
別名 デッド・エンド

②ビフレスト・ゲート（ヨダカ）／
門番 シグナル＆アロンジ

③ビフレストという名の橋

④ビフレスト・ゲート（ユウサリ）／
門番 シグナレス

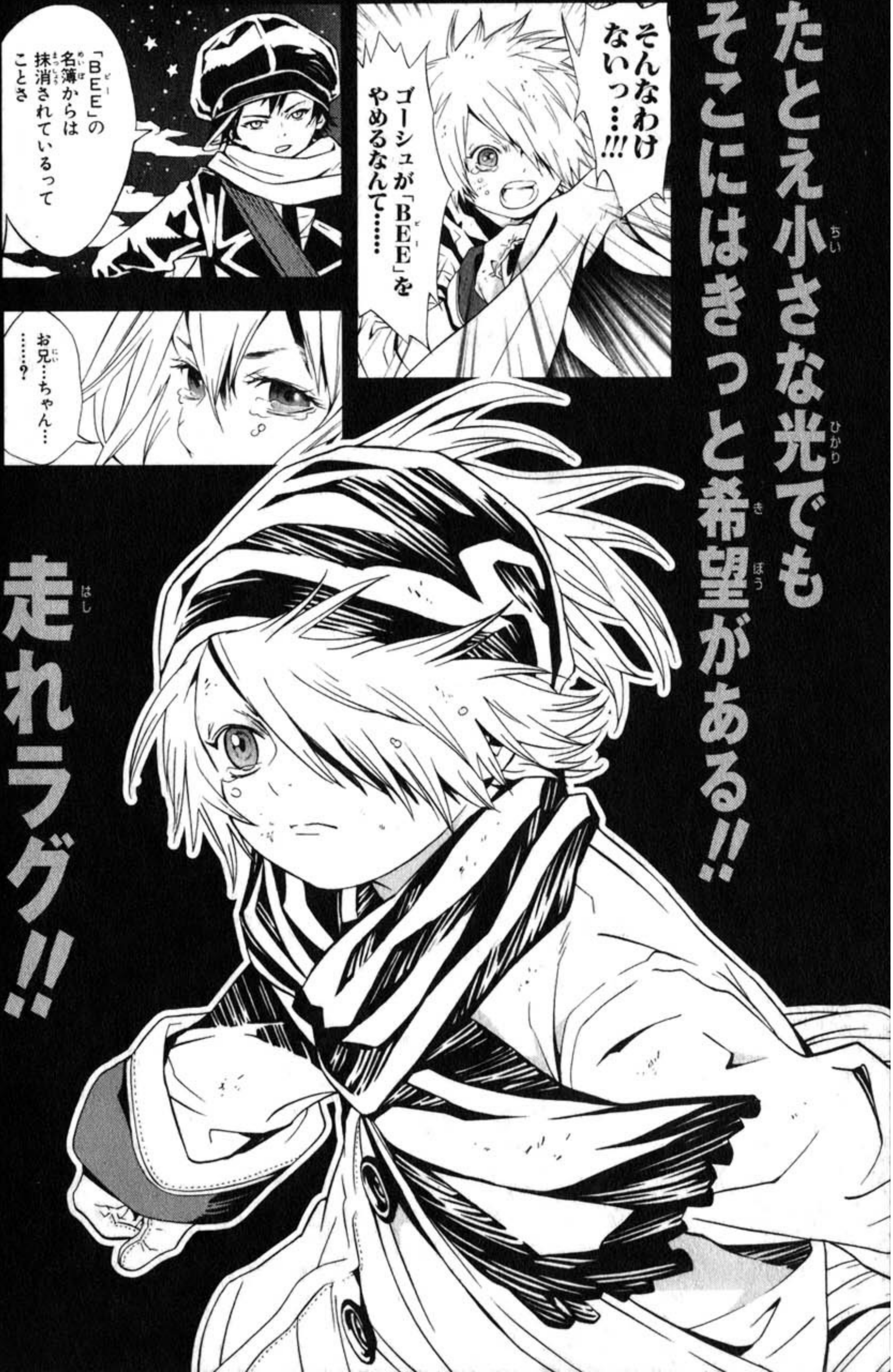
⑤馬車道 ベルカント・ドライブ

⑥ユウサリ中央の町／
郵便館 BEE-HIVE（通称ハチノス）
マーブル・ブランケット・アパートメント
（ミルリルとツルカルの家）

⑦ラズベリー・ヒル／
生息鎧虫 グレン・キース

⑧ラズベリー・ヒルの町／
ミセス ソルカル・モリスの家

復習どやったか。ちょう面倒やな。つうーか、ここまで読んどる人おりますか。
しかしアレや。わし、わし。わし本当に出るの？わし。


そんなわけないっ…!!!
ゴーシュが「BEE」をやめるなんて……
「BEE」の名簿からは抹消されているってことさ
お兄…ちゃん……?

たとえ小さな光でもそこにはきっと希望がある!!

走れラグ!!

「ゴーシュ・スエードは今はもうBEEじゃない―」
予想もしなかった苛酷な現実を受け入れられず
落ち込むラグは、真相を確かめるため、
ある人物を訪ねることに……。

悲しみを背負いながらも再び歩き始めたラグに
テガミバチ審査の結果が告げられ!?

テガミバチ 3
LETTER BEE

2008年初頭
発売予定!!

『テガミバチ』公式サイト　http://www.tegamibachi.com/
浅田弘幸ブログ　http://www.asadahiroyuki.com/

I'll /Crazy KOUZU Basketball Club

I'll
~アイル~

Asada Hiroyuki
あさだひろゆき アイル クレイジー コウヅ バスケットボール クラブ

JUMP COMICS
ジャンプコミックス
全14巻

ワイルド ダイヤモンド
Wild Diamond

パブリック イメージ
Public Image

ティーンネイジ ロボトミー
Teenage Lobotomy

ライラック オン ザ ヒルサイド
Lilac on the Hillside

スクリュー ストレイ シープ
Screw Stray Sheep

フューチャー ロケット コースター
Future Rocket Coaster

ショットガン ソウル ストリップ
Shotgun Soul Strip

ポエム ギャング デスティニー
Poem Gang Destiny

コンプレックス ヴィーナス
Complex Venus

サッド セイリング シップ
Sad Sailing Ship

スピリチュアル ヴァイブス
Spiritual Vibes

ストロング ウィル
Strong Will

ビリーブ イン ユア フューチャー
Believe In Your Future

キャッチ ア ファイア
Catch a Fire

ファンブック

I'll -アイル-
クレイジー コウヅ ファン クラブ
Crazy KOUZU Fan Club

SPECIAL EDITION PACKAGE
スペシャル
エディション
パッケージ

I'll -アイル-
クレイジー コウヅ ビーシー
Crazy KOUZU BC

Image Album CD
イメージ アルバム
シーディー

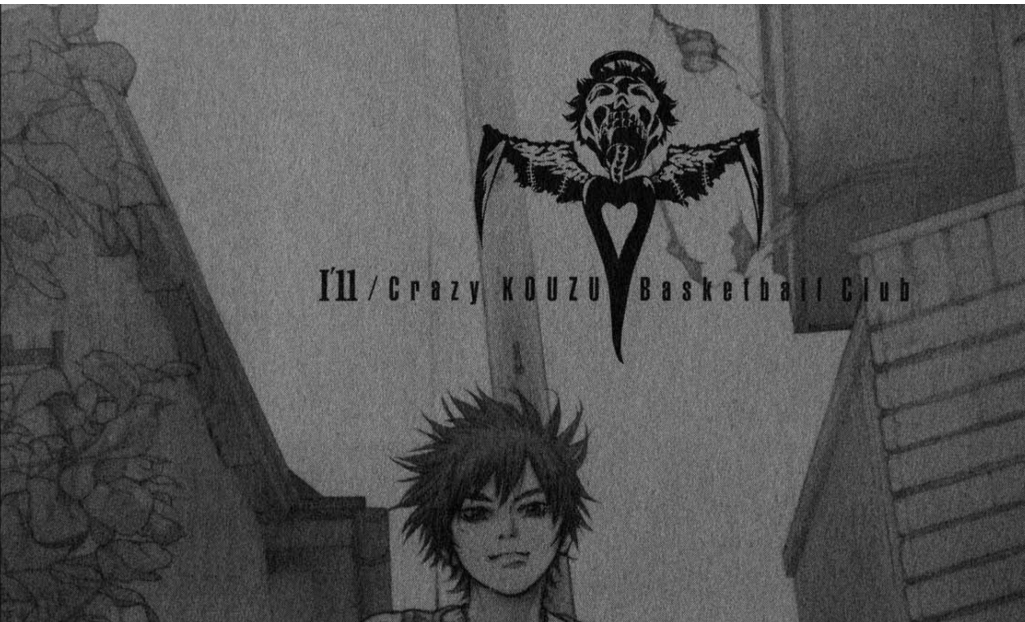
I'll/CKBC アイル シーケービーシー
センチメンタル ライラック
Sentimental Lilac

OVA
I'll/CKBC
オリジナルビデオアニメ
アイル シーケービーシー

ナンバー #1 十字路、いつかの景色
スタンディング クロス ロード
Standing Cross Road

ナンバー #2 少年達が空を見上げた日
プリミティブ ルード フラワーズ
Primitive Rude Flowers

I'll/CKBC アイル シーケービーシー
オリジナル サウンドトラック シーディー
ORIGINAL SOUNDTRACK CD


I'll / Crazy KOUZU Basketball Club

■ジャンプ・コミックス

テガミバチ

❷「ジギー・ペッパーへの手紙」

2007年6月9日　第1刷発行

著者　浅田弘幸
©Hiroyuki Asada　2007

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　鳥嶋和彦

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
03(3230)6231(編集部)
電話　東京　03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)
Printed in Japan

印刷所　中央精版印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。送料は集英社負担でお取り替え致します。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN978-4-08-874374-5 C9979